Témese que un Gobierno Fascista en España Sea la Base de la Formación del Frente Europeo de Extrema Derecha

HITLER, que en la dolorosa guerra civil española aparece también prestando ayuda a los facciosos

Por George L. Chandler
(Corresponsal especial de CRITICA en Londres)

EXCLUSIVO

LONDRES, agosto 2. — En los círculos izquierdistas de Londres se interpretaban hoy las informaciones de que los países fascistas de Europa estaban ayudando subrepticiamente a los rebeldes españoles, como una prueba de la formación de un frente fascista europeo, para combatir al gobierno del Frente Popular.

Los liberales ingleses están tratando de que el gobierno británico evite reconocer a los beligerantes españoles, lo que permitiría a los países simpatizantes ayudar abiertamente a los rebeldes, precipitándose en esa forma una posible guerra de carácter internacional.

Los izquierdistas, y algunos conservadores también, creen que las miras de los países fascistas se dirigen actualmente hacia el Mediterráneo. Un régimen fascista en España trastornaría, indudablemente, el actual equilibrio en el Mediterráneo, mediante la denuncia del tratado franco-español de 1912, por el cual España está obligada a no conceder ninguna ventaja territorial a una tercera potencia, en la zona española de Marruecos.

Se cree que los fascistas españoles estarían dispuestos, muy probablemente, a permitir también que una fuerza potencial, hostil a Francia, se establecieran en las Baleares, a cambio de la ayuda que diese a los rebeldes en su lucha contra el gobierno de Madrid.

Una España fascista daría por resultado, casi seguramente, que Francia aumentase sus fuerzas a lo largo de los Pirineos, aun a expensas de debilitar sus otras fronteras.

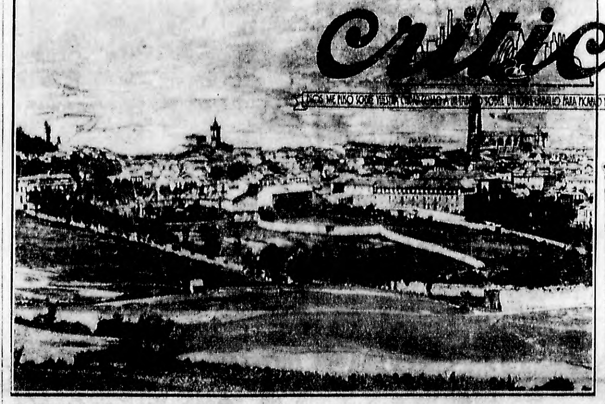
Con una fuerte potencia fascista establecida en las islas Baleares, la ruta francesa de Marsella a Argelia se vería amenazada, como sucedería con la ruta del canal de Suez, si ambas orillas del estrecho de Gibraltar cayesen en manos de los fascistas. Se agrega aquí, en Londres, que un gobierno obrero en España sería un desafío directo contra las ambiciones de los países fascistas en el Mediterráneo, y, en caso de que la beligerancia de los rebeldes españoles fuese reconocida, se daría el primer paso para una vasta lucha internacional en el Mediterráneo.



MUSSOLINI, cuya intervención en favor de los rebeldes ha quedado bien evidenciada

OVIEDO ESTA EN LLAMAS

Intenso Bombardeo de Valladolid y Segovia



5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Año XXIII — Domingo 2 de Agosto de 1936 — No. 8018

OVIEDO. — Según los últimos despachos cablegráficos, está en llamas la hermosa ciudad asturiana. Los heroicos mineros, que han cercado la localidad hace varios días ya, iniciaron hoy un ataque violento contra los rebeldes, armados con cartuchos de dinamita, destruyendo implacablemente al enemigo refugiado en los edificios de la ciudad. La caída de Oviedo es inminente; los rebeldes, asediados, no podrán resistir durante mucho tiempo al vigoroso empuje de la milicia obrera, que combate valientemente bajo el mando de González Peña. Con la caída de Oviedo la sublevación monárquico-fascista de los militares españoles se acerca rápidamente a su fin.

LOS MINEROS DEMOLERAN LA CIUDAD EMPLEANDO DINAMITA

Tanto en Oviedo Como en Gijón los Insurrectos Están Enteramente Sitiados

(United Press)

OVIEDO, 2. — La ciudad está en llamas. Los mineros asturianos, usando dinamita, iniciaron el ataque contra la ciudad en las últimas horas del sábado.

Comenzaron el asalto los mineros

(United Press)

OVIEDO, VIA HENDAYA, 2. — Los mineros asturianos atacaron Oviedo, para evitar que el coronel Arana saliera de la ciudad con una columna de insurrectos tratando de ayudar a los rebeldes sitiados en Gijón.

El bombardeo de los mineros obligó a los rebeldes a regresar a Oviedo, tras lo cual los mineros entrando al asalto en la ciudad empezaron a demolerla con dinamita.

Pablo Rada participa en los bombardeos

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — El diario "A B C" anuncia que varios aviadores leales, entre los cuales figuraba Pablo Rada, el popular mecánico del "Plus Ultra", bombardearon dos trenes de la línea Valladolid-Ariza.

Una de las bombas hizo explosión sobre la caldera de la locomotora, provocando el descarrilamiento del tren. El segundo tren, que iba a muy corta distancia del primero, corrió igual suerte.

Los aviones bombardearon luego las posiciones de los rebeldes de Valladolid y Segovia, provocando varios incendios.

Las milicias tomaron Constantina

(United Press)

BADAJOZ, 2. — Las milicias extremeñas han penetrado en la provincia de Sevilla, rindiendo a la guardia civil de Constantina y sometiendo a los pueblos inmediatos.

Están a cuatro kilómetros de Huesca

(Agencia Havas)

BARCELONA, 2. — Se esperan en esta ciudad con visible impaciencia las noticias del frente aragonés, pues se espera que la ciudad de Huesca será atacada hoy o mañana.

Las vanguardias de las fuerzas republicanas se encuentran en este momento a solo cuatro kilómetros de la ciudad.

Mañana se reintegrarán al trabajo

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Atendiendo a lo ordenado por el gobierno las organizaciones sindicales del ramo de la construcción han radiado una nota ordenando que sus afiliados se reintegren el lunes al trabajo, excepto aquellos que se hallen en el frente de combate.

La reintegración se hace en las mismas condiciones de antes de la huelga que sostuvieron "facilitando el hundimiento del fascismo".

Vilches no fué detenido

(United Press)

MADRID, 2. — Se ha confirmado que el actor Ernesto Vilches no fué detenido como se anunció. El detenido fué un hijo suyo del mismo nombre, que fué arrestado en Cercedilla, mientras los leales examinaban su documentación, pero fué dejado en libertad inmediatamente.

El Gobierno Catalán Toma Medidas Para la Protección del Comercio

Por MAURICE HARRIS
(Corresponsal especial de CRITICA en Marsella)

EXCLUSIVO

HENDAYA, 2.— Todo debe hacerse y se está haciendo para proteger al comercio extranjero en Cataluña, según lo anuncia la Federación Nacional del Trabajo, por medio de su órgano "Solidaridad Obrera", uno de cuyos últimos ejemplares ha llegado hoy a esta ciudad.

Agrega el mencionado noticiero que el gobierno de la Generalidad está tomando todas las medidas para proteger los negocios, fábricas y talleres de firmas extranjeras, y hace un llamado a sus partidarios para que cooperen con el gobierno en un esfuerzo para evitar complicaciones con las potencias extranjeras.

No reina ninguna tiranía

Señala el diario que "si bien es verdad que estamos luchando contra el fascismo, debe hacerse todo lo posible por impedir que se crea que existe el reinado de la tiranía, ya que esto daría a otras naciones pretexto para intervenir en la guerra civil y en territorio español".

Esta situación, agrega "Solidaridad Obrera", podría conducir a una defensa internacional del capitalismo. Ya hemos recibido la visita del cónsul británico para pedirnos que los milicianos se abstengan de actuar en una forma que pueda proporcionar pretexto para una intervención extraña.

"Nuestros camaradas conocen las firmas y casas que deben ser respetadas".

En la declaración se señala, empero, que los establecimientos comerciales serán estrechamente vigilados para tratar de que no ofrezcan ayuda alguna a los insurrectos, y termina así:

"Si esos negocios o firmas resuelven ayudar a los insurgentes, toda la responsabilidad recaerá sobre los cónsules extranjeros. Demostraremos que estamos dispuestos a respetar todo lo que sea extranjero".

MAURICE HARRIS

El Ministro Argentino Agradeció a Von Neurath su Valiosa Ayuda

(United Press)

BERLIN, 2. — El ministro argentino doctor Labougle, agradeció a Von Neurath la cooperación prestada por Alemania, al traslado de Gijón a Hendaya, a los refugiados argentinos, en el crucero alemán Koeln.

En momentos en que dichos ciudadanos no podían salir del mencionado puerto se le facilitó la partida.

LOS REBELDES DE GUADARRAMA QUEDARON CERCADOS EN LOS BOSQUES INCENDIADOS POR LA AVIACION LEAL

Por K. VON WIEGAND
(Famoso corresponsal de guerra de la International News Service)

EXCLUSIVO

CON las fuerzas leales en el frente norte del Guadarrama, agosto 2. — A tiempo que el sol se hundía tras el paso del Alto de León, las posiciones ocupadas por los leales en las faldas que miran al sur y al este de las montañas situadas bajo el desfiladero que conduce a Madrid eran objeto de un nutrido fuego de granadas y metralla.

Una espléndida luna que iba ascendiendo en el clarísimo cielo español iluminaba un cuadro espectacular, con las llamas rojas que se elevaban del bosque de pinos situado más allá de la zona de combate y que la bordea por ambos lados. Un poco más abajo, a unos diez kilómetros de la cima del collado, se veían los edificios de las afueras del pueblo de Guadarrama presa del fuego. Unicamente el alcalde Barbera quedaba en la ciudad, pues toda la población civil la ha evacuado.

Entre el ruido atronador que hacían las granadas de seis pulgadas y el fragor más imponente de lo que parecían proyectiles de ocho pulgadas de la artillería rebelde, se distinguía de vez en cuando el chisporroteo del fuego de fusilería y el sórdido tartamudeo de las ametralladoras.

RIQUELME

Por su parte, la artillería del gobierno apoya con eficacia las primeras líneas de los milicianos, que se ven sometidos a una ruda presión por el enemigo y que están desarrollando una actuación notable, sobre todo si se tiene en consideración el escaso entrenamiento con que cuentan.

Largo Caballero, que puede ser llamado muy bien el mariscal de los sindicalistas españoles, que constituyen la inmensa mayoría de los voluntarios que están luchando por su gobierno y por la República, acepta mis anteojos de largavista y contempla largo rato en silencio el cuadro guerrero que se desarrolla ante nuestros ojos.

Nos habíamos dirigido del cuartel general de las fuerzas al campamento del sector del paso del Alto de León, para encontrar, una vez llegados, que el propio general Riquelme se había ido hasta la línea de fuego.

Una columna de refuerzos de ese ejército de soldados en "overall" que ha improvisado apresuradamente España, marchaba por el camino. Entre ellos iban tres mujeres, con la cabeza envuelta en pañolones rojos, que llevaban fusiles y marchaban en las filas a la par de los hombres.



LARGO CABALLERO

INFORMACIONES DE ORIGEN REBELDE

Quieren Ir a Portugal

No les Dejarían Entrar Sin Documentos

(Agencia Havas)

LISBOA, 2. — Numerosos españoles, procedentes de Valencia, de Alcántara y Villanueva del Fresno, localidades situadas cerca de la frontera, tratan de refugiarse en Portugal, lo que no se les permite por no tener documentación en regla.

Según versiones de los refugiados, los comunistas han incendiado las cosechas, y en Villanueva del Fresno encerraron a varios propietarios y sus familias en la iglesia, amenazando con poner fuego a la misma si las tropas rebeldes tratan de apoderarse de la localidad.

PROSIGUE EL MOVIMIENTO ENVOLVENTE SOBRE HUESCA

Los Sediciosos Desean Evitar que la Aviación Republicana Bombardee la Ciudad

(De nuestros corresponsales especiales)

GUADALAJARA, 2. — Varios aviones leales salieron para bombardear Valladolid y Segovia, haciéndolo en forma intensa y con todo éxito.

Huesca quedará encerrada

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 2. — El teniente coronel Sandino, jefe de aviación de Cataluña, informa que prosigue el movimiento envolvente en Huesca, sin que se note hostilidad alguna. Formando varios columnas, los leales se apoderaron de Sietamo, punto de máxima importancia para las comunicaciones entre Zaragoza y Huesca, situado a doce kilómetros de esta última ciudad.

Se espera la pronta rendición de los rebeldes de Huesca, quienes anunciaron que quieren evitar que los aeroplanos bombardeen la capital

Persiste el Exodo

Llegaron a Marsella Centenares de Refugiados

(Agencia Havas)

MARSELLA, 2. — Llegaron a este puerto los vapores Sid Ibrahim y Gouverneur General Cambon, que traen numerosos refugiados procedentes de España.

También llegaron a la rada los dos buques de guerra británicos Quiney y Devonshire, con ochocientos pasajeros repatriados de España. Debido al mal tiempo reinante, los pasajeros no pudieron desembarcar, pero apenas disminuya la fuerza del temporal serán trasbordados a un remolcador.

Regresaron cuatro aviones

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — Los cuatro aviones del tipo Fokker, de propiedad de la Brittish Airways, procedentes de Burdeos llegaron esta tarde al aeródromo de Gatwick.

TRES HIDROAVIONES LEALES ATACARON PALMA DE MALLORCA

Las Milicias Republicanas se Adueñaron de la Isla de Cabrera

(United Press)

BARCELONA, 2. — Tres hidroaviones, llevando cada uno 20 bombas, bombardearon Palma de Mallorca, destrozando los gasómetros, comprobando que las calles estaban desiertas y recogiendo la impresión de que los elementos izquierdistas se habían encorrado en el castillo de Bellver. La artillería antiaérea emplazada en las montañas por los rebeldes disparó contra los aviones.

Ante las señas que les hicieron los pobladores del sudeste de la isla, descendieron a poca altura, arrojándoles periódicos barceloneses. Después de bombardear a la isla Cabrera, los aviadores observaron que las milicias se adueñaban de ella.

Se sabe que se han puesto en libertad a grandes núcleos de encarcelados, que serán llevados a la base naval de Mahón.

El fuego abrasa una gran parte de Palma

(United Press)

MADRID, 2. — Se anunció oficialmente que los tres hidroaviones de Barcelona regresaron después de ver un inmenso incendio que amenazaba abrasar una gran parte de Palma.

El objetivo de los hidros eran las fábricas de gas y electricidad, así como los cuarteles y la fábrica de municiones, llevando cada avión 20 bombas. Los aviadores dijeron que en el Sudeste de la isla que está separada de los rebeldes, los habitantes recibieron con júbilo los diarios que les fueron arrojados desde los aviones.

Los rebeldes tienen rehenes del Frente Popular detenidos en un fuerte vecino de la escuela americana de Palma.

Leales de Palma se han presentado

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Llegaron a Barcelona, a bordo de una lancha, [illegible] carabineros y un sargento que se hallaban en Palma de Mallorca, disconformes con la sublevación. Los carabineros corrieron el peligro de ser descubiertos en momentos en que iban a saltar a la lancha.

Tan pronto como llegaron a Barcelona se presentaron a las autoridades para ir a luchar en el lugar que se les designe.

Llevaba 15 toneladas de dinamita

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — Se anuncia que en un buque de carga sueco que hizo escala en Tonnay Charente, fué descubierto un cargamento de 15 toneladas de dinamita y 50 kilogramos de detonadores, destinado a las Islas Canarias. El cónsul de España, informado del hecho, solicitó instrucciones al gobierno de Madrid.

Contra la Victoria Aplastante del Pueblo Opónese la Agresión Brutal

Por HERBERT RADZICK
(Corresponsal Especial de CRITICA en París)

EXCLUSIVO

PARIS, agosto 2. —Al comentar la rebelión española André Marty, secretario de la Internacional Comunista, hizo la siguiente declaración hoy: "Nuevamente el fascismo está poniendo su bestialidad y su violencia feroz contra la voluntad libremente expresada del pueblo.

"El 16 de febrero, continuó diciendo, el pueblo español dió una mayoría aplastante al programa del Frente Popular. Inmediatamente los elementos más atrasados — parásitos feudales, financieros deshonestos como Juan March, esclavos del capital extranjero— iniciaron su campaña contra el Frente Popular y el gobierno.

Pidieron que no sembraran la tierra

"Llegaron hasta el extremo de pedir a los señores feudales que no sembraran sus tierras a fin de hacer todo cuanto estuviera en sus manos para rebajar el nivel de la vida en España.

"Cuando llegó el momento de la rebelión, los dirigentes necesitaron encontrar seguidores de su misma calaña. Dieron con la Legión Extranjera, en la que el diez por ciento de sus componentes, por lo menos, han sido condenados por los tribunales de todo el mundo.

"Las clases trabajadoras de todos los países, la gente de bien, se inclinan con respeto ante los que están dando sus vidas sin vacilar a fin de que los herederos de la Inquisición, los caballeros del cadalso, sean barridos para que nazca una ligera esperanza de su victoria para los que aun están bajo el yugo de las camisas negras y pardas.

Marty comparó la lucha actual de las fuerzas republicanas españolas con la de 1792 en Francia, en las que los republicanos franceses dieron gustosos sus vidas y se sacrificaron hasta el fin con tal de poner término a la opresión ejercida sobre las clases trabajadoras.

HERBERT RADZICK

Pío Baroja Quedó Mal con Todo el Mundo, Huye de los Carlistas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Las noticias recibidas del valle de Bidasoa, anuncian que el escritor Pío Baroja, pasó la frontera huyendo de los facciosos de aquella región, que tienen carácter carlista.

Por dos veces los facciosos detuvieron a Baroja, amenazando con fusilarlo, en represalia por los artículos que publicó, de tendencia democrática.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

CANICULA GANO LA POLLA DE POTRANCAS

(INFORMACION PAGINA 8)

INMINENTE RENDICION DE LAS FUERZAS SEDICIOSAS

Juicio Sumarísimo Contra el General Fanjul

Hoy

—Europa y España.
—El saludo nazi.
—Blériot.
—Palomas en libertad.
—El algodón.
—El vértigo.

SIENDO VENCIDA la junta de independientes de Quito, formada a raíz del pronunciamiento de 1809, después de años de estar presos en las cárceles de la Inquisición, más de 300 patriotas son cobardemente asesinados el 2 de agosto de 1816, a pesar de las promesas de un completo olvido de lo pasado.

EUROPA NO puede permanecer indiferente ante el hecho español. Francia no puede permanecer indiferente ante la ayuda que los italianos prestan a los fascistas españoles; Inglaterra no puede mirar distraídamente cuando pasan los aviones nazis. Francia ha comprendido mejor que nadie el problema y ha invitado a una reunión en que se discutirá la posición de Europa ante la conmoción española.

CON EL SALUDO nazi se ha inaugurado la XI Olimpíada, en Berlín. Las delegaciones del mundo, al pasar ante Hitler, saludaron con el brazo extendido en señal de obediencia. Los muchachos argentinos pasaron mirándolo de frente, sin rendirle pleitesía. La llama olímpica llevada desde Grecia se apagó al entrar en territorio alemán. Le faltaba aire libre.

UN CASO curioso sucede con el cuarteto Kolisch, de cuerdas, que actúa brillantemente en el teatro Colón. Su primer violín — Rodolfo Kolisch — fué herido en la mano izquierda durante la gran guerra, viéndose obligado a manejar el arco con aquella mano y pulsar las cuerdas con la derecha. Esta es la causa de que la colocación de los instrumentistas sea inversa a la tradición. Diríase un cuarteto visto en un espejo.

HA MUERTO Bleriot, uno de los grandes orgullos de la Francia moderna. Fué el primer hombre que cruzó volando el Canal de la Mancha. Arriesgaba con esta proeza la suerte de los suyos, su destino. Cuando Bleriot se lanzó al aire para acometer su empresa, no sólo había invertido toda su fortuna sino que había dispuesto del íntegro patrimonio de los suyos.

TERMINADO EL juramento de los atletas en la sesión inaugural de las Olimpíadas de Berlín, se soltaron miles de palomas, que volaron sobre el estadio, mientras Hitler, con el brazo extendido, miraba pasar las delegaciones. Y no habrá faltado quién pensara en los campos de concentración en medio de tan magnífico espectáculo.

HAN TENIDO una prolongada conferencia los representantes del Banco de la Nación, de los ferrocarriles y de las empresas que comercian con el textil, con el objeto de preparar un plan de fomento de las siembras de la próxima campaña 1936-37. Lo primero que hay que hacer es impedir que el cultivo de ese producto se convierta en explotación para unos cuantos y en pobreza laboriosa para el resto.

EL RECAUDADOR de los Mataderos de la ciudad de Córdoba, fué asaltado. Desde 1929 no se tenía conocimiento en esta ciudad de un atraco de tal magnitud y audacia. La técnica del crimen es brutal e idéntica a la del asalto del pagador de tranvías, de hace 7 años: un tiro en la cabeza y la substracción del dinero.

HAY BALCONES que producen vértigo, que incitan a arrojarse desde ellos al vacío. Los arquitectos deberían pensar muy seriamente en esto. El vértigo de las alturas no es una vana frase. Víctima de él, una persona se arrojó desde el séptimo piso de un hotel.

EN ROMA se ha recibido con sorpresa la invitación de Francia, que invita al Duce a mantener una posición neutral con respecto a los acontecimientos en España. Idéntica sorpresa experimentó cuando le informaron que los aviones enviados para los rebeldes habían sido derribados.

LOS ETIOPES lograron entrar en Addis Abeba y en la lucha feroz que se trabó hubo en ambas partes muchas bajas, hasta que los atacantes fueron rechazados. No siempre terminan las guerras cuando los dictadores quieren.

Cuando las mujeres de Florencia veían pasar al Dante se secreteaban entre ellas para decirse: "Este hombre va y vuelve del infierno cuando le da la gana". Todo poeta tiene su mundo propio: va hacia él, vuelve de él cuando le da la gana. Para la mayor parte de los seres la vida es la sombra de un sueño. Si nos ponemos a pensar lealmente, con toda franqueza con nosotros mismos, llegamos a la conclusión de que no existimos, que somos la sombra de un sueño, una tardía percepción de la realidad. Sólo existimos cuando dormimos; porque entonces nuestro cuerpo existe fuera de nosotros. Y como nosotros somos nuestro cuerpo, existimos con más auténtica realidad que nunca. Ya no nos estamos engañando con nuestro pensamiento, con nuestra visión del mundo. En la inmovilidad sólo somos una piedra atenta al espacio. Ya no nos engaña nuestra carne con sus sombríos deseos. Por eso es que vivir los sueños es haber conquistado el más alto sentido de la realidad. Es entonces que somos dueños de todo; el mundo que nos rodea lo hemos creado nosotros. Es nuestro y nadie puede entrar en él sino cuando lo invitamos a recorrerlo, a mirarlo. Solamente los poetas están en condiciones de trasponer la frontera de los sueños e invadir la realidad trasfundiendo un mundo en el otro. De tal modo que el único que vive la realidad verdadera es el poeta, porque ese crea su realidad. Y es así como tenían razón las mujeres de Florencia, cuando al pasar el Dante decían: "Ese hombre va y vuelve del infierno cuando le da la gana".

De "La Estética de Pablo Nerud", de Pablo Rojas Paz.

GRANADA, SEVILLA, CORDOBA Y ZARAGOZA NO SE SOSTIENEN

Forzosamente Habrán de Rendirse Ante el Primer Embate de las Milicias

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Según mensajes de la radio entre Granada, Sevilla y Zaragoza, los facciosos piden urgentemente auxilios a Salamanca y Burgos. El de mayor interés procede de Granada y dice que si no envían auxilios, Sevilla y Granada tendrán que rendirse al primer impulso de las tropas leales, sobre todo al bombardeo de la aviación.

El general Mola a quién iban dirigidos los mensajes, ha guardado silencio.

Estos mismos mensajes radiotelefónicos han confirmado que el ex conde de Valellano, que murió en Burgos, era el segundo jefe de la sedición fascista. Otro confirma que se encuentra en Salamanca, Goicoechea, el sustituto de Calvo Sotelo, para la presidencia del partido monárquico.

Están en estado lamentable

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Según noticias procedentes de Córdoba, los rebeldes se hallan en un estado lamentabilísimo, careciendo de víveres y sacrificando caballos, como los refugiados en el Alcázar de Toledo. Se les ha cortado la luz y Queipo de Llano no ha podido remitirles las municiones que le habían pedido.

Se sabe que muchos fascistas se han refugiado en la Sierra de Córdoba, huyendo ante la entrada de las columnas leales mandadas por el general Miaja, cuyo plan se encamina a ahorrar sangre, creyéndose entrará en Córdoba sin bajas.

CONFIRMASE LA MUERTE DE BARRERA Y GONZALEZ LARA

También Pereció en Guadalajara el Almirante Rebelde Fontela

(United Press)

MADRID, 2.—Se ha confirmado que al apoderarse los leales de Guadalajara, perecieron los generales Barrera y González Lara y el almirante Fontela, que era el jefe superior de la base aeronaval de Los Alcázares.

Los tres se hallaban encarcelados en la prisión militar de Guadalajara, y se sospecha que al producirse los sucesos fueron libertados por los rebeldes, muriendo en los combates habidos. Los cadáveres se encontraron en el campo de aviación de Guadalajara.

Conminan a los militares retirados

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — El comandante general militar de la región ha concedido 48 horas a los jefes y oficiales retirados, para que entreguen sus armas en la Consejería de la Gobernación.

Condenan la "criminal sublevación"

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Los abogados antifascistas han suscripto una nota condenando la "criminal sublevación de los elementos más reaccionarios y retrógrados del país", pidiendo la inmediata destitución de los jueces, magistrados secretarios y demás funcionarios de justicia desafectos a la política del Frente Popular, que es la más fiel expresión de la República Española, sin perjuicio de exigir la responsabilidad penal a los saboteadores y venales, así como la privación del voto en los colegios de abogados a todos los miembros de los mismos que resulten haber sido desafectos o contrarios a la política del bloque popular.

Llevará a efecto las anteriores peticiones una comisión que se nombrará, la que estará encargada de elaborar una lista negra de tales enemigos del pueblo, debiendo integrarla miembros de los colegios de abogados y tribunales de justicia de indudable y segura compenetración con el bloque popular.

La propuesta ha sido elevada a todos los colegios de abogados de la República.

CERCADO EN OVIEDO



SE VE COPADO.- El rebelde Aranda, comandante de la plaza de Oviedo, que se ve sitiado por las milicias de mineros, las que comenzaron el asalto de la posición utilizando dinamita

BUQUE ALEMAN EN ALGESIRAS

No se Puede Identificar el Nombre del Crucero

(Agencia Havas)

GIBRALTAR, 2. — Un crucero enarbolando pabellón alemán llegó esta tarde al puerto de Algeciras, que todavía está en poder de los rebeldes.

El nombre de la nave no es conocido, debido a que la distancia entre este puerto y Algeciras impide que se pueda identificar.

JUNTO CON EL, SERA JUZGADO EL JEFE REBELDE GUTIERREZ

Fanjul se Defenderá a sí Mismo, en su Calidad de Abogado

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — La Sala Sexta del Tribunal Supremo lleva muy adelantada la instrucción del juicio sumarísimo contra los jefes rebeldes, general Fanjul y coronel Gutiérrez. Es probable que la vista del proceso se celebre el miércoles próximo.

El fiscal califica los hechos imputados de "delito contra la forma de gobierno mediante rebelión militar". El general Fanjul, que es abogado y está inscripto en el Colegio de Madrid, asumirá su propia defensa. En cuanto al coronel Gutiérrez, designó defensor al letrado Sr. Covián Fernández Córdoba; como este último está detenido por su participación en el movimiento rebelde, el secretario de la Sala, le llevará a la cárcel el sumario para que lo estudie.

Confírmase que Doval fué batido

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — El teniente coronel Mangada al frente de una pequeña columna infringió un severo castigo a las fuerzas del ex comandante de la Guardia Civil Doval, que operaba entre León y Avila, en las inmediaciones de Navalperal de Pinares.

Compráronse víveres por un millón de pesetas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — A fin de atender a la adquisición de las subsistencias necesarias para Madrid, el Ayuntamiento ha enviado al Alcalde de Valencia un millón de pesetas para atender a las compras que se efectúen.

PERECIO

REBELDE. — El general Barrera, que fué hallado muerto en Guadalajara, a raíz de la entrada de las tropas leales. Confírmase hoy la muerte de este general rebelde, así como la del general González Lara y del almirante Fontela

EL GOBIERNO SE INCAUTO DE LA COMPAÑIA TRANSRADIO

Hará lo Mismo con las Industrias que los Patrones Tienen Inactivas

(United Press)

MADRID, 2. — El gobierno aprobó los decretos firmados por Azaña, apoderándose de las propiedades y estaciones de la Compañía Transradio de Madrid y a lo largo de la costa.

Se incautará de las industrias inactivas

(United Press)

MADRID, 2. — Azaña firmó un decreto causando la baja definitiva de la Armada de la dotación del buque-escuela de marinería Galatea; otro concediendo 48 horas de plazo para que los patronos que abandonaron sus industrias vuelvan a hacerse cargo de ellas, pasado este plazo el gobierno se las incautará, y otro estableciendo la intervención del Estado en las fundaciones, asociaciones y patronatos benéficos particulares.

Mañana terminará la huelga

(United Press)

MADRID, 2. — Se ha resuelto el conflicto de la construcción mediante la orden impartida por el Ministerio de Trabajo disponiendo que el lunes se reintegren al trabajo todos los huelguistas excepto aquellos movilizados a quienes se les respetarán sus puestos y les serán abonados los jornales. Al reintegrarse al trabajo se les abonará a los huelguistas una semana de jornales.

Cinco millas avanzaron en la sierra los leales

(United Press)

MADRID, 2. — Las fuerzas leales avanzaron cinco millas en las Sierras.

Los refuerzos de Valencia fueron objeto del recibimiento más entusiasta que se ha conocido desde la proclamación de la República, habiendo ocupado posiciones en las Sierras.

Comunican que los jefes rebeldes mantuvieron un consejo de guerra en el que se decidió solicitar la ayuda extranjera.

En Asturias los mineros amenazaron con destruir Oviedo si fuera necesario para desalojar a los rebeldes.

Algeciras fué bombardeada hoy

(Agencia Havas)

TANGER, 2. — Un avión gubernamental bombardeó hoy la ciudad de Algeciras, base de desembarco de las tropas de Africa.

Un avió procedente de Madrid voló sobre Tetuán, donde dejó caer folletos aconsejando a la población sublevarse contra el general Franco para evitar el bombardeo de la ciudad.

Huyeron las fuerzas rebeldes

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — De fuente particular se han dado los siguientes detalles acerca de los combates librados ayer en los alrededores de Zaragoza: los rebeldes de Zaragoza hicieron una salida tendiente a reconquistar Sastago, cuya central eléctrica alimenta la mayor parte de Zaragoza. La artillería leal desmoralizó a los atacantes, poniéndoles en fuga. Los leales se adueñaron también de Bujaralor y de Escatron, en la provincia de Zaragoza, y de Hijar, Albante y Alcañiz, en la provincia de Teruel, pueblos que distan cincuenta y sesenta kilómetros, respectivamente, de Zaragoza.

Los leales tomaron Arenas de San Pedro

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — El gobierno anuncia que las fuerzas leales han tomado la localidad Arenas de San Pedro, en el límite de la provincias de Avila y Toledo, donde la guardia civil sublevada se rindió a la primera intimación de los leales.

Hubo decretos de exoneración

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — "La Gaceta de Madrid" publica hoy los decretos siguientes: Disponiendo la separacin de la carrera diplomática a las siguientes personas: Don Guillermo Giraldez, D. Pedro Seoraen Diana, D. Luis García Llera Rodríguez. Otro decreto dispone la baja de las filas del ejército del teniente coronel Manuel Martínez, ex agregado militar de la embajada en Berlín. Otro decreto disponiendo que el comandante Emilio Fernández Martos, cese en su cargo de agregado militar en la embajada de Buenos Aires. Una orden disponiendo que los obreros del ramo de construcciones reingresen al trabajo el lunes próximo,

ROBLEGORDO NEVADO



RECONQUISTADA.- Una vista invernal del pueblo de Roblegordo, en las sierras del Guadarrama, teatro de las últimas y encarnizadas luchas de las que nuestros corresponsales nos hacen llegar una información llena de emotividad y dramatismo

AVISOS FUNEBRES

† RACHID NARA.—q. e. p. d.— Falleció el 1o. de agosto de 1936, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su esposa Juana Muhana de Nara; sus hijos Julia, Andrés, Armando, Fifi y José; sus hijas políticas, nietas, sobrinas y demás deudos, participan su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10.30. Casa de duelo, Orán 1439. Servicio Cía. La Porteña, José M. Moreno 781, U. T. 60-7538.

† VICENTE LUCAS.—q. e. p. d. — Falleció el 1o. de agosto de 1936.— Sus hijos Orosia, Francisco, Vicente y Eliseo; sus hijos políticos, su hermana Micaela Lucas de Gómez; sus nietos, sobrinos y demás deudos, participan su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10.30. Casa de duelo, Bragado 6206. Servicio empresa M. J. Biso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

† JUAN M. DUCOS — q. e. p. d. Falleció el 2 de agosto de 1936. Su hija Elcira M. Ducos de Mages; sus hijos políticos, nietos, hermanas (ausentes); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al Cementerio del Norte, mañana, lunes 3, a las 15.30 horas. Casa mortuoria Garay 3020. Servicio Casa Iribarne (de los hijos de Juan Iribarne, Callao 416 y Paraguay 3647|57.

FRANCIA INSISTE EN UN ACUERDO DE NEUTRALIDAD

Entregóse la Nota

La Embajada la Hizo Llegar al Foreing Office

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — La embajada de Francia en esta capital hizo entrega esta mañana al Foreign Office la comunicación francesa tendiente a iniciar negociaciones entre las potencias del Mediterráneo, a los efectos de establecer un acuerdo sobre la no intervención en los asuntos de España. El gobierno francés formula reservas en esta nota, previamente a las negociaciones, con respecto a la actitud que asumirá frente a la entrega de aviones italianos al general Franco.

El funcionario que estaba a cargo del Ministerio de Relaciones Exteriores en ausencia del titular, recibió la comunicación francesa y la transmitirá oportunamente al capitán Anthony Eden.

Comentan en Viena

(Agencia Havas)

VIENA, 2. — El órgano oficioso "Wiener Zeitung" califica de enérgica la gestión francesa, tendiente a invitar a las potencias a adoptar una actitud de neutralidad en los asuntos de España.

"La iniciativa francesa —dice el diario— provocará en estos días un activo cambio de ideas diplomático. La tarea de los gobiernos en esas conversaciones será la de impedir que los disturbios de España ocasionen nuevas complicaciones en la situación europea, bastante delicada ya y a la que había traído cierta mejora la adhesión de Alemania e Italia a la conferencia de las cinco potencias locarnistas".

No entran extranjeros

(Agencia Havas)

PERPIÑAN, 2. — Se informa que en el Paso de Perthus los guardias fronterizos españoles recibieron orden formal de prohibir el acceso a la península a los extranjeros.

Partieron los 4 Fokker

(Agencia Havas)

BURDEOS, 2. — Levantaron vuelo de regreso a Inglaterra los cuatro aviones Fokker que habían aterrizado en el aeropuerto de Eynac hace unos días, en su viaje con destino a Lisboa. Después de comprobarse la identidad de los aviadores recibieron ayer la autorización necesaria para partir, pero no lo hicieron hasta esta mañana debido al mal tiempo.

La detención de Samper

(Agencia Havas)

MARSELLA, 2. — El comandante del vapor Sid Ibraim, que llegó a este puerto con numerosos refugiados de España, informó que en la escala hecha en Valencia las autoridades arrestaron al ex primer ministro D. Ricardo Samper, que deseaba trasladarse a Francia en compañía de su familia para tomar un descanso. El señor Samper fué trasladado a bordo del vapor gubernista Mar Cantábrico, por medio de una lancha.

Concurrieron 50.000 Personas a los Juegos

(United Press)

BERLIN, 2. — Aproximadamente unas cincuenta mil personas presenciaron los primeros juegos de la undécima olimpíada, que se iniciaron esta mañana.

Las pruebas que despertaron mayor interés fueron las series eliminatorias de los 100 metros llanos y el negro norteamericano Owens, causó sensación al ganar la duodécima serie, en diez segundos 3/10, igual al record mundial. Owens aparentemente se impuso a sus rivales sin empicarse por completo.

EL CELEBRE PASO DE L ALTO DEL LEON





NUESTRO DIBUJANTE D. Pedro de Rojas, ha reconstruído uno de los reñidos combates que han tenido por teatro el Alto del León, en la Sierra del Guadarrama, próxima a Madrid, donde las milicias proletarias detuvieron y batieron a los rebeldes de Mola que avanzaban sobre Madrid

Por Antagonismo con Riquelme Cabanellas se Hizo Rebelde

ESPAÑA, hasta ayer pacífica y viviendo su ensueño de libertad, es ahora un tablero de ajedrez en que cada cuadro de su territorio se va manchando de sangre mientras los generales mueven sus piezas: pueblo en armas, ejército desleal... Guerra sin fin, aunque sea civil, ésta que destroza a la península tiene también sus estrategas, es decir, sus cerebros, los que deben mover inteligentemente a los ejércitos para ocupar posiciones y destruir al enemigo.

El antagonismo de estos jefes españoles no es, sin embargo, simplemente casual ni tan sólo consecuencia de distintas ideologías políticas. En este cruento combate, en que los españoles de todas categorías se juegan la vida y la fortuna sin pestañear, con la nobleza de una estirpe conquistadora de mundos, hay otro drama íntimo y hondo, apenas susurrado, que es el de la enemistad personal de los generales, vieja porque data de los bancos de las academias militares, cuando en vez de espada llevaban espadín los futuros protagonistas del histórico momento actual.

Dos rivales

Cabanellas fué el estudiante tesonero, estudioso y díscolo, Riquelme el comprensivo, inteligente, generoso, asaz despreocupado de los libros, pero que con un vuelo de su imaginación abarcaba en un instante la solución de un problema que a los estudiosos les tomaba semanas enteras. Así, en los cursos, bajo la mirada severa del profesor, nació la rivalidad de Cabanellas y Riquelme, que andando el tiempo se transformaría en enemistad.

El destino, traviesamente perverso como el Mefistófeles de Fausto, se complació en enfrentar a los rivales en el curso de su carrera militar. Cabanellas marchó a Africa; también Riquelme. Fué entonces cuando este último estuvo a punto de hundirse, atrayéndose la indignación de España entera, pero el general salvó como siempre el obstáculo, a fuerza de corazón, poniendo a salvo su responsabilidad. El rey había alentado secretamente al general Silvestre a que se lanzara en la loca aventura de la conquista de Alhucemas, sin la necesaria preparación. Berenguer entonces Alto Comisionado de España en Marruecos, hizo la vista gorda. El odiaba a Silvestre y quería anularlo. ¿Qué mejor ocasión que una derrota? Así que lo dejó hacer... General de la monarquía, no sentía ningún escrúpulo en permitir que murieran miles de españoles sólo para que se desacreditara un general que le era antipático.

El fracaso

El rey, desde Madrid, dirigía un telegrama a su favorito: "Olé los valientes. ¡Adelante! Y Silvestre avanzó hasta quedar acorralado por los moros. Entonces pidió refuerzos. Era el momento que esperaba Berenguer. Se discutió la conveniencia de mandar tropas de auxilio mientras caían centenares de españoles bajo las balas moras. En consejo de jefes sólo una vez apoyó enérgicamente la necesidad de mandar inmediatamente auxilios a los situados de Monte Arruit: la de Riquelme, quien al mismo tiempo demostró técnicamente la factibilidad de la empresa. Pero se impuso el criterio de Berenguer, que se perdiera Monte Arruit, como se habían perdido ya Nador y Zeluán, en la sangrienta retirada de Silvestre. Y cayeron millares de españoles acuchillados por los moros. Un riachuelo corrió tinto en sangre. Silvestre desapareció. Berenguer quedaba libre de un rival, pero manchado de sangre. Riquelme se divorció del militarismo; la miseria de los jefes lo inclinó al pueblo, y desde entonces su espada fué de los humildes, los que dan soldados a la carnicería y no generales.

El ejército, es decir, sus jefes, reconocieron a la República. Otra vez estaban frente a frente Cabanellas y Riquelme. El primero fué a Africa como general en jefe de las tropas, el segundo aplastaba, mientras tanto, la sublevación de Sanjurjo. Cabanellas comenzó entonces a perder la cabeza. El seguía siendo, ya general, un buen estudiante, disciplinado, correcto, pero tardo de comprensión; Riquelme, en tanto, era el general de viva imaginación, cuya voz de mando acompañaba de cerca al pensamiento. Los éxitos de Riquelme comenzaron así a exasperar la mediocridad de Cabanellas.

EL Gral. CABANELLAS, en rebeldía contra el gobierno legal y constituído de la República Española, que ahora pide angustiosamente ayuda a los otros sediciosos, al verse sitiado en Zaragoza

Frente a frente

Desde la represión de la subievación proletaria de Asturias comenzaron a formarse, en el ejército dos bandos: la izquierda y la derecha. Riquelme perteneció desde el primer momento al grupo de izquierda; necesariamente, por lo mismo, Cabanellas tenía que estar en la derecha. ¿Acaso no había declarado ya este general que en la Repbilúca no cabían juntos él y Riquelme? Ahora, con los soldados del pueblo bajo sus órdenes, Riquelme ha contestado a su rival diciendo que su mayor deseo es enfrentarse cuanto antes con Cabanellas. Y la batalla está próxima. El entusiasmo del pueblo, cuyo heroico comportamiento destruyó ya tantos ejércitos desleales, le garantiza al presente el triunfo a Riquelme, y así terminará para siempre esta curiosa rivalidad de generales que nació quizá en un teorema y que finaliza con el afianzamiento definitivo de la libertad del pueblo español.

INFORMACIONES DE ORIGEN REBELDE

Anuncian Victorias

Dicen los Sediciosos que Tomaron Guadarrama

(United Press)

LISBOA, 2. — La radio Tetuán informó a las 12.30 lo siguiente: "Palma de Mallorca comunicó que a las 5.30 tres aviones "rojos" (leales) bombardearon Palma, sin causar víctimas".

Habrían tomado Guadarrama

(United Press)

LISBOA, 2. — La radio Coruña informó lo siguiente: "Una nota oficiosa de Burgos anuncia que los rebeldes, comandados por Paulo Gama, tomaron hoy a la bayoneta el pueblo de Guadarrama, dando pruebas de gran heroicidad. Los soldados fueron conducidos al asalto por dos cabos, a quienes se ascendió a sargento en el campo de batalla".

Estarían en San Sebastián

(United Press)

LISBOA, 2. — La Radio de Burgos anuncia que la columna revolucionaria, comandada por el coronel Ortiz de Zárate, entró en San Sebastián después de empeñar combates en las calles.

Agrega que las fuerzas leales de San Sebastian están cercadas por el lado sur, por las fuerzas rebeldes que manda el coronel Beorlegui.

Llegaron a Sevilla legionarios de Marruecos

(United Press)

LISBOA, 2. — La Radio Sevilla anunció que ayer fueron transportadas a Sevilla, por vía aérea, fuerzas regulares del Tercio, con las cuales se ah formado una columna motorizada que marcha sobre Madrid.

De Jaca informan que la columna mandaad por el comndante Benito, avanza de Zaragoza sobre la capital.

Un Héroe Auténtico Cayó Bajo la Metralla: el Coronel Puig

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — El coronel Puig, comandante de unas columnas leales en el frente de Guadarrama, murió anoche cuando regresaba de un reconocimiento en dirección al pueblo homónimo. Sorprendido por el fuego de una ametralladora rebelde, fué alcanzado por cuatro balas que le produjeron una muerte instantánea. El grupo de milicianos que lo acompañaba logró localizar el emplazamiento de la ametralladora, y dió muerte a todos los que la servían.

El coronel Puig había sido ascendido a este grado el jueves pasado por méritos de guerra. Su cadáver ha sido trasladado a Madrid, donde se harán solemnes exequias.

Se realizó el sepelio del coronel Puig García

(United Press)

MADRID, 2. — Se realizó hoy el entierro del coronel Puig García, que perdió la vida ayer en el frente, en el combate de Alto de León.

Encabezaban el cortejo los dos hermanos del extinto y los representantes de los ministerios de la Gobernación y de Guerra, destacándose la presencia de varias personalidades de la izquierda.

Las milicias obreras escoltaron la carroza hasta el cementerio.

N. de R. — El coronel Puig, caido en el frente del Guadarrama mientras realizaba uno de sus arriesgados reconocimientos, es una de esas figuras que quedarán como nombres centrales de la magnífica leyenda de valor y heroismo que cada día se afirma y acrecienta en las cumbres castellanas.

Capitán de guardias de asalto al iniciarse la lucha con los rebeldes fascistas, fué recientemente promovido al grado de coronel por méritos de guerra. Táctico, dotado de un sentido original de la acción y movido por un coraje nada común, el coronel Puig había logrado modificar los métodos de lucha en el frente del Guadarrama. Gran conocedor de la psicología de sus hombres, el jefe caido, comprendió desde el primer instante que los arriesgados sistemas de lucha que acaso habrían fracasado al ser aplicados a las evoluciones de una tropa regular, podían constituir un verdadero éxito en el seno de las milicias populares a las cuales se les podía pedir un valor a toda prueba y un espíritu de sacrificio digno de una falange de héroes.

Puig fué el creador de una táctica inédita

Basado en esa ilimitada confianza que le merecía el valor de sus milicias, el coronel Puig fué el creador de una táctica inédita: la caza de la ametralladora.

Tal como se sabe, los nidos de ametralladoras rebeldes que actúan en el frente del Guadarrama constituyen uno de los elementos más efectivos y peligrosos para el avance de las milicias. Silenciar esas baterías, resulta, pues, una condición indispensable para favorecer el avance de las tropas leales. El coronel Puig imaginó un sistema de acción personal encaminado a lograr este propósito. Acompañado de un puñado de hombres, después de haber localizado el emplazamiento de un nido de ametralladoras, en horas de la noche favorecido por la oscuridad, el coronel Puig se deslizaba hasta las proximidades del mismo. Cuando los servidores del arma notaban la presencia de los milicianos era tarde ya. Abrían de inmediato el fuego contra el pequeño grupo avanzado, caían fatalmente algunos milicianos, pero los sobrevivientes arrojaban de inmediato sus bombas de mano, y un nuevo emplazamiento quedaba reducido a silencio.

JOSE PUIG

Lucha verdaderamente heroica, en la cual de antemano se sabía que una parte del pelotón no volvería a las líneas leales, este sistema dió los mejores resultados y así fueron siendo batidas las posiciones fascistas a base de arrojo y de valor.

Cayó víctima de su propio valor

El coronel Puig ha caído pues víctima de su propio valor. En una de sus famosas excursiones que constituían la base de su táctica, la muerte lo ha elegido entre el grupo que se dirigía a silenciar uno de los tantos reductos que operan en el frente faccioso. Como siempre los compañeros que le seguían cumplieron el objetivo de hacer saltar con bombas de mano el refugio faccioso. Pero esta vez, el heroico puñado de leales, ha vuelto sin su jefe. Después de repetidos éxitos, Puig ha sucumbido en su ley. Su nombre, como dijimos, quedará definitivamente ligado a la magnífica leyenda de valor y sacrificio escrita con sangre en las cumbres del Guadarrama, como una de las páginas más brillantes de la emocionante gesta que actualmente está cumpliendo el pueblo español ante el asombro del mundo.

La Acción Reformista Hace Una Suscripción

Responde al Llamamiento de la Señora Esposa del Embajador Español, Para la Cruz Roja de España

LA Agrupación de Estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas "Acción Reformista", ha resuelto organizar en esa Facultad una suscripción de apoyo a la iniciada por la señora embajadora de España.

Con tal motivo le ha dirigido la siguiente nota:

"A la señora esposa del Excmo. embajador de España, doña María Teresa M. de Díez Canedo.

De nuestra mayor consideración y respeto: La agrupación de estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas "Acción Reformista", haciéndose eco de su generoso llamado de solidaridad y apoyo para el pueblo español que en estos momentos lucha heroicamente por su libertad y bienestar, le hace llegar por intermedio de estas líneas su más viva simpatía y le manifiesta su resolución de colaborar entusiastamente en todo aquello que tienda a hacer efectiva su iniciativa oportuna y humana.

Nuestro primer paso será promover en nuestra Facultad una suscripción a beneficio de la Cruz Roja Española.

Sin otro particular le hacemos llegar la expresión de nuestro respetuoso saludo".

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

GRAN SIMPATIA PROMOVIO LA SUSCRIPCION PRO CRUZ ROJA ESPAÑOLA

CRITICA Instaló una Oficina Para la Recepción de Todos los Aportes

EL decidido apoyo que CRITICA desde el primer momento prestó a la iniciativa de la señora embajadora de España, en el sentido de organizar una gran suscripción popular a beneficio de la Cruz Roja Española, ha tenido una amplia repercusión nacional.

A través de las cifras que hemos publicado y de los aportes entregados a la señora embajadora, puede inferirse el eco generoso que despertara la altruista iniciativa, no sólo en la colectividad española residente en el país, sino también en nuestro pueblo, cuya afinidad con el hispano se comprueba gratamente en la dolorosa emergencia porque atraviesa la peninsula.

Los aportes no sólo provienen de la capital. Nuestros agentes en el interior nos informan que la generosa suscripción ha encontrado caluroso ambiente, circulando con tal motivo numerosas listas, que a buen seguro han de ser rápidamente cubiertas por los vecinos.

Se comprueba así que la iniciativa de la señora embajadora apoyada por CRITICA con el fervor y el entusiasmo que nuestro diario infunde a las causas que llevan en sí la esencia de un propósito de solidaridad humana, ha promovido un movimiento de simpatía nacional — además de la parte práctica del socorro consiguiente — hacia los hombres que en estos instantes se baten en las trágicas alternativas de una guerra cruenta y sin cuartel.

Informamos una vez más que con el objeto de facilitar la operación a los generosos contribuyentes, CRITICA ha instalado en la planta baja de su sede en la Avenida de Mayo 1333, una oficina destinada exclusivamente a recibir los aportes, los cuales, como ya se sabe, son entregados cada 48 horas a la señora embajadora de España.

Estado de la colecta en favor de la Cruz Roja Española

Publicamos a continuación el estado de la colecta en favor de la Cruz Roja Española, incluyendo los aportes que hemos recibido hasta el día de ayer:

Suma anterior	$	2.634.40
María La Vid, San Martín 358	"	40.—
Saturnino Martínez, Olavarría 2724	"	15.—
Andrés Lema	"	10.—
Federico Fernández, La Rosa 5925	"	10.—
José Rubio, Belgrano 2721 (Avellaneda)	"	10.—
Valentín Crespo, Estados Unidos 3734	"	10.—
Carmen Secane, San Martín 358	"	10.—
Juan Souto Souto, Estados Unidos 300	"	10.—
Emilio Rodríguez, Pedro Lozano 3312	"	5.—
Julio Ramos, Canalejas 1380	"	5.—
Joaquín Casalanz, Canalejas 1354	"	5.—
Moure y Alonzo	"	5.—
Ramos Alvarez	"	5.—
Constantino Viaño	"	5.—
José Ferrer	"	5.—
Fernando Latorre	"	5.—
Aquilino Alonso	"	5.—
José Rial	"	5.—
Manuel Abalde	"	5.—
Marcelino Riera	"	5.—
Benito Bello	"	5.—
Manuel Rodríguez	"	5.—
Juan Merino, Murguiondo 2160	"	5.—
José Rodríguez, Avenida Chicago 6614	"	5.—
Camilo Bence	"	5.—

(Continúa en la 4a. y 5a. columnas)

PRISIONERO

LEAL.- El general republicano Batet, que se encuentra prisionero de las tropas sediciosas

MAES GANO LA VUELTA

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — Ha finalizado la Vuelta de Francia ciclista con el triunfo del corredor belga Sylvere Maes.

El francés Magne se clasificó segundo y el belga Vervaecke tercero.

En la categoría de turistas se clasificó primero el francés Level.

El ganador de la última etapa

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — La 21a. y última etapa de la Vuelta de Francia ciclista terminó con la siguiente clasificación, habiéndose disputado entre Caen y esrta capital, es decir sobre un trayecto de 234 kilómetros:

1o. Mersch, luxemburgués, en 7 horas 7 minutos 50 segundos.

En el Interior del País la Colecta ha Encontrado Caluroso Ambiente

(Viene de la 1a. 2a. columnas)

Ramón Segria, Avenida Chicago 6644	"	5.—
Jesús Luaces, Balbastro 865	"	5.—
Abelardo Quintairos, Esmeralda 1042	"	5.—
Antonio Fraga, G. Paz 1246 (V. Ballester)	"	5.—
Isidro Crespo, Sequeira 5699	"	5.—
Severino Menéndez, Loyola 46	"	5.—
Francisca Dominguez de Menéndez, Loyola 46	"	5.—
Magdalena Menéndez de Fernández, Vieytes 1543	"	5.—
Amalia Menéndez, Loyola 46	"	5.—
Edmundo Trillo ,Sarmiento 4437	"	5.—
Torubia Juariste, Posadas 1325	"	5.—
Francisco Alvarez Alvarez, Posadas 1325	"	5.—
Manuel Conde, French 2294	"	5.—
Albaredo Contin y Sra.,Lavalle 387 (ujn)	"	5.—
Pedro Brnadas, Sgo. dl Estro 127	"	5.—
Jorge Alvarez, Habana 3533	"	5.—
Ramón Jamardo, Lobos 3266	"	5.—
Familia de Suárez Gómez, Lobos 3266	"	5.—
Juan García, Rivadavia 541 (Pilar)	"	5.—
Avelino Cabral, Pueyrredón 1181	"	5.—
Antonio Andrés, Paraguay 2600	"	5.—
Señora de ópez Mosquera	"	5.—
Marcelino Gulión, Paraguay 2600	"	5.—
Nicolás Pesiña, avalle 1161	"	3.—
Celia Lamardo (alcancía), Lobos 3266	"	2.40
Francisco Vila	"	2.—
José Fernández	"	2.—
Aníbal Fosbery, Directorio 5947	"	2.—
Luis Rodríguez, Tandil 7127	"	2.—
Miralles M. de Mimado, Belgrano 1429	"	2.—
Elvira Dono, Defensa 1016	"	2.—
E. P.	"	2.—
J. Romero, ibertad 1186	"	2.—
Carlos Plasner, Guayquiraró 573	"	2.—
Graciana Gómez, Lobos 3266	"	2.—
José Menéndez, Thames 581	"	2.—
abriel Pérez, Rivadavia 1439	"	2.—
Agustín Lema	"	1.—
José González	"	1.—
Juan Serra Texido	"	1.—
Manuel de la Torre	"	1.—
Hugo Candi	"	1.—
Jerónimo Jordán	"	1.—
Ludovico Kurbus	"	1.—
José Lister	"	1.—
Trigo	"	1.—
Angel Patrone	"	1.—
Benito	"	1.—
Pedro Bulatto	"	1.—
Hipólito Porice	"	1.—
Antonio Rodríguez, Murguiondo 2160	"	1.—
Ignacio Coiro, Murguiondo 2160	"	1.—
Angel García Mendral, Independencia 3531	"	1.—
Antonio Burgos, Inglaterra 621 (R. Mejía)	"	1.—
Vicente Burgos, Inglaterra 621 (R. Mejía)	"	1.—
Pedro Ruiz América 861 (Haedo)	"	1.—

EN EL MATCH DE VETERANOS JUGADO EN BANFIELD EL PUBLICO AGREDIO AL REFEREE

En gran Forma Blanco se Adjudicó Esta Tarde la Carrera de V. Tuerto

El Segundo Puesto Fué Conquistado por Alfredo J. Olivari y el Tercero por Domingo Ochoteco

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 2. — La pista circuito donde se debía disputar hoy por segunda vez la prueba automovilística denominada "Gran Premio de Venado Tuerto", presentaba un aspecto imponente por la enorme cantidad de aficionados llegados de Buenos Aires, Rosario, Santa Fe, Córdoba y pueblos circunvecinos, los que en toda clase de vehículos se hicieron presentes en los lugares estratégicos de la competencia y puntos de largada y llegada de la carrera.

Si bien el año pasado, durante la realización de la gran prueba, la atención de los aficionados se polarizó alrededor de la lucha entre Zatuszek y Ernesto Blanco, en esta oportunidad un interés poco común se circunscribió alrededor del mencionado corredor alemán y Carlos Arzani, corredor éste que cumplió ayer un gran promedio, llegando a 159 kilómetros por hora, conduciendo la poderosa máquina Alfa Romeo que perteneció el corredor italiano Pintacuda, que tan destacada actuación le cupo en Brasil.

50.000 espectadores

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 2. — Calcúlase que más de 5000 automóviles se hallaban en las inmediaciones del circuito, llegados de distintas localidades, y que el público asistente alcanzó a 50.000, los que rivalizaron en entusiasmo, alentando a sus distintos favoritos. El tiempo se muestra algo nublado y bastante frío, pero ello no fué óbice para que el público, desde las 10 horas, se hiciera presente.

Alrededor de las 11 horas se encontraban en la pista la mayoría de los coches participantes, los que en grupos de dos, tres y cuatro, recorrían el circuito en todas direcciones, siendo aplaudidos en forma repetida por los espectadores, que desde entonces pue dedecirse, no hicieron decaer la expectativa.

Postergóse media hora

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 2. — Se informó en un principio que la carrera sería largada a las 12 horas, pero a los efectos de permitir la mejor organización del público en la pista, se resolvió a último momento iniciar la prueba a las 12.30. Como se sabe, tendrán que cumplir los corredores 33 vueltas al circuito—pista "La Elena",— con un total de 258 kilómetros y 179 metros. La partida será ordenada en pelotón, con los 25 corredores clasificados ayer, en filas de 4 y, respectivamente.

El orden de partida

Damos a continuación el número orden que les correspondió a los competidores de acuerdo a los tiempos empleados en las eliminatorias realizadas ayer tarde.

1o.: Carlos Azrani en 4 minutos 26 segundos; 2o.: Ernesto Blanco en 4 minutos 32 segundos 2|5; 3o.: Alfredo Olivari en 4' 52"; 4o.: Eleuterio Donzino en 4' 52" 1|5; 5o.: Carlos Zatuszeck en 4' 56"; 6o.: Salvador Porto en 4' 58" 4|5; 7o.: J. Zerba Balbi en 5' 1"; 8o.: Domingo Ochoteco en 5' 01" 2|5; 9o.: Noe Alfano en 5'04" 2|5; 10o.: Fermín Martín en 5' 04" 4|5; 11o.: Augusto Mc Carthy en 5' 08"; 12o.: Angel Barabatto en 5' 10" 4|5; 13o.: Francisco Santamarina en 5'12" 1|5; 14o.: Angel Garbarino en 5'14"; 15o.: Oscar Sánchez en 5' 16"; 16o.: Eduardo Pedrazzini en 5' 18"; 17o.: Isaías A. Talavera en 5' 27"; 18o.: Victorio Zini en 5' 40"; 19o.: Torino Milanesi en 5'41" 2|5; 20o.: Jorge Perin en 5'45"; 21o.: "Domingo" en 5' 45" 4|5; 22o.: Gregorio S. Pérez en 5' 50"; 23o.: "Manolo" en 5 50" 4|5; 24o.: Juan Campas en 6' 2|5 y 25o.: Castulo Hortal en 6'02".

Se desplaza Arzani

Apenas largada de prueba, Carlos Arzani tomó la punta en forma resuelta. Su famoso coce no rugía mucho pero se desplazó con gran facilidad por la excelente pista. Al cumplir la primera vuelta, cruzó en primer término el recordman de ayer, seguido de Blanco. El tercer término pasó Ochoteco delante de Zatuszeck. Detrás llegaron Olivari y Donzini. En último término pasó el corredor Zini. El tiempo marcado por Arzani fué de 4 minutos 24, o sea un promedio de 159 kilómetros por hora.

Carrera veloz

Cruzada la raya de la primera vuelta, la carrera prosiguió con gran intensidad. Arzani siempre en la delantera consiguió llegar igualmente en primer término en la segunda vuelta empleando 4 minutos 17 a 160 kilómetros. A 35 segundos llegó Blanco, Olivari cruzó la llegada en tercer término, seguido muy cerca por Ochoteco.

Detiene Arzani

La tercera vuelta mostró a Arzani en la delantera, quien cumplió la vuelta en 4' 55", sin variar mayormente las posiciones de los siguientes volantes.

Al cumplirse la cuarta vuelta, Arzani pasó lentamente viéndose que su coche falla. Luego de pasar por el puesto de control, se detuvo a una distancia aproximada de 400 metros, en donde se mantuvo unos segundos para volver a la carrera.

Primero Blanco

La quinta vuelta presentó a Blanco en primer término. En segundo término llegó Zatuszecq, seguido de Olivari, Arzani cuando pasó por la llegada de la vuelta lo hizo a dos minutos del puntero.

Seis vueltas

La posición de los competidores a cumplirse la sexta vuelta fué la siguiente:

1o. Blanco, el que hizo la vuelta en 4 minutos 22 segundos con un total de 23' 16"; 2o. Zatuszeck, a 7 segundos del anterior, o sea un total de 24' 41"; 3o. Olivari en 25" 3"; 4o. Ochoteco, en 25' 14"; 5o. Arzani, en 25' 32"; 5o. "Manolo"; 6o. J. Campas; 7o. Hortal.

Zatuszek detenido

Después de pasar por la sexta vuelta; comenzó a fallar el motor del coche de Zatuszeck quien paulatinament eanimoso cada vez más la marcha hasta pasar en el control en la vuelta siguiente.

Esta vuelta Blanco la cumplió en 4' 37", seguido de Olivari y Ochoteco. A cumplirse la octava vuelta las posiciones no variaron entre los punteros. Arazani, que seguía en la carrera, se colocó a 12 minutos 20 segundos del puntero, Blanco llevaba una ventaja de media vuelta a Olivari.

Tiempos de la décima

Cumplidas las diez primeras vueltas, los tiempos de los volantes primeramente clasificados fué la siguiente:

2o. Blanco en 46' 35".
2o. Olivari en 49' 47".
3o. Ochoteco en 50'
4o. Mac Carthy en 52' 25"

Abandonan Zatuszek y Arzani

Con evidentes fallas en el motor prosiguieron la disputa Zatuszeck y Arzani, colocándose a seis minutos de diferencia del puntero, resolviendo ambos después abandonar la carrera. Estas decersiones fueron muy lamentadas por la concurrencia que veían esfumarse dos grandes contribuidores de la emocionante carrera.

Más ventaja de Blanco

Cuando Blanco llegó a cruzar la raya de la 27a. vuelta, la diferencia que llevaba a su segundo aumentó en forma considerable. Olivari marchaba a 7 minutos 8 segundos de diferencia del puntero y había cumplido 25 vueltas y media. A veinte segundos de Olivari corría Ochoteco.

La posición de los restantes competidores fué la siguiente a esa altura de la competencia: Garabato, con 24 vueltas; Mc Carthy, con 23; Garberini, Zerba Balbi y Pedrazzini con 23; Porto con 21, y luego a distintas distancias Domínguez, Milanessi, Pérez, Hortal y Santamarina.

Tiempos de la 25a. vuelta

Los tiempos oficiales de las vigésimas quinta vuelta era la siguiente: Blanco, 1 hora 56' 21" 4|5; Olivari, 2 horas 3'29"; Ochoteco, 2 horas 4'?" 1|5; Garabato, 2 horas 8' 11"; Mc Carthy, 2 horas 9'19".

La marcha de Blanco a pesar de considerarse como definido el puesto de vanguardia, no aminoró en ningún instante. Por el contrario, el destacado volante compenetrado de la responsabilidad del puesto de vanguardia, aumentó la velocidad de la carrera, a punto tal que el promedio de la carrera aumentó considerablemente. Las últimas vueltas las efectuó aproximadamerte a razón de 155 kilómetros por hora, lo que hace un total en las 25 vueltas de 146 o sea un promedio superior al año pasado en 14 kilómetros del mismo Blanco que proporcionó un record.

Blanco en la 30a. vuelta

Al llegar a las treinta vueltas Blanco había cumplido 2 horas 19 minutos y 20 segundos, a razón de 151 kilómetros por hora. En segundo término iba Olivari, el que cumplió 29 vueltas. Ochoteco, con 28 vueltas, corría en tercer término. Cuarto Garabato; quinto Mac Carthy, ambos con 27 vueltas. Sexto Garabato, Séptimo Zerba Balbi. Olivari cumplió las 30 vueltas en el tiempo oficial de 2 horas 28' 39''. Ochoteco, 2 horas 29' 34''.

Ultimas vueltas

En las últimas vueltas de la competición, Blanco, definida la carrera, aumentó el ritmo de la marcha, a punto tal que en la penúltima vuelta superó el record, que se hallaba en poder de Arsani con 160 kilómetros desde la segunda vuelta de la carrera. El record de Blanco fué de 161 kilómetros por hora. La forma impecable en que cumplió la última vuelta aumentó la emoción de la carrera, siendo alentado por la concurrencia en todo su trayecto. A duras penas la policía y personal de los organizadores logró despejar la pista, escena que se reprodujo con mayor peligro cuando se divisó a lo lejos la llegada del coche pintado de blanco del ganador de la carrera, el que, de conformidad con la reglamentación de la carrera, tuvo que hacer tres vueltas hasta parar en el puesto de control.

Ganó Blanco

Ganador Blanco, el público le hizo objeto de una cálida demostración de aprecio como premio a su extraordinaria performance. Empleó en recorrer las 33 vueltas 2 horas 33 minutos y 30 segundos, o sea un promedio de más de 150 kilómetros por hora. En segundo término se clasificó Olivari y en el tercer lugar Ochoteco, los restantes animadores de la gran carrera.

DEPORTISTAS

MATCH REÑIDO. — Esta es una de las interesantes escenas que se produjeron hoy en match intercolegial femenino de pelota al cesto disputado en el Colegio Guido Spano

FUE ASALTADO EL AUTOMOVIL DEL SENADOR CANTONI

Policías de San Juan lo Balearon en el Centro de la Ciudad

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 2. — Nuevamente se ha registrado en ésta un hecho que demuestra la absoluta impunidad con que obran elementos del oficialismo, y la falta total de garantías para los opositores del actual régimen imperante en la provincia.

En la intersección de las avenidas España y 9 de Julio fué asaltado anoche el automóvil particular del senador nacional Dr. Aldo Cantoni.

En circunstancias que el chauffeur del Dr. Cantoni se dirigía al teatro Estornell en busca de éste y su familia, al pasar por el lugar citado fué interceptado su paso por un automóvil Ford, de la policía, ocupado por cinco sujetos, entre los que se encontraba un conocido delincuente al servicio policial, Aníbal Ortiz.

A golpes de puño

Estos tomaron al conductor a golpes de puño pero éste reaccionando consiguió poner el motor en marcha y huir. En este momento los asaltantes descargaron sus armas contra el automóvil que huía, siendo alcanzado por un proyectil, y resultando su ocupante ileso.

El senador Cantoni se dirigió telegráficamente al ministro del Interior denunciando el atropello.

Se cree que el motivo del asalto fué dar muerte al Dr. Cantoni, fracasando la intentona por el hecho de que éste no se encontraba en ese momento en el vehículo.

El senador Cantoni acusa

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 2. — El senador Aldo Cantoni acaba de dirigir el siguiente telegrama al ministro de gobierno: "Pongo en conocimiento de V. E. que ayer a las 22 horas, en momentos en que mi automóvil regresaba de llevar a mi familia a un teatro, en plena ciudad, fué asaltado por empleados de la policía y alcanzado por un proyectil".

¿Se tratama un atentado?

"Mi propósito —agrega en su despacho el senador Cantoni— es que V. E. conozca este hecho, para que no pueda sorprender el gobernador Maurín al Eejecutivo de la Nación, en cualquier momneto, con alguno de esos telegramas en que le haga conocer el suicidio de algún senador nacional, víctima de un criminal atentado urdido en el propio despacho del gobernador. Saludo a V. E. con mi consideración más distinguida. —A CANTONI"

Blanco ha Batido el Record de la Vuelta

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 2. — El veterano corredor Ernesto Blanco, que en brillante forma se adjudicó el Gran Premio Venado Tuerto, ha ocupado la delantera a partir de la quinta vuelta y ha conseguido adjudicarse en el transcurso de la carrera un total de nueve primeros puestos para los premios parciales.

Al cumplirse la penúltima vuelta, Blanco consiguió acelerar a fondo y así establecía un nuevo record de la vuelta con un promedio de 161 kilómetros por hora. Hasta ese momento el mejor promedio correspondía a Arzani, con los 160 kilómetros que estableció al cumplir esta tarde la segunda vuelta.

DUARTE COMO EN SUS MEJORES TIEMPOS



EL VETERANO delantero de Platense con el estilo de sus tiempos de crack, abre el score a favor de su equipo en el match de hoy contra Sportivo Palermo

Por 2 a 1 River Plate se Impuso a Bánfield

Rey y Licciardi Hicieron los Goals de los "Millonarios" y R. Lucarelli el de Bánfield

Categoría: Veteranos.
Cancha: Bánfield.
Público 200 personas.
Juez: Regazzoni.

Bánfield: F. Petrucelli; J. Bocasino y A. Rodríguez; A. Cantarelli, R. Brion y R. Soraco; R. Fischel, F. Lucarelli, R. Lucarelli, L. Bustince y S. Tito.

River Plate: J. Crotti; P. Choperena y J. Cacopardo; A. Traverso, J. Vigliola y M. Patiño; E. Oliva, J. Giudice, J. Liciardi, F. Rey y M. Debatte.

En medio de una cálida y prolongada ovación, tocó a J. Liciardi iniciar el juego, pasando los visitantes de inmediato a la zona peligrosa local, obteniendo, a los cuatro minutos el primer tanto, por intermedio de rey, que aprovechó un entrevero frente a la valla de Bánfield, provocado por un tiro libre de Debatte, para abrir el score con shot corto y cruzado.

Seis minutos después, River Plate aumentó su haber por intermedio de J. Liciardi, que convirtió en goal un buen centro de Oliva, batiendo desde lejos a Petrucelli con un violento tiro cruzado a media altura.

A continuación el árbitro suspendió el juego por un minuto, en homenaje al ex jugador de Bánfield, Bartolomé Lloveras, recientemente fallecido, demostración de pesar a la que se adhirió la concurrencia, descubriéndose y permaneciendo de pie.

Las acciones restantes del período registraron jugadas entusiastas e interesantes, que no modificaron las posiciones del tanteador, que quedaron así:

BANFIELD 0
RIVER PLATE 2

SEGUNDO TIEMPO

Reiniciadas las acciones por Bánfield, no demoró en colocarse en la ofensiva, llevando una serie de ataques sobre el arco visitante, que no prosperaron por la decidida actuación de a defensa, de la que sobresalió el arquero Crotti, por sus intervenciones arriesgadas y seguras.

Hacia los quince minutos de este tiempo se produjo una reacción riverplatense, hábilmente neutralizada por la zaga local, que apoyando a sus ágiles dió oportunidad de avance a L. Lucarelli, quien haciendo un pase a su hermano Fausto, le brindó ocasión para vencer a Crotti con un shot bajo y recto.

Seguidamente, por cierta parcialidad del árbitro, el juego adquirió brusquedad, y por otra parte movilidad muy notoria en favor de los albiverdes, que atuaron con señalada coordinación de sus esfuerzos, sin conseguir, empero, que sus frecuentes y peligrosas incursiones sobre la valla de los ex darseneros lograran modificar las cifras del tanteador, que fueron, en forma definitiva, las siguientes:

BANIELD 1 — R. PLATE 2

EN CHACABUCO UN AGENTE POLICIAL MATO A UN PEON

El Relato que Hace el Victimario se Presta a Serias Dudas

(De nuestro corresponsal)

CHACABUCO, 2. — Anoche, a las 13.20 horas, el agente de policía Enrique Casella dió muerte a balazos al peón municipal Valerio Cisneros.

Según declaración del victimario, en circunstancias que se encontraba en su domicilio preparándose para ir a tomar servicio, llegó Cisneros, el que después de increparlo extrajo de improviso un revólver, con el cual disparó tres balazos que no dieron en el blanco. Inmediatamente Casella desenfundó su arma y contestó el fuego, descerrajándole cinco tiros, que fueron a herirlo en el pecho, en un brazo y un hombro, cayendo gravemente herido y falleciendo poco después a consecuencia de ello.

Casella se constituyó detenido pocos momentos después.

Llama la atención el hecho de que el arma a que hace referencia el victimario no haya podido ser encontrada.

Arzani y Zatuszek eran Dos Serios Candidatos

(De nuestro enviado especial)

VENADO TUERTO, 2. — Entre los más serios candidatos para adjudicarse el Gran Premio de Venado Tuerto figuraban Carlos Arzani y Carlos Zatuszeck, que piloteaban coches sumamente veloces, de lo cual ya dieron amplia prueba en las eliminatorias efectuadas ayer, sobre todo Arzani, que logró batir en gran forma el record establecido por Blanco el año pasado. Pero —cuando menos se esperaba—, estos dos excelentes volantes se vieron obligados a abandonar, por deperfectos en sus respectivos coches, lo cual fué muy lamentado por todos los aficionados aquí presentes, entre los que tanto Zatuszeck como Arzani gozan de grandes simpatías.

UN EBRIO HIZO DETENER A SUS ATRACADORES

Los Detenidos, que Son Dos Hermanos, Niegan la Acusación

ESTA madrugada, un ebrio fué asaltado en Belgrano por dos individuos, quienes lo despojaron de alhajas y dinero.

La víctima los persiguió y poco después los acusados fueron detenidos en una casa donde estaban refugiados. Niegan la acusación y se siguen ahora las pesquisas para aclarar el caso.

El asalto

Simón Izpietut, polaco, de 25 años transitaba esta madrugada por la calle Cabildo, cuando al llegar frente al número 1547, dos individuos le salieron al paso.

Mientras uno lo inmovilizaba mediante el golpe de "furca", el otro procedió a revisarle los bolsillos, despojándolo de una billetera donde guardaba 50 pesos y un anillo cuyo valor estimó la víctima en 150 pesos.

Inmediatamente después los asaltantes se dieron a la fuga.

Los persiguió

Izpietut, repuesto del susto, salió corriendo tras los ladrones y en el trayecto encontró a un agente de la comisaría 33a., a quien dió cuenta de la ocurrido.

El representante de la autoridad, persiguió a los acusados y más tarde, con ayuda de otros agentes, los dos fueron detenidos en el interior de la casa de la calle Arredondo 2427, donde se domicilian.

Resultaron ser los hermanos Eduardo Carlos y Eduardo Girondo, de 18 y 26 años, ambos solteros.

Una vez conducidos a la seccional mencionada fueron interrogados y negaron la imputación, pese a que el damnificado los reconoció de inmediato.

Siguen las pesquisas

Ahora prosiguen las pesquisas con eel propósito de secuestrar el anillo y el dinero robado. Con ese fin se realizó un allanamiento en el domicilio de los acusados.

Se ha iniciado además la instrucción del sumario correspondiente y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

JUGABA EL TEAM LOCAL CONTRA EL DE R. PLATE

En los Ultimos Momentos Produjo Fallos que Fueron Discutidos

Algunas infracciones de juego, de relativa importancia producidas en los últimos momentos del partido jugado entre los veteranos de Banfield y River Plate, que no fueron cobrados por el árbitro Regazzoni exaltaron el ánimo de los parciales locales, quienes aprovecharon la salida del juez de la cancha para agredirlo y aplicarle varios golpes.

La falta de policía obligó a los jugadores a escoltar al referee, consiguiendo sólo a medias llevarlo de la furia de sus agresores.

Es digna de ser destacada la actitud de los jugadores, muy en contraste con varios dirigentes locales que incitaban a la agresión del juez Regazzoni, y de no mediar el gesto resuelto de los veteranos, las manifestaciones animosas de los parciales de Banfield habrían producido consecuencias muy lamentables.

UN SARGENTO MATO EN CORDOBA A UN HOMBRE

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — Anoche, el sargento de guardia cárceles José Altamirano, ex suboficial del ejército, después de comer y beber en la casa de Zacarías Núñez hizo invitar por intermedio de una hijita de Núñez al vecino Lázaro Díaz, con quien ambos mantenían una cordial amistad.

Altamirano, poco después sin mediar motivo alguno, mató de un balazo en el corazón al recien llegado, Lázaro Díaz.

La víctima era argentino, de 27 años, soltero, empleado de Obras Públicas de la Nación.

FUE APROBADA LA REBAJA DE SUELDOS EN CORDOBA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — En las últimas horas de la tarde de ayer la Cámara de Diputados, en sesión especial, sancionó la ley de rebaja de sueldos y modificaciones al presupuesto vigente, llevado en revisión de la Cámara de Senadores.

COMIDA DE CAMARADEIA

DEMOSTRACION. — Concurrentes y cabecera del banquete que un numeroso grupo de profesionales y amigos ofreció anoche en el Club Universitario al doctor J. Rivero, con motivo de su reciente ascenso a jefe del Ministerio de Justicia

HABLA EL PILOTO FELS



VETERANO.— Teodoro Fels, el conocido piloto, es entrevistado por nuestros corresponsales en Rosario pocos momentos antes de su venida a Buenos Aires, donde ocupará el cargo que le ha ofrecido el gobierno

"Debemos Fomentar en la Argentina la Aviación"

Teodoro Fels, Emulo del Gran Blériot, Afirma que los Accidentes Aéreos Son Menos Frecuentes

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 2. — En nombre de CRITICA entrevistamos a Teodoro Fels en su modesta casa de la calle Córdoba, convertida en una especie de tienda de campaña, agitada y revuelta por la mudanza. Nos recibe con una afectuosa sencillez, disculpándose por no disponer de otras comodidades que las estrictamente necesarias para el caso: algunas sillas y un pedazo de mesa libre para los apuntes.

Como es natural, el abordaje se inicia con una evocación sentimental al pasado. Fels, que ya no es un muchacho, sonríe divertido por el recuerdo de aquella escapada de conscripto por el Río de la Plata, sobre su monopatín aéreo.

Tampoco Bleriot volvería a hacer su salto de garrocha sobre el canal de La Mancha, montado en su escoba con alas.

Fels nos habla con entusiasmo de los grandes progresos de la aviación moderna, de la seguridad de los vuelos y de la necesidad para nuestro país de ponerse a tono con el grado de adelanto alcanzado en la aeronáutica para las naciones más evolucionadas.

Fomentan la aviación comercial

—Es preciso, en primer término, fomentar en la Argentina la aviación comercial y deportiva. A esa árdua tarea pienso dedicar todas mis energías, respondiendo así a la confianza que me ha dispensado el gobierno. En ese aspecto debo manifestarles que está todo por hacer... Estamos bastante retrasados y tenemos la obligación, el deber de ganar tiempo perdido, aunque tampoco es posible improvisar. En la gran obra patriótica para la que se ha solicitado mi modesto concurso, todos debemos cooperar por igual y de modo muy particular, la prensa. Es necesario cambiar la mentalidad de la gente, de los timoratos para los que realizar el más insignificante de los vuelos es aun una empresa temeraria y peligrosa. La idea del peligro aplicada a la aviación de nuestros días es tan infantil como el temor de nuestros bisabuelos por el tren. Los accidentes de aviación son mucho menos frecuentes que los automovilísticos, por ejemplo, pero impresionan más.

Fels insiste sobre este aspecto del problema:

El miedo a volar

—El miedo a volar hoy es tan inconcebible y tan ridículo como el miedo a emprender un viaje a Europa a bordo de un confortable y seguro transatlántico. Yo quiero entrañablemente a los míos, a mi esposa y a mis hijos. Puedo decir con orgullo, pero sin jactancia, que casi han volado más que yo... Es algo tan sencillo y desde luego más fácil, que tomar un ómnibus. Hace años, en ocasión de una de mis jiras por el interior de la República, tuve oportunidad de llevar como pasajera de mi avión a una anciana casi centenaria, una de las mujeres más viejas, posiblemente, de la Argentina de entonces. Descendió del aparato con la alegría de una muchacha y me confesó que acababa de experimentar uno de los grandes placeres de su vida.

Recuerda a CRITICA

Su palabra cálida nos cautiva: hasta el fotógrafo se siente interesado por el tema y dispuesto a perderse en los aires junto a ese piloto de pulso seguro que siendo casi un niño jugó a saltar el Río de la Plata y que hoy, todo un hombre, se apresta a cruzar de líneas aéreas regulares todo el vasto territorio de la patria, a la que quisiera poner alas.

Antes de despedirnos nos ha pedido que testimoniemos su gratitud a CRITICA, diario al que se siente vinculado por el afecto y la admiración del que espera todo el estímulo desinteresado que se requiere de la prensa, para formar un estado de opinión nacional previo a la campaña a realizarse de crear y fomentar nuestra aviación comercial y deportiva.

En Las Breñas se Realizó un Mitin de Agricultores

(De nuestro corresponsal)

LAS BREÑAS (Chaco), 2. — Como estaba anunciado, se realizó el mitin agrario que organizó la Junta Territorial.

En el acto, que se vió muy concurrido, hizo uso de la palabra el delegado de la Junta Central, censurando con enérgicas y precisas palabras los atropellos cometidos por el ex comisario Aguilar e inspector de tierras, Tomás Lennon.

Libertaron a un colono

Por orden del comisario Mora fué puesto en libertad el colono Zapatero, que como informamos fué víctima de un insólito atropello policial.

Realizóse la Apertura de Dos Calles

Con Tal Motivo se Efectuó una Fiesta Popular

Las asociaciones de fomento de la zona Oeste de la capital, con motivo de la apertura de las avenidas Juan B. Justo de Segurola a Goya y de Belén a Carrasco y Gaona, organizaron para hoy un extenso programa de festejos que se desarrolló con asistencia de numeroso público.

Se inició a las 10, con disparos de bombas y a las 11, en Gaona y Belén fué ejecutado por la banda municipal el himno nacional, siendo coreado por los alumnos de la biblioteca popular Manuel Belgrano.

A las 11.30, se realizó la apertura oficial de las calles nombradas por el intendente municipal doctor Mariano de Vedia y Mitre, con asistencia de altos funcionarios municipales y numeroso público.

Se sirvió al mediodía un almuerzo criollo en el local de la calle Segurola 645 y por la tarde se realizaron carreras de sortijas en la avenida Gaona, de Belén a Carrasco.

Hubo además un baile en la sociedad de fomento y a las 18, el cine municipal actuará en J. B. Justo y Segurola.

Por la noche se quemarán fuegos de artificio en Gaona y Carrasco.

Haile Selassie Anuncia que se Unirá a las Fuerzas que Luchan en el Sudoeste

LUCHARA HASTA EL FIN

Declaró que no se Carecía de Víveres ni de Municiones

(Agencia Havas)

LONDRES, 2.—El "Sunday Chronicle" publica una serie de declaraciones formuladas por el ex emperador de Abisinia a uno de sus representantes. Expresa Haile Selassie que abriga el propósito de unirse a las tropas que se encuentran en la región del sudoeste todavía no ocupada por los italianos, y agrega: "Jamás abandonaré la lucha por la independencia de mi país. El empréstito que me fué negado en Ginebra tengo la mayor esperanza de obtenerlo por intermedio del comité constituído con ese fin, que ha logrado ya resultados alentadores. Desde el presente los ejércitos del norte y sudoeste no carecerán de víveres, armas y municiones. Mi deber es batirme a la cabeza de mis soldados y afirmo que no concluiré mis días en el exilio.

Desmienten en Roma la toma de Dessie

(Agencia Havas)

ROMA, 2. — Las esferas autorizadas desmienten que la ciudad de Dessie haya sido ocupada después de una sangrienta batalla por las tropas dirigidas por el ras Seyum.

Agregan que la situación en el Africa Oriental es completamente normal.

Desmentido oficial

(Agencia Havas)

ROMA, 2. — El diario "Voce d'Italia" publica una carta firmada por D. José María Aguinaga, encargado de negocios de España en esta capital, en la cual desmiente las declaraciones atribuídas por un órgano de la prensa a D. Augusto Barcia, ministro de Estado español, acerca de las supuestas miras de Italia en el Marruecos español.

Concertaron un modus vivendi

(United Press)

ROMA, 2. — Se anunció oficialmente que la administración colonial italiana y el ferrocarril a Djibuti concertaron un "modus vivendi", que expirará el 31 de octubre y que regulará las tarifas ferroviarias, como así el pago de los materiales.

DEBERAN DECLARAR LOS VALORES EXTRANJEROS

(United Press)

PARIS, 2. — El Ministerio de Hacienda dió un comunicado obligando a los franceses a declarar todos los valores extranjeros que posean, incluso los títulos al portador, estableciéndose penas severas para aquellos que no cumplan esta disposición.

LUCHARA

VUELVE.— Según sus últimas declaraciones, el Negus regresaría a su patria para continuar la lucha contra la invasión fascista

ATENTADOS EN LA PALESTINA

Un Inspector y un Agente de Policía, Asesinados

(Agencia Havas)

HAIFA, 2. — Un inspector y un agente de policía fueron asesinados en la Plaza del Mercado.

Las autoridades iniciaron una investigación para descubrir a los autores del hecho, procediendo al arresto de cuatro personas.

Además, en una granja situada en las cercanías de esta ciudad fueron encontrados los cadáveres de dos guardianes israelitas.

REALIZASE UN VUELO ENTRE LONDRES-AUSTRALIA

(Agencia Havas)

KARACHI, 2. — El aviador lord Sempill, que está intentando el vuelo entre Londres y Australia, aterrizó en esta ciudad a las 11 y 30, procedente de Jask.

Después de efectuar los arreglos que requiere el aparato, el aviador proseguirá su vuelo hacia Australia.

Se Ahorcó en su Celda un Preso en Mar del Plata

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 2. — En uno de los calabozos de la comisaría local puso fin a sus días el detenido Emilio Geymonet, quien utilizó, para llevar a cabo su extrema resolución, una corbata y un cinturón.

El suicida había sido detenido por personal de la comisaría de investigaciones como elemento extremista y en averiguación de diversos hechos.

Un Avión Francés en Viaje a Sudamérica, Desapareció

Varios Aviones de la Air France Están Volando Sobre los Pirineos, Buscándolo

(United Press)

PARIS, 2. — La Air France comunicó que un avión Wiebault que llevaba la correspondencia aérea para Sud América salió de París para Toulouse a las 2.45 de la madrugada piloteado por Gastón Genin, no habiendo llegado a su destino. La tripulación estaba compuesta de Genin, el co-piloto Savarit y el radiotelegrafista Aubert.

Varios aviones de la Air France están volando sobre los Pirineos buscando a Genin. Las condiciones atmosféricas son sumamente desfavorables temiéndose que Genin se haya estrellado a causa de la tormenta.

Debía hacer escalas en Barcelona y Alicante

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — Inspira seria inquietud la suerte que ha corrido el avión de la Air France que partió del aeródromo de LeBourget a las 2 y 45 horas, con el correo para Sud América, dirigiéndose a Toulouse, Barcelona, Alicante y Dakar, conducido por el jefe piloto Genin y el segundo piloto Savary, a los que acompañaba el jefe de radio Aubert.

Se cree que habría aterrizado en los Pirineos

Su última emisión fué captada a las 4 y 15; el tiempo era muy cargado y se supone que el piloto Genin prefirió no aterrizar en Toulouse y cruzar, de ser posible, los Pirineos. Si hubiera aterrizado en Francia, ya se habrían recibido, probablemente, sus noticias. Por este motivo se cree que el aparato se ha visto obligado a aterrizar en los Pirineos o en España.

Buscan e avión varios aeroplanos

(Agencia Havas)

BARCELONA, 2. — Se carece de noticias del avión de la Air France que levantó vuelo en el aeródromo de Le Bourget con la correspondencia para la América del Sur.

Se están realizando en estos momentos activas búsquedas en los Pirineos por las gendarmerías locales, ayudadas por los aparatos que salieron de Toulouse.

EL REY EDUARDO HARA UN CRUCERO EN YATE

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — Unos doce amigos íntimos acompañarán al rey Eduardo en el crucero que hará por el Mediterráneo en el yate Nahlin. Los invitados son Lord y lady Louis Mountbatten, lady Diana Cooper, Mr. Duff Cooper, lord y lady Brownlow y lady Cunard. Sir Thomas Godfrey ejercerá las funciones de secretario privado y el mayor sir John Aird, gran caballerizo del rey, actuará como jefe de la Casa Civil.

El rey emprenderá viaje de esta capital el sábado próximo con destino a París, probablemente en un avión.

REALIZOSE UNA CARRERA DE ANTORCHAS EN CHILE

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 2. — Se realizó la carrera de las antorchas con un recorrido de 10 kilómetros, participando varios clubs de Santiago, incluso los canillitas. La meta se fijó en la Plazuela de la Moneda, esperando a los atletas que traían antorchas encendidas más de mil personas. El primero en llegar fué el canillita Miguel Jaira.

Ha Muerto Bleriot, el Fabricante y Piloto de la Avioneta Inverosímil que Cruzó por Primera Vez el Canal de la Mancha

Había Destruído 11 Aparatos Antes de Triunfar

(United Press)

PARIS, 2. — El conocido aviador y fabricante de aeroplanos, Louis Bleriot, falleció de un ataque al corazón a los 64 años de edad, en su domicilio del boulevard Saint Germain.

N. de la R. — Con la muerte de Louis Bleriot pasa definitivamente a la historia la época más gloriosa de la aviación, la de su génesis y de su heroísmo, la de la inteligencia que concibió con ayuda de la ciencia la conquista del aire y la del valor perseverante y sin desmayo que la realizó. Los nombres de Farmen, Wright y Curtis son por esto históricos, como el de Bleriot, que a los laureles del inventor supo añadir los del aeronauta que cruzó por primera vez el canal de la Mancha en un aparato más pesado que el aire, abriendo así a la humanidad las rutas infinitas del espacio.

Sus primeros ensayos

Fué en 1901 cuando comenzó a hacerse popular Louis Bleriot, gracias a sus estudios que le permitieron construir y ensayar un ortóptero o pájaro mecánico provisto de alas accionadas por un motor de ácido carbónico de 2 HP., con el que consiguió elevarse. Dado el feliz resultado de esta prueba, construyó poco después otro aparato en el que instaló un motor de 100 HP., pero esta vez el ensayo práctico fracasó porque explotó el motor. Esta misma mala suerte acompañó a los otros modelos que construyó. Por lo mismo, este período de la vida de Bleriot fué el más penoso, pues no solamente tuvo que luchar con la materia rebelde a sus designios sino también con el escepticismo y hasta la franca hostilidad del ambiente científico europeo y particularmente francés.

Los ensayos de Bleriot resultaban costosos. El inventor gastó en ellos su fortuna personal. Luego apeló a la adhesión de sus familiares quienes, subyugados por el genio de Bleriot, pusieron en sus manos su dinero. Bleriot, colocado ya en ese terreno, estaba obligado a triunfar, porque su fracaso sería su ruina personal y la de los suyos. Pero, a pesar de todos los esfuerzos de Bleriot, de sus días y sus noches de trabajo, las experiencias iban consumiendo millares de francos, agotando sus recursos. Llegó así un momento en que el inventor ya no podía proseguir su lucha contra los elementos que él quería domeñar. El fracaso parecía inminente, pero entonces conoció a otro hombre genial y de empresa, Gabriel Voisin, que puso al servicio del ingeniero su apoyo moral y material.

El éxito

Bleriot continuó sus estudios y experiencias. En 1909, el periódico "The Daily Mail", de Londres, ofreció un premio de 25.000 francos oro al hombre que lograra cruzar el Canal de la Mancha con un aparato más pesado que el aire. Esta oferta, destinada a estimular la aviación que estaba naciendo, fué hecha en vista de los fracasos ocurridos, pues Hubert Lathan, que fué el primero en intentar el cruce del canal, había caído al mar, salvándose sólo gracias a la flotabilidad de su aparato.

Bleriot acababa de construir un nuevo prototipo que bautizó con el nombre de "Bleriot 11" y que era, como casi todos los aparatos de aquella época, extraordinariamente frágil, provisto de un motor de 25 HP., pesando en total 300 kilos. Después de algunos ensayos satisfactorios, Bleriot se lanzó en la aventura de cruzar el canal para unir a Francia con Inglaterra por el aire.

En la madrugada del 25 de julio de 1909 levantó el vuelo desde una granja situada en las cercanías de Sangatte, costa francesa sobre la Mancha, y una vez que alcanzó cierta altura —unos 100 metros— enfiló hacia la costa inglesa, la que debido a la niebla no alcanzaba a divisar. Como no llevaba brújula ni otro instrumento de orientación, Bleriot debía seguir a un crucero francés enviado para acompañarlo en su aventura, desde el mar. Pero bien pronto Bleriot se sintió cegado y semiasfixiado por el humo de las chimeneas del buque, y, entonces, poniendo toda su fe en el aparato de su invención, describió un círculo sobre el crucero y luego se apartó, dejándolo atrás un instante después.

Más tarde escribiría Bleriot en sus memorias: "Durante diez minutos, que me parecieron un siglo, no divisé nada. Había perdido de vista las costas de mi patria y no alcanzaba a ver las de Inglaterra. Poco después, sin embargo, esta angustia fué compensada por una de las alegrías más grandes de mi vida, pues comencé a percibir las barrancas de Dover y al cabo de algunos minutos descendí en las praderas inglesas en medio de la expectativa de un grupo de personas que habían acudido a recibirme'. Había consumado esta hazaña en una hora de tiempo. Ahora los modernos aviones cruzan el canal en quince minutos.

Refiriéndose sucintamente a sus ensayos previos a este triunfo, Bleriot declaró en ocasión del 25 aniversario del cruce del canal: "En 1901 construí personalmente, pieza por pieza el "Bleriot 1", un biplano que nunca voló. En 1902 construí el "Bleriot 2", con el cual me rompí dos costillas. Hasta que en 1905 comienzan los ensayos con los aparatos "Blerio 5t", "Bleriot 7", "Bleriot 10", que fueron los más eficaces para preparar el éxito del "Bleriot 11".

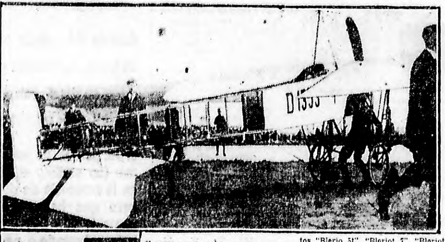
La muerte ha sorprendido a Bleriot en plena actividad de constructor, porque si bien es cierto que en los comienzos de sus ensayos fué piloto, su verdadera vocación era la de crear siempre nuevas alas que ganaran mayor rapidez y seguridad a la aviación. Por lo mismo es interesante saber lo que pensaba el inventor del futuro de esta importantísima rama de las comunicaciones.

Sus consejos a la aviación

Para Louis Bleriot —de acuerdo con las declaraciones que hiciera poco antes de morir— la aviación es sobre todo una navegación y, como tal está sometida a las leyes naturales que hacen del avión como un barco que queda a veces a merced de los elementos agitados y a menudo hostiles. Por ello apreciaba la necesidad de no exigir a los servicios comerciales y cotidianos velocidades excesivas, superiores a las que actualmente permite alcanzar la resistencia normal de los materiales al esfuerzo y a la vibración.

Según Bleriot, el único medio adecuado para reducir el choque del aire es el de reducir aún más los planos, que deberían desaparecer en las velocidades superiores a 600 kilómetros por hora, a fin de que el aparato vuele solamente con el fuselaje y sea como un proyectil dirigido. Afirmaba también que los aviones de esa especie serían los únicos capaces de dar a los pasajeros modernos la impresión de seguridad a altas velocidades.

Bleriot se mostraba escéptico con relación a los progresos demasiado rápidos y manifestaba que es conveniente no olvidar que cada descubrimiento está acompañado por fenómenos nuevos y que, por ejemplo, el empleo de las hélices demasiado grandes se hace rápidamente peligroso e incierto. Tampoco era partidario del entusiasmo actual por la navegación estratosférica, pues a la vez que reconocía en ella sus posibilidades teóricas, señalaba los graves inconvenientes prácticos que ofrece. Predijo, por último, que en un plazo de diez años, la aviación comercial habrá reemplazado en gran parte a los navíos y a los trenes para el transporte de mercaderías y pasajeros.



ESTE ES EL frágil aparato que utilizó para el cruce del canal

BLERIOT y Lindbergh —pasado y presente de la navegación aérea — se saludan en Francia

Ha Sido Asaltado el Mercado Inclán

DESPOJARON A UN CAJERO DE LA SUMA DE 6.780 PESOS

Los Malhechores Chocaron con el Auto Robado al Huir

EN las primeras horas de anoche, tres individuos que hicieron gala de una desconcertante audacia, después de despojar de su automóvil a un chauffeur de taxímetro, se trasladaron en el vehículo hasta el Mercado Inclán, que limita las calles Salcedo y Liniers, donde atracaron al cajero de la Corporación Argentina de Productos de Carne, apoderándose de la suma de 6.780 pesos nacionales, importe de los remates efectuados durante el día.

Las víctimas, tomadas por sorpresa, no obstaculizaron la fuga de los desconocidos quienes, en el coche robado, emprendieron carrera, sufriendo poco después un accidente que los obligó a huir a pie.

Hasta el momento, las pesquisas tendientes a dar con los delincuentes, no han tenido éxito. Tratan las autoridades de dar con el "entregador", que sería un individuo conocido en el mercado.

Remates de carne

Ayer, como de costumbre, la Corporación Argentina de Productos de Carne, en el local que lleva el número 1387 de la calle Liniers, contiguo al Mercado Inclán, efectuó el remate de carne, destinada al consumo.

Los pagos, que se realizan al contado, son hechos efectivos por el cajero de la institución, Ramón Outeda, argentino de 47 años, casado, con domicilio en la calle San Juan 2148, departamento 2, al que secundan en sus tareas, el empleado Antonio Romero, argentino, de 32 años, casado, con domicilio en Campana 365; y los peones Pedro Pérez y José Mejuto, que viven, respectivamente, en Juez Magnaudi 1466 y Pasaje La Colmena 3739.

"Trabajo entregado"

Terminada la labor del día y aproximadamente a las 20 horas, el cajero Outeda lleva el dinero, producto de los remates, hasta la sede de la Corporación, de calle Bartolomé Mitre 559.

Esta circunstancia era conocida por los atracadores, que también sabían el monto aproximado de las subastas diarias.

Es indudable que el "entregador" es un individuo familiarizado con las tareas del Mercado Inclán, permitiendo con sus indicaciones que los autores del "golpe" actuaran sin sufrir el más mínimo tropiezo.

La primera etapa

Los asaltantes, según la declaración de los testigos del suceso, son hombres por demás jóvenes; a las 19.40 horas, en la intersección de las calles Rivadavia y Yapeyú, ocuparon el taxímetro 8886, de propiedad de Ramón Piñeiro, guiado por Antonio Laferenza, argentino, de 34 años, casado, haciéndose conducir hasta la esquina, que la segunda de las arterias nombradas forma con la de Carlos Calvo.

En ese paraje, los individuos hicieron ademán de descender del vehículo, mientras uno de ellos preguntaba al chauffeur cuál era el importe del viaje.

Roban el vehículo

Cuando Laferenza dió vuelta la cabeza con el objeto de responderle, vió no sin asombro, que los tres individuos esgrimían sendas pistolas.

Un segundo más tarde, el chofer era obligado a abandonar el coche, y mientras dos de los delincuentes le apuntaban con sus armas, el tercero procedió a revisarle las ropas, apoderándose de seis pesos, en billetes de uno, que guardaba en un bolsillo del saco.

Los pistoleros, luego de ordenar silencio al obrero del volante, se alejaron en el vehículo.

Diez minutos después, Laferenza denunciaba el asalto a un agente de la comisaría 10a.

El "campana" en funciones

Con el taxímetro, los individuos se dirigieron rápidamente hasta las inmediaciones del Mercado Inclán, estacionando el vehículo frente al portón del mismo, sobre calle Liniers.

Según lo manifestado por algunos testigos obligados del atraco, un cuarto sujeto, que desempeñaba el rol de "campana", se acercó al coche, y después de cambiar breves palabras con sus ocupantes, caminó unos metros en dirección al establecimiento donde se iba a dar el "golpe".

Comienzo sin tropiezos

Un instante después, el "campana" ocupó el volante del vehículo, del que bajaron los tres pistoleros sin mayor apresuramiento y se dirigieron hasta el portón de calle Liniers 1387, donde se halla la oficina de la Corporación.

En esos momentos, se encontraban en la misma, el cajero Outeda, el empleado Romero y los peones Pérez y Mejuto, que realizaban los preparativos para retirarse.

La clásica orden

En el interior del Mercado, a algunos metros de la oficina de la Corporación, había aproximadamente 10 personas, a quienes no llamó en absoluto la atención, la entrada de los tres desconocidos.

Estos se aproximaron hasta la reja que divide el local, y sacando sus pistolas, dieron la orden de levantar los brazos. El cajero Outeda, que se hallaba de espaldas, dió rápidamente vuelta la cabeza, accediendo sin vacilaciones al imperioso mandato de los atracadores.

Romero y los peones Pérez y Mejuto, que también fueron sorprendidos por los asaltantes, imitaron a Outeda.

"Entregue la plata'

El que parecía jefe de los individuos, en tono enérgico dijo al cajero:

—Entregue la plata.

Outeda, después de un corto silencio, le respondió:

—Ahí la tienen.

El mismo delincuente, transpuso entonces la pequeña puerta instalada en la divisoria del local, llegando así hasta el escritorio, donde se hallaba la suma de 6.780 pesos, producto del remate, que el cajero al ser sorprendido, estaba a punto de guardar en sus bolsillos, para llevarla luego a la sede de la Corporación.

Huyen en el automóvil

Perpetrado el atraco, sus autores, no sin antes ordenar a las víctimas un completo silencio, abandonaron el local, dirigiéndose hasta el vehículo que el "campana" tenía listo para emprender la fuga.

Cuando el automóvil se alejaba a toda marcha por calle Salcedo, después de recorrer un corto trecho por Liniers, el peón Mejuto y el cajero Outeda, abandonaron el Mercado, dando voces de auxilio, enterándose recién las personas que se hallaban en los alrededores, de la comisión del atraco.

Sufren un accidente

El auto de los pistoleros, lanzado a gran velocidad por calle Salcedo, dobló en Las Casas, siguiendo por ésta hasta Boedo, luego por Metán y finalmente por Muñiz al norte.

Frente al número 1888 de la arteria citada en último término, el conductor aplicó inesperadamente los frenos, con el propósito de tomar la calle cortada que acababa de pasar y el vehículo subió a la vereda, yendo a estrellarse contra un árbol.

Los cuatro individuos, hicieron abandono del coche, y corriendo velozmente se dirigieron hasta Avenida La Plata.

Según un testigo, uno de los cuatro sujetos llevaba anteojos oscuros.

Minutos después de perpetrado el atraco, se hicieron presentes en el escenario del mismo, varios funcionarios de la comisaría 32a., llegando poco más tarde, cuatro empleados de la sección Robos y Hurtos de investigaciones.

Las diligencias practicadas con el fin de dar con los asaltantes, no han tenido éxito. Diversas comisiones de pesquisas, practicaron esta madrugada algunos allanamientos en esta capital y en Avellaneda, procedimientos sobre los que se guarda reserva.

En un Baile en Villa Guillermina Fué Herido un Hombre

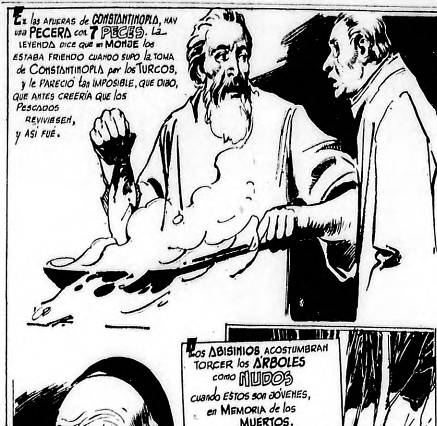
(De nuestro corresponsal)

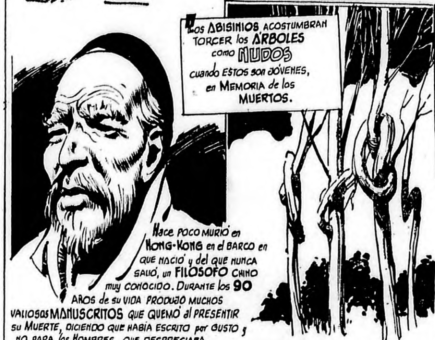
VILLA GUILLERMINA, 2. — En casa del señor Aníbal Luque, mientras se realizaba una fiesta y baile, ocurrió un hecho de sangre.

Por causas que se trata de esclarecer se originó una discusión entre los vecinos Tranquilo Godoy y Nato Peroni, extrayendo éste un cuchillo con el cual infirió al primero una profunda herida en la región abdominal.

La víctima fué conducida al hospital, siendo su estado desesperante. Peroni consiguió huir aprovechando la confusión del momento, internándose en la espesura de los montes. Una comisión policial ha salido en su persecución, esperándose detenerlo de un momento a otro.

Visto y Oído — UNA LEYENDA CELEBRE — Por Premiani





Al Intervenir en una Pelea Fué herido un Agente

ESTA madrugada, en la calle Tequendama, frente al número 2954, sostuvieron una incidencia por cuestiones del momento Vicente y Pedro Carbone, Cervellón Benegas y otros dos que lograron huir.

El agente de la comisaría 39a. Juan Miguel Cortellano, intervino entonces para detener a los que peleaban y en esas circunstancias fué herido de un tajo en la pierna izquierda por uno de los que huyeron.

La víctima fué atendida en el hospital Pirovano y los nombrados están presos en la comisaría 39a.

Se procura ahora la detención de los dos prófugos y el secuestro del arma empleada.

SE COMBATE EL JUEGO EN CAPILLA DEL MONTE

(De nuestro corresponsal)

CAPILLA DEL MONTE, 2. — El comisario señor Tomás Sosa y el auxiliar Victorio Díaz en forma enérgica, combaten el juego, tarea en que están empeñadas todas las autoridades de la provincia.

La Despertaron Para Comunicarle que Hereda 18 Millones de Dólares

(De nuestro corresponsal)

PASO DE LOS LIBRES, 2. — No es frecuente el hecho de que una persona sea despertada para recibir de pronto la noticia de que es heredera de 18 millones de dólares, pero tal es el caso que le ha ocurrido a la señorita Sara Schaffer, residente en esta localidad.

La familia Schaffer, radicada desde antiguo en Paso de los Libres, está compuesta por Esther Schaffer



de Aguirre, Sara Schaffer y Telmo Schaffer, hijos de Benito Schaffer, herederos todos del millonario Cristóval Schaffer, fallecido recientemente en los Estados Unidos.

A raíz del fallecimiento del mencionado financista, la familia en cuestión, nombró hace algún tiempo un apoderado para que los representara en Estados Unidos, en la tramitación de la cuantiosa herencia. Dicho apoderado, el doctor Francisco Pablo de Proli, abogado paraguayo, se encargó de las gestiones necesarias, siguiendo el proceso siempre lento de este género de sucesiones.

Por radio se conoció la noticia en Paso de los Libres

La familia Schaffer no tenía aun noticias definitivas sobre la marcha de la sucesión, cuando, en el día de ayer, en momentos en que la señorita Sara Schaffer estaba durmiendo, una vecina y amiga de la misma, entró precipitadamente en su alcoba y la despertó a los gritos de: "¡Es millonaria!... ¡Es millonaria!...".

La señorita Schaffer nos declaró que en los primeros momentos no se dió cuenta de lo que ocurría, pero cuando estuvo en condiciones de correlacionar la noticia con los hechos anteriores, adviritió que debía tratarse del asunto de la famosa sucesión.

En efecto, la vecina y amiga que le había traído la nueva, no tardó en informarla que había oído por radio la noticia de que el juicio sucesario había sido fallado a favor de la familia Schaffer.

En viajes y obras de caridad invertirá las rentas de su fortuna

La señorita Schaffer, con quien tuvimos oportunidad de hablar después de los hechos referidos, se muestra encantada de su buena suerte, manifestándonos que ahora que está a punto de disponer de muchos millones de pesos, invertirá las rentas de su fortuna en hacer obras de caridad, ayudar a los menesterosos y viajar por el mundo entero, cumpliendo así una aspiración de toda su vida.

Otros herederos residen en distintos puntos del país

Se sabe ya en esta localidad que otros componentes de la familia Schaffer, que también tienen derecho a la cuantiosa herencia, residen en diversos puntos del país; uno de ellos en Concordia y otros tres en Villa Rica, Paraguay.

Murió el Peón Herido en el Atraco de Ayer en Córdoba

NO TARDARAN EN SER DETENIDOS LOS CRIMINALES

La Policía Dice Tener Ya Localizado el Auto del Atraco

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — Esta madrugada falleció Bernabé Rodríguez, que ayer resultara herido en el asalto perpetrado en las cercanías del Matadero Municipal.

Hay varios detenidos

Son numerosas las detenciones efectuadas por la policía con motivo del asalto y muerte del pagador y recaudador de Mataderos, Sr. Mauvecín Ferrer.

No obstante el empeñoso trabajo policial, estas detenciones no han aportado ninguna pista por el momento.

Se tienen referencias de un individuo, cuya filiación obra en poder de la sección Investigaciones, al cual se le vió merodear hace días por la zona de Mataderos y que ayer fué visto en las cercanías del sitio donde tuvo lugar el atraco.

"El Diablito"

Se procura también la detención de un conocido ladrón, que, si no participó en el vandálico asalto, podría aportar algunos datos de interés. El tristemente célebre delincuente Ignacio Moyano, alias "El Diablito" que fugara hace un mes y medio de la Cárcel de Encausados, es buscado tenazmente por varias brigadas policiales, pues las altas autoridades opinan que debe de tener participación en el doble crimen y robo.

Detención de un chauffeur

Anoche fué detenido Juan Heredia, alias "El Cachalote", sobre quien recaen sospechas, por ser propietario de un automóvil que responde a las características de él que utilizaron los asaltantes. Este sujeto tiene antecedentes pésimos.

También se encuentra preso otro chauffeur de voluminoso prontuario, que estuviera detenido a raíz del asalto al pagador Simons. En la comisaría 1a, se halla detenido Víctor López, quien solía acompañar al recaudador Mauvecín Ferrer, y ayer no lo hizo. López mantiene relaciones íntimas con la ex concubina de "El Diablito".

López está muy nervioso

López, después de consumado el hecho, pasó por las proximidades del lugar del atraco, no deteniéndose a inquirir como lo hicieran los otros pasajeros.

López se muestra muy sorprendido y dá la impresión de estar muy nervioso, no pudiendo responder en forma clara a las preguntas que se le han hecho, incurriendo en graves contradicciones.

La detención de López se estima de una gran importancia para la marcha de la pesquisa.

En la seccional 5a, se nos acaba de informar que se tiene la seguridad de que se ha localizado el automóvil empleado por los asaltantes, los que no tardarán en caer en poder de la justicia.

SIN AGUA

EN ROSARIO.- Debido a la rotura de un caño maestro de agua en la calle San Juan a la altura del 1900, careció una parte de la población varias horas del líquido elemento. Varios obreros tratan de reparar el desperfecto, que no es la primera vez que ello ocurre

Un Signo Fatal Tiene el Cargo de Recaudador

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — El puesto de recaudador del matadero pareciera que estuviera señalado por un designio fatal, pues uno de los que ocuparan ese cargo en administraciones anteriores, Luis Berreta (h.), se encuentra preso actualmente por haber cometido una defraudación a la Municipalidad durante el desempeño de su cargo. Luego, el Intendente Lateila Frías designó al señor S. Obregón Oliva, quien a poco de ser nombrado se suicidó.

EN UN RESTAURANT CENTRICO HUBO HOY UN INCENDIO

Los Bomberos Trabajaron Durante Dos Horas

ESTA madrugada, a las 3.15, se recibió un aviso telefónico en el cuartel central del cuerpo de bomberos dando cuenta de que en el restaurant de la calle Talcahuano 242 había estallado un incendio.

De inmediato salieron dos dotaciones las que a su llegada, comprobaron que el fuego se había iniciado cerca de la cocina, sobre una pila de carbón y leña, propagándose luego al primer piso, por un montaplatos.

Ruda labor

El fuego había alcanzado ya bastante incremento y en una pieza del piso alto, donde se guardan aceites, comestibles y diversas materias combustibles, ardían todas esas mercaderías amenazando propagarse el incendio a todas las dependencias del establecimiento.

Rápidamente se tendieron dos líneas de mangueras, una por el 242 y otra por el 248 de la calle Talcahuano y después de dos horas de trabajo se logró extinguir totalmente el fuego.

El origen

La comisaría de la sección tercera tomó la intervención correspondiente y realiza activas averiguaciones a fin de establecer cuál fué el origen del fuego.

El dueño del comercio, Jovino García, no concurrió aún a la seccional para avaluar el monto de los daños producidos por el incendio. El edificio pertenece a Juan Otaño y las pérdidas que le corresponden tampoco se conocen aún. Ambos tienen seguros.

Esta Mañana Trasladáron los Restos del Doctor Antonio de Tomaso a su Panteón

Hubo con Tal Motivo una Imponente Ceremonia

ESTA mañana se efectuó en el cementerio de la Recoleta el traslado de los rectos del doctor Antonio de Tomaso, desde el nicho en que se encontraban depositados, hasta su mausoleo, en la misma necrópolis, que acaba de ser construido por suscripción de los amigos del extinto.

El acto dió lugar a una imponente ceremonia, en la cual estuvo presente la palabra de sus ex partidarios y de los admiradores de su obra. Este homenaje al doctor de omaso puso de relieve una vez más la palpitante fidelidad que le guardan quienes han seguido y apreciado su obra en todos los aspectos que abarcó.

El acto

A las 11 horas se congregó junto al depósito en que estaba guardado el ataúd, un núcleo de allegados políticos que en los últimos tiempos acompañara al doctor de Tomaso en su labor. A ese núcleo se sumó más tarde una gran concurrencia de personas, entre las que advertimos hombres de diversos sectores de la opinión, que llegaban a testimoniar su recuerdo frente a los restos del hombre cuyo homenaje se efectuaba.

Al ser sacado el ataúd, envuelto en la bandera nacional enlutada, un grave silencio acompañó al acto. El ataúd fué colocado frente a la tribuna, desde la cual hicieron uso de la palabra los oradores indicados para el acto.

Las oraciones

Habló el primer término el secretario del partido Socialista Independiente, diputado nacional Alfredo L. Spinetto, quien recordó algunos episodios de la vida de De Tomaso, y terminó leyendo una página inédita del extinto, escrita en ocasión de la muerte del doctor Juan B. Justo, y que en esta oportunidad sirvió como propia oración fúnebre.

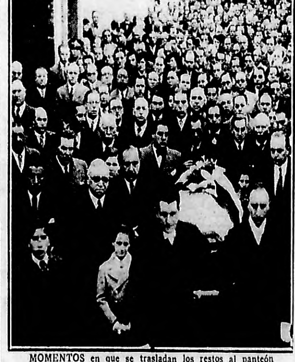
Luego, en representación de la colectividad siriolibanesa, habló don Moisés Azize, quien abundó en consideraciones acerca de la personalidad del doctor de Tomaso, entre cuyas obras recordó la supresión de trabas que se imponían a la inmigración de los siriolibaneses, supresión que de Tomaso llevara a efecto en el ejercicio de su Ministerio de Agricultura.

En tercer término habló el doctor Miguel Osorio.

El traslado de los restos

Luego de pronunciados estos discursos, se efectuó el traslado de los restos hacia s upanteón, ceremonia que se efectuó acompañada por el público que asistió al acto.

En el panteón, obra del escultor G. Leguizamón Pondal, una vez colocado el ataúd en su interior, fueron descubiertas tres ofrendas en bronce. La primera, una palma de Laureles, homenaje del partido a que perteneció de Tomaso, y dos placas, una de los siriolibaneses y otra de los afiliados de la sección segunda.



MOMENTOS en que se trasladan los restos al panteón

EL ARGENTINO ANDERSON GANO LA 6a. SERIE DE LOS 800 METROS LLANOS

VENCIO EN GRAN FORMA



ANDERSON, el notable corredor argentino de medio fondo, que logró clasificarse hoy en Berlín en una de las series de su especialidad, 800 metros, lo que le permite intervenir en las pruebas finales de esta distancia. Con su actuación de hoy, confirma sus cualidades que tantas veces elogiase CRITICA y nos da una esperanza más de obtener un título olímpico. Los triunfos alcanzados en nuestras pistas hacían prever que Anderson estaba colocado entre los mejores corredores del mundo y la prueba de esta mañana así lo confirma

Anderson Recorrió los 800 Metros en 1 Minuto 55" 1/10

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — El corredor argentino Juan Carlos Anderson se clasificó en el primer puesto en la sexta eliminatoria de la carrera de los 800 metros, en 1 minuto 55 segundos y 1|10.

La sexta eliminatoria de los 800 metros llanos

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la sexta eliminatoria de la carrera de los 800 metros llanos, se clasificaron los corredores:

1o. el argentino Juan Carlos Anderson, en 1 minuto 55 segundos y 1|10.

2o. el polaco Kucharski, en 1 minuto 55 segundos y 7|10.

3o. el alemán Dessecker, en 1 minuto 56 segundos.

4o. el francés Soulier, en 1 minuto 56 segundos y 1|10.

Al finalizar esta prueba, se dió por terminada las eliminatorias para la serie de los 800 metros.

Sin esforzarse ganó Anderson

(Agencia Havas)

ESTADIO OLIMPICO, 2. — En la serie eliminatoria de los 800 metros, Anderson, argentino, venció a Kuchasrki, polaco, marcando 1 minutos 55 segundos y 1|10.

Este triunfo, logrado sin esfuerzo, ha calificado a Anderson para intervenir en las semifinales de mañana lunes.

Cuatro eliminatorias en 800 mts.

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la primera eliminatoria de la carrera olímpica de los 800 metros llanos, se clasificaron:

1o. El canadiense Edwards, en 1 minuto 53 segundos 7|10.

2o. El norteamericano Hornbostel, en 1 minuto 53 segundos 7|10.

3o. El belga Verhaert, en 1 minuto 54 segundos 3|10.

4o. El húngaro Temesvari, en 1 minuto 55 segundos.

El corredor peruano Valdés quedó eliminado.

BERLIN, 2. — En la segunda eliminatoria de la carrera de los 800 metros llanos, se clasificaron los siguientes corredores:

1o. El norteamericano Williamson, en 1 minuto 56 segundos 2|10.

2o. El caandiense Conway, en 1 minuto 56 segundos 2|10.

3o. El neozelandés Boot, en 1 minuto 56 segundos 6|10.

4o. El austríaco Huebscher, en 1 minuto 57 segundos 3|10.

El corredor peruano Mercenaro quedó eliminado.

BERLIN, 2. — En la tercera eliminatoria de la carrera de los 800 metros llanos, se clasificaron los siguientes corredores:

1o. El inglés Mac Gabe, en 1 minuto 54 segundos 9|10.

2o. El francés Petit, en 1 minuto 54 segundos 8|10.

3o. El noruego Johanneson, en 1 minuto 54 segundos 9|10.

4o. El alemán Mertens, en 1 minuto 55 segundos 1|10.

BERLIN, 2. — En la cuarta eliminatoria de la carrera de los 800 metros llanos, se clasificaron:

1o. El australiano Backhouse, en 1 minuto 57 segundos 7|10.

2o. El húngaro Szabo, en 1 minuto 57 segundos 8|10.

3o. El norteamericano Woodruff, en 1 minuto 58 segundos 8|10.

4o. El inglés Handley, en 1 minuto 58 segundos 9|10.

Primera eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la primera eliminatoria de la carrera olímpica de los 100 metros llanos, llegó primero Stranberg, de Suecia, en 10 segundos 7|10, y segundo Yoshika, del Japón, en 10 segundos 8|10.

Segunda eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la segunda eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos, llegó primero Berger, austríaco, en 10 segundos 2|10, y segundo Dannaher, sudafricano, en 11 segundos 2|16.

Tercera eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la tercera eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos, llegó primero el holandés Van Beveren, en 10" 8|10, y segundo, Grinbeck, en 10" 9|10.

Cuarta eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la cuarta eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos llegó primero el húngaro Gyenes, en 10" 7|10, y segundo, el japonés Suzuki, en 10" 7|10.

Quinta eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la quinta eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos llegó primero el canadiense Mac Phee, en 10" 8|10, y segundo, el sueco Lindgren, en 10" 8|10.

Séptima eliminatoria

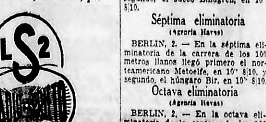
(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la séptima eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos llegó primero el norteamericano Metcelfe, en 10" 8|10, y segundo, el húngaro Bir, en 10" 8|10.

Octava eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la octava eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos, llegó primero el alemán Borehmeyer, en 10 segundos 7|10, y segundo el canadiense Humber, en 10 segundos 8|10.



Podrán Intervenir los Atletas Brasileños

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Fué firmado un acuerdo entre los dos organismos deportivos del Brasil, según el cual todos los atletas que enviaron dichas entidades participarán en las olimpíadas en representación del Brasil.

Novena eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la novena eliminatoria de la carrera de los metros llanos, llegó primero el norteamericano Wykoff, en 10 segundos 6|10, y segundo el inglés Sweeney, en 10 segundos 7|10.

Décima eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la décima eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos, llegó primero el holandés Osendarp, en 10 segundos 5|10, y segundo el inglés Bennington, en 10 segundos 6|10.

Undécima eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la undécima eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos, llegó primero el suizo Haenni, en 10 segundos 7|10, y segundo el inglés Holmes, en 10 segundos 8|10.

Duodécima eliminatoria

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la 12a. eliminatoria de la carrera de los 100 metros llanos llegó primero el norteamericano Owens en 10 segundos 3|10 y segundo, el japonés Sasaki, en 11 segundos.

El brasileño Almeida quedó eliminado, con 11 segundos 1|10.

Cuarto entró Sande

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 2. — La segunda eliminatoria de los 100 metros llanos fué ganada por Berger, de Holanda: segundo, Dannaher, de Sud Africa; tercero, Marchand, de Suiza, y cuarto, Sande, de la Argentina.

El tiempo empleado por el ganador fué de 10 segundos 8|10.

Diversos corredores quedaron eliminados

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En las diversas eliminatorias realizadas en la carrera de los 100 metros llanos quedaron eliminados los siguientes corredores:

En la tercera eliminatoria: Tomsalu, de Estonia; Sánchez, de Colombia; Khan, de Afghanistán. En la cuarta: Virtenen, de Finlandia. En la quinta: Robert Paul, de Francia. En la sexta: Peswick, de la Argentina. En la séptima: Guzmán, de las Filipinas. En la octava: Goro, de Hungría. En la novena: Fondevila, de la Argentina. En la décima: Horr, del Canadá. En la undécima: Frangoudis, de Grecia; Liu, de China, y Merch, de Luxemburgo.

Eliminaron a dos argentinos

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 2. — La sexta eliminatoria de los 100 metros llanos fué ganada por el sudafricano Theunissen; segundo Hornberger, de Alemania, y tercero Beswick, de la Argentina. Tiempo del ganador: 10 segundos y 7|10.

En la novena eliminatoria se impuso Wykoff, de los Estados Unidos; segundo Sweeney, de Gran Bretaña, y tercero Fondevila, de la Argentina. Tiempo: 10 segundos y 6|10.

Los dos argentinos quedaron eliminados, por cuanto sólo se clasifican para las semifinales los dos primeros de cada serie.

Owens igualó el record mundial

En la duodécima eliminatoria de 100 metros llanos se impuso Owens, de los Estados Unidos; segundo Sasaki, de Japón, y tercero Ameida, de Brasil. Tiempo: 10 3|10. Igual al record mundial. Almeida quedó eliminado.

Los ganadores de las eliminatorias

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Todos los corredores que ocuparon el primero y segundo puesto en las eliminatorias de la carrera de los 100 metros llanos, quedan calificados para participar en la cuarta final.

Los cuartos de finales

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. —En la primera cuarta final de la carrera de los 100 metros llanos, se clasificaron:

1o. el sueco Strandberg.

2o. el holandés Osendarp.

3o. el norteamericano Wykoff.

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. —En la segunda cuarta final de la carrera de los 100 metros llanos, se clasificaron los siguientes corredores:

1o. el norteamericano Owens, que batió el record del mundo en 10 segundos 2|10.

2o. el suizo Haenni, en 10 segundos 6|10.

3o. el húngaro Sir, en 10 segundos 7|10.

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En el tercer cuarto final de la carrera de los 100 metros llanos, se clasificaron:

1o. Metcalfe, de los Estados Unidos.

2o. Pennington, de Inglaterra.

3o. Van Beveren, de Holanda.

Batió el record mundial

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En los cuartos de final de la carrera de los 100 metros llanos, el corredor norteamericano Owens batió el record mundial en 10 segundos 2|10.

La primera medalla olímpica

(United Press)

BERLIN, 2. — La primera medalla olímpica de oro, adjudicada hasta ahora, fué la que obtuvo Tilly Fleischer, de Alemania, vencedora en la final de jabalina para damas.

La Fleischer ganó la prueba arrojando la jabalina a una distancia de 45.18 metros con lo que estableció un nuevo record femenino olímpico.

Johnson batió un record

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 2. — En la final de salto en alto, se clasificó primero el atleta norteamericano Johnson, con 2.03 metros nuevo record olímpico.

En Florete Nos Hemos Clasificado Semifinalistas

La Argentina se Impuso en Florete a Dinamarca

Nuestros Esgrimistas han Justificado Así las Esperanzas que en Ellos se Habían Cifrado

La primera serie de esgrima

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 2. — En la primera serie del primer grupo de florete por equipos, Gran Bretaña venció al Canadá por 14 a 2 y Estados Unidos a Noruega por 12 a 4. El canadá quedó eliminado.

En el segundo grupo actuarán primero la Argentina, Gran Bretaña y Alemania; segundo Estados Unidos, Suiza e Italia; tercero Hungría, Yugoeslavia y Francia; y cuarto Austria y Checoeslovaquia.

Somos semifinalistas

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 2. — En la segunda rueda de los asaltos de florete, por equipos, la Argentina y Gran Bretaña salieron 8 a 8, pero como los argentinos recibieron sólo 57 estocadas contra 62 que tuvieron los ingleses, se clasificó la Argentina para las semifinales a disputarse probablemente el martes.

El team argentino fué integrado por Gorordo Palacios, Larraz, Héctor Luchetti y Luis Luchetti.

Un record femenino

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la prueba del lanzamiento de la jabalina para damas, la atleta alemana Tilly Fleischer batió el record olímpico, alcanzando una distancia de 44 metros 69 centímetros.

El record anterior fué obtenido en Los Angeles, en 1932, por la atleta norteamericana Miss Didrikson, con 43 metros 69 centímetros.

Lanzamiento de la jabalina

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — En la final de damas del lanzamiento de la jabalina, se obtuvieron los siguientes resultados:

1a.) La alemana Tilly Fleischer, con 45 metros 18 centímetros.

Zabala Entró Sexto en la Carrera de los 10 Kms.

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — La prueba final de los 10.000 metros llanos ha tenido el siguiente resultado:

1o. — Salmien, finlandés.
2o. — Askola, finlandés.
3o. — Ischollo.
4o. — Kuramoso, japonés.

El corredor argentino Juan Carlos Zabala, se clasificó sexto.

El "ñandú" llegó 220 metros detrás del primero

(United Press)

ESTADO OLIMPICO, 2. — En la carrera de 10.000 metros disputada esta tarde se impuso el corredor finlandés Salminen.

Segundo se clasificó Askola, finlandés; tercero Iso Hollo, también de Finlandia y cuarto Maruakoso, japonés.

Zabala terminó la rueda a 220 metros detrás del ganador.

Grecia quedó eliminada en esgrima

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Los resultados de los asaltos de esgrima a florete son los siguientes: Séptima serie: Bélgica venció a Grecia por 9 puntos contra 2 y 25 golpes contra 36. Octava serie: Francia venció a Brasil por 16 puntos contra 0 y por 18 golpes contra 80. Novena serie: Argentina venció a Dinamarca por 14 puntos contra 2 y por 38 golpes contra 76. Décima serie: Alemania venció a Canadá por 15 puntos contra 1 y por 36 golpes contra 79. Undécima serie: Italia venció a Egipto por 18 puntos contra 1 y por 32 golpes contra 68. 12a. serie: Estados Unidos venció a Noruega por 12 puntos contra 4 y por 47 golpes contra 70.

Han quedado eliminados los equipos de florete de Grecia, Brasil, Dinamarca, Canadá, Egipto y Noruega.

Facilmente Ganaron

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 2. — En la primera rueda de los matches de florete por teams, la Argentina se impuso a Dinamarca por 14 a 2.

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. —Los asaltos de esgrima a florete se clasificaron por pruebas.

En la primera serie Suiza y Grecia obtuvieron 8 puntos cada una, pero la victoria correspondió a Suiza por 64 golpes contra 66.

En la segunda serie, Yugoeslavia venci al Brasil por 9 puntos contra 7 y por 55 golpes contra 67.

En la tercera serie, Crecoeslovaquia venció a Dinamarca por 13 puntos contra 3 y por 43 golpes contra 72.

En la cuarta serie, Gran Bretaña venció al Canadá por 14 puntos contra 2 y por 32 golpes contra 78.

En la quinta serie, Austria venció a Egipto por 11 puntos contra 5 y por 50 golpes contra 72

En la sexta serie, Hungría venció a Noruega por 10 puntos contra 6 y por 50 golpes contra 63.

Los Porteños Van Ganando a los Rosarinos por 3 a 1

CANICULA GANO ESTA TARDE LA POLLA DE POTRANCAS

La Invicta Venezia Hizo Una Pésima Performance no Figurando en el Marcador

Segunda se Clasificó Alforja a Tres Cuartos de Cuerpo y Tercera Llegó Deva

Sinai por el pescuezo dominó a Bien Visto

En la primera carrera de la reunión triunfó Sinai, por un pescuezo, sobre el gran favorito Bien Visto.

Cuando se dió la señal de partida tomó la punta Estilo, pero de inmediato pasó al frente Eder, seguido de Estilo, Bancal, Victor, Bien Visto, Zárate y último Sinai.

En los 600 metros Sinai mejora de colocación y se coloca cuarto.

Al llegar a la recta final, cargan Sinai y Bien Visto, para trabarse en lucha, en la que Sinai saca la mejor parte.

1a. Primera carrera
PREMIO MURALLA

Distancia: 2000 metros

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

1 SINAI 57 ks., por Copyright y P. Arribe, del stud Señorial (P. García), jockey L. Almirón (12) 4621 2755
2 Bien Visto 57, V. de Bernoche (2) 19568 6654
3 Eder 57, M. Sola (1) . . . 1752 887
4 Zárate 57, J. Barbeito (1) 3429 1751
0 Pintado 57, N. Alvarez . 390 299
0 Estilo 57, J. Sola . . 3153 1179
0 Bancal 57, A. Pérez . 3291 2435
0 Victor 57, F. Quinteros 2634 1581

31188 17251

No corrieron: Portugal, Buen Abrigo, Talaud y Carrandi.

Dividendos: de Sinai, pesos 15.90 y 3.60; de Bien Visto, 2.60; de Eder, 6.50.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o. a 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 2'7" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pintado	$	143.90
Bien Visto	„	5.50
Zárate	„	16.—
Estilo	„	17.80
Eder	„	51.50
Bancal	„	19.70
Victor	„	21.50

Victory triunfó en la 2a. carrera

Victory, que terminaba de imponerse, fué presentado de nuevo en la segunda carrera de esta tarde, y logró una espléndida victoria sobre Olimpo, llegando tercero Primer Cónsul y cuarto Fisco.

Dada la orden de partida tomó la punta Victory, pero en seguida corre al frente Olimpo, seguido de Victory y Giovanni. Una vez en el derecho carga Victory para dominar bien la carrera sobre Olimpo, que queda segundo.

2a. Segunda carrera
PREMIO SIERRA BALCARCE

Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 VICTORY 52 ks., por Santiago y Ricordanza, del stud J. L. R. (H. M. Estades), jockey A. Recavarren (4) 29723 5417
2 Olimpo 54, F. Quinteros (2) 13979 4054
3 Primer Cónsul 54, A. Domínguez (1) 8076 2636
4 Fisco 54, M. Gil (7) . 1153 509
5 Giovanni 53, F. Delieutraz 5271 1720

49232 14336

No corrieron: Highness, Arrigorriaga y Musgo.

Dividendos: de Victory, pesos 4.20 y 2.60; de Olimpo, pesos 2.80.

Ganada por 3|4 cuerpo, el 3o. a 2 1|4 cuerpos.

Tiempo: 1'38" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Primer Cónsul	$	10.20
Olimpico	„	6.50
Giovanni	„	18.80
Fisco	„	74.90

El handicap de fondo lo ganó Yanquetruz

Al galope, de punta a punta, se impuso Yanquetruz en el handicap de fondo.

A poco de dejarse el campo libre tomó la delantera Yanquetruz seguido primero de Andorno y luego por Lanark.

El puntero aumentó la ventaja a varios cuerpos cuando llegaban al derecho opuesto, y una vez en la recta final siguió cómodo en procura del disco, mientras Chusco cargaba para entrar segundo.

3a. Tercera carrera
PREMIO MESAPIA

Premios: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.

Distancia: 2500 metros

1 YANQUETRUZ 51 kilos, por Oquendo y La Pecadora, del stud Amistad (J. J. León), jockey P. Ibarra (2). 17338 3170
2 Chusco 48, C. Barrios (1) 5405 1298
3 Andorno 49, M. Acosta (2) 15504 3310
4 Lanark 57, J. Sola (1) 12182 2077

50819 9855

Corrieron todos.

Dividendos: de Yanquetruz, $ 5.20 y 3.30; de Chusco, pesos 5.30.

Ganada por 3 cuerpos; el 3o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 2'37".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Lanark	$	7.50
Andorno	„	5.70
Chusco	„	16.60

Erizo con facilidad dominó a Sarcasmo en el handicap de la milla

El handicap de la milla fué ganado por Erizo el que derrotó a Sarcasmo en buen estilo. Tercero se clasificó Vocinglero y el cuarto puesto correspondió a Colazo mientras Sietesuelas llegaba último, como corrió durante todo el desarrollo.

Elevadas las cintas toma resueltamente la punta Vocinglero, seguido de Colazo, Sarcasmo, Erizo y, último, Sietesuelas.

El puntero se distancia mucho y da la impresión de correr muy fácil en el puesto delantero, mientras se coloca segundo Erizo, quedando Colazo tercero y cuarto corre Sarcasmo.

En ese orden llegan a la recta final, donde el puntero, Vocinglero, da por terminada su misión, y carga Erizo para pasar al frente y luego defenderse en gran forma de la carga que le lleva Sarcasmo por el lado de los palos.

4a. Cuarta carrera
PREMIO BLACK ARROW

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 ERIZO 46 ks., por Sir Berkeley y E. d'Argent, del stud Lonjazos (Luis Calistro), jockey M. Acosta (3) 28903 6770
2 Sarcasmo 50, V. de Bernoche (4) 29953 9120
3 Vocinglero 59, S. de Tomaso (1) 11021 2516
4 Colazo 56, J. Batista (3) 6471 2058
0 Sietesuelas 50, A. Domínguez 5839 3039

76987 22901

No corrieron: Batelero, Bigornia, Diávolo y Gratizca.

Dividendos: de Erizo, pesos 5.70 y 2.60; de Sarcasmo, 2.50.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'36" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Vocinglero	$	12.50
Colazo	„	21.40
Sarcasmo	„	4.60
Sietesuelas	„	24.50

6a. Sexta carrera
PREMIO SALMUERA

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 CHALUDO 56 ks., por Diadochos y Chabela, del stud La Indiana (Pedro Cichetti), jockey F. Quinteros (10) 17676 7893
2 Bernabé 56, J. Martínez (8) 5315 3218
3 Rayano 56, I. Leguisamo (3) 37620 12150
4 Red Hot 56|54, I. Lezcano (1) 1808 1149
0 Carmucho 56, F. Guerrero 7406 3585
0 Vizcaino 56, E. Antúnez 10838 4373
0 Setebello 56|54, M. Sola 912 564
0 Sit Tight 56, J. Sola . 7552 3361
0 Procopio 56, O. Nardi 2374 1467

92101 37676

No corrieron: River Plate, Cuentero, Yelmo y Grandehombre.

Dividendos: de Chaludo, pesos 9.30 y 2.90; de Bernabé, 4.20; de Rayano, 2.50.

Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 2 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'39"

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Red Hot	$	91.60
Rayano	„	4.40
Carmucho	„	22.30
Vizcaino	„	15.20
Setebello	„	181.70
Sit Tight	„	23.50
Bernabé	„	31.10
Procopio	„	55.70

7a. Séptima carrera
PREMIO ZUMAYITA

Premios: $ 40000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1 DON TATE (8), $ 13.70 y 3.70 pesos.
2 Highness (5), $ 3.60.
3 Midi (3), $ 3.40.
4 Choco (6).

Ganada por 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 58" 2|5.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA

Premio ONZA — 1200 metros

1 CAMPERO II 57 kilos, por Last Orange y Campana, del stud Los Ideales (D. Rodríguez), C. Greme 370 250
2 Moscato 57, L. Núñez. 739 320
2 Vihuela 55, G. F. Iberra 599 337
4 Lunch 55, L. Artigas. 1018 564
0 Billete II 57, R. Martín 429 194
0 Famitay 57, Al Irugaray 337 190
0 Quiñé 57, J. Ledesma 82 76
0 Tula 55, J. Pibotti . . 19 21

3611 2002

No corrieron: Ruy López y Animada.

Dividendos: del 1o., $ 16.00 y 4.—; de Moscato, 3.50; de Vihuela, 3.30.

Ganada por 3|4 cuerpo; los segundos por puesta.

Tiempo: 1'13" 4|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio PETITE FOLIE — 1100 mts.

1 CARUBA 55 kilos, por Cinchón y Sonrisa, del stud Los Aires (J. M. Calistro) E. Ferragutti 571 234
2 Jacobo 57, H. Gómez. 888 476
3 Turquí 57, A. Irugaray 796 437
4 Ruy López 57, R. Moyano 258 128
0 Aviso 57, M. Núñez . 11 18
0 Biappa 57, P. Alvarez. 1111 610
0 Dominio 57, N. Leguisamón 388 155
0 Florete II 57, J. Ledesma 71 46
0 Hijo'e Fredy 57, R. Martín 573 257
0 Monetario 57, E. Greme 969 497
0 Personero 57, B. P. Artigas 392 157
0 Sonsón 57, L. Sanabria 371 216
0 Sister 55, F. Brazuma 58 39

6400 3220

No corrieron: Animada, Fragrance y Ganga II.

Dividendos: del 1o., $ 19.20 y 6.60; del 2o., 4.20; del 3o., 4.40.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 1 cabeza.

Tiempo: 1'6" 1|5.

TERCERA CARRERA

Premio BOMBARIA — 1400 metros

1 CHONGA 55 kilos, por Leteo y Chanza, del stud Muñequita (A. Pérez), B. P. Artigas . 609 328
2 Cánter 55, L. Núñez. 1077 510
3 Memorial 57, M. Artigas 203 131
4 Toscanito 57, J. H. Castro 1279 729
0 Bendigo 57, A. Irugaray 195 136
0 Chubasco 57, R. Moyano 623 318
0 Dover 57, J. P. Iberra 1128 701
0 Murrito 57 R. Martín 576 331
0 Vade Retro 57, E. Ferragutti 278 213
0 Emisionista 55, P. Alvarez . . . . c. V. Retro
0 Natividad 55, A. Rondano 28 23
0 Pura 55, L. Núñez . 36 24

6037 3524

No corrió: Royal Lover.

Dividendos: del 1o., $ 17.— y 6.—; del 2o., 4.20; del 3o., 12.—.

Ganaad por 1 cabeza; el 3o. a 1 cabeza.

Tiempo: 1'27".

HAUTE RACINE GANO HOY EL DERBY DE OSTENDE

(Agencia Havas)

OSTENDE, 2. — Esta tarde se disputó en el hipódromo local el "Derby de Ostende", con el siguiente resultado:

1o. Haute Racine, cotizado 1|3; 2o. Betel, cotizado 9|4, y 3o. Hampole, cotizado 1|3.

La distancia entre el ganador y el segundo fué de cuatro cuerpos y entre éste y el tercero de ocho cuerpos.

CANICULA SALVO LA PLATA



EL PUBLICO tenía sus ilusiones con Justicia y le jugó de firme. No estaba en los cálculos de los entendidos, sin embargo, que de las dos que aparecen en el grabado habría de ser Canícula la ganadora

Desarrollo del Clásico

Sino por el valor mismo de las participantes — que ni en conjunto ni individualmente alcanza un nivel extraordinario — por la sugestión tradicional que a través de los años conserva como piedra de toque para estimar la calidad de las "nuevas" del sexo, la Polla de Potrancas de 1936, congregó numerosa concurrencia en las instalaciones de Palermo.

El público, cuyo entusiasmo es siempre superior a las alternativas del turf, ya que no está supeditado a la aparición o no de un crack, porque el fervor se entronca con el espectáculo del turf mismo, prodigóse generosamente y con su entusiasmo, infundió a las tribunas y a la pelouse el animado colorido de las grandes fechas.

Varios detalles interesantes

Sobre el panorama de la Polla de 1936, se destacan varios detalles característicos. En primer lugar, Venezia, que se destacaba como la crack de su sexo, después de sus excelentes victorias cayó vencida sin hacer nada por su prestigio.

La descendiente de Dogaresa, después de haber largado en buena forma y de mantenerse en colocación conveniente, amagó una carga en la recta que no llegó a concretarse en ventaja alguna.

En segundo lugar, resultó vencedora Canícula, hija de Copyright, al cuidado de Maschio, que corría en yunta con Justicia. Canícula, piloteada por Domínguez, aventajó a Justicia con la monta de Leguisamo.

Cabre agregar además, en este recuento de detalles característicos, que en momentos en que Leguisamo colocaba en buena ubicación a Justicia, frente al palo de los 1400 metros fué pechado, lo que determinó que de pronto, ante el desconcierto general, la hija de Fogón quedara al extremo del pelotón.

Los partidarios de la yunta de Maschio, sufrieron con ello la consiguiente ansiedad, ya que la confianza de aquéllos estaba confiada a las manos del Pulpo antes que a la velocidad de Justici. Sin embrgo, tras esta ráfaga de inquietud nerviosamente vivida sobre el espectáculo del desarrollo, cúpole a Domínguez ser el héroe de la joruada.

Con gran serenidad Américo Domínguez, cuando las competidoras se desplazaban en mitad de la recta, aprovechando un claro entre Venezia y Racha, proyecto por él a la descendiente de Dogaresa que en amplias brazadas impuso su superioridad, en forma terminante e indiscutible.

Carrera pintoresca, si se la mira bajo el aspecto de esta serie de detalles característicos, como remate de los mismos, los apostadores a la yunta de Maschio, tuvieron aún una nueva sorpresa. En virtud de venderse, por separado, de acuerdo a la práctica en uso, los placés de las yuntas, los apostadores a placé de Canícula, cobraron casi tres veces más que los que lejugaron a ganador. En efecto, mientras la yunta abonó $ 8.50 a ganador, Canícula retribuyó a placé más de 20 pesos.

Tales son en resumen los aspectos salientes de la Polla de 1936, en la cual, Venezia — calificada como la ganadora — no pudo triunfar seguramente por el estado precario de su salud circunstancia que la ha perjudicado en su training.

La primera en salir fué Justicia

Una vez disputada la cuarta carrera, comenzó el paseo preliminar ante el público, de las doce rivales de la Polla de Potrancas.

La primera en aparecer en la pista fué Justicia, seguida luego por Matagana, Venezia, Azolea, Más Suerte Heraclina, Deva, Somera, Racha, Canícula, Alforja y Magia cerrando la marcha.

El estado que presentaba Matagana, así como Justicia y Deva, llamó altamente la atención de los aficionados. Estas tres yeguas eran exteriormente, sin lugar a dudas, las que presentaban el mejor estado de entrenamiento.

Venezia se cotizaba favorita

Desde que se levantaron las pizarras que indicaban las cifras de la segunda cotización, se pudo constatar que Venezia contaba con la mayoría de la opinión. He aquí dichas cifras:

	G.	P.
RACHA	633	156
SOMERA	—	103
MAS SUERTE .	179	120
VENEZIA	2850	512
AZOLEA	387	144
DEVA	794	111
MATAGANA . .	885	320
HERACLINA . .	102	100
CANICULA . . .	2385	115
JUSTICIA	—	448
MAGIA	624	137
ALFORJA	1240	403
	10679	2674

A Justicia le tocó el lado de los palos

De acuerdo al sorteo preliminar le tocó el lado interior, en las cintas a Justicia que era dirigida por Leguisamo. A su costado hallábase Magia, luego Canícula, Venezia, Matagana, Racha, Más Suerte, Somera, Heraclina, Deva, Alforja y por el lado más exterior se encontraba Azolea.

Este orden fué respetado en todo momento y la carrera se largó en instantes propicios a la mayoría de las doce rivales que intervenían en la gran carrera.

Deva pica al frente

Al darse la orden de partida la Primera en aparecer al frente del numeroso pelotón fué Deva. La pupila de Penna era seguida por Azolea.

Esta situación duró poco, pues a los 50 metros de la partida pasa al frente Azolea, seguida de Deva, Alforja, Justicia, Heraclina y el resto muy agrupado.

Llegaron en ese orden al palo de los 1400 metros, donde Justicia, que venía colocada en cuarto término, recibe un pechazo de una de las rivales que venía a su costado y de pronto, como consecuencia de elo, Justicia tiene que ser levantada y queda última, casi se podría decir fuera de carrera.

Se normaliza la carrera

Ya en el palo de los 1200 metros la carrera se normaliza y Deva reconquista la punta, quedando segunda en ese momento Más Suerte, tercera corre Azalea, luego Heraclina, Venezia Racha y Somera, y Leguisamo, con Justicia, en el último puesto, buscando de nuevo colocación.

Llegan al codo del Belgrano

Cuando el lote llega al codo de Belgrano, Más Suerte hace correr y pasa a la punta, quedando segunda Deva y más atrás Heraclina, Racha, Canícula, Venezia y Alforja.

Es interesante hacer notar que en ese momento todas las competidoras corren un tanto agrupadas y no hay mucha distancia entre ninguna de ellas.

Enfilan la recta final

En ese orden enfilan la recta final y la primera en cargar en busca del primer puesto es Racha. A su costado carga también con debilidad Venezia, y por los palos inicia una recia atropellada Alforja.

Frente a las tribunas populares, en un claro que le dejan, Venezia y Racha carga violentamente Canícula y en dos saltos está en la punta cuando llega el lote a las tribunas especiales.

La lucha entre las tres primeras

Queda así la carrera circunscripta a las tres primeras en el siguiente orden: por el centro Canícula, luego Venezia y por los palos corre con gran acción Alforja.

La lucha se hace por momentos interesante y los nombres de estas tres yeguas son coreados por el público, pero 150 metros antes del disco la superioridad de Canícula es evidente y domina a Alforja que corre segunda por los palos por 3|4 de cuerpos. Tercera, a medio cuerpo, fué Deva y cuarta entró Racha.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1400 metros



1 Cobalto 57|54 kilos, R. Rodríguez.
2 Chuncho 57, E. García.
3 Quetzal 57, F. Guerrero.
4 Mayoral 57, J. Sola.
5 Bendito 57, E. Antúnez.
6 Pichimalal 57, A. Domínguez.
7 Comendador 57, no corrió.
8 Hijo Rana 57, I. Leguisamo.
9 Sutil 57|55, L. Almirón.
10 Apple Yard 57, E. Orduna.
11 Frío 57, S. Pintado.
12 Adonis 57, no corrió.
13 Hola! 57, E. Lema.
14 Pichinango 57|54, J. Iglesias.
15 Alligator 57, J. Batista.
16 Buffón 57|56, R. Quinteros.
17 Magnum 55|52, C. Barrios.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

Premio CARRION — 1600 metros

1 TESONERO 56 kilos, por Asteroide y Aldara, del stud La Chance (A. Berro), Andrés Batista 756 325
2 Zapallito 56|52, J. Zabala 551 286
3 Charlot 56, C. aGdea. 639 264
4 Automático 56, O. Ruiz 153 223
0 Mozo Guapo 56, Avero 73 56

2192 1054

No corrieron: Valentines, Nereo, Meyerling, Marquesotto y Churrasco.

Dividendos: Del 1o., $ 5.50 y 3.10; del 2o., 3.20.

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o. a 4 cuerpos.

Tiempo: 1'39" 3|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio CHARLESTON — 1400 mts.

1 ABUELITA 56 ks., por Viejo Verde y Fantina, del stud Sonia (I. Vignoli), Andrés Batista 1243 513
2 Nélida 56|54, A. Sosa. 633 363
3 Kabilita 56, V. Valiño 823 390
4 Lavera 56, A. Batista 371 171
0 Sueño Azul 56, O. Ruiz 232 117
0 Astarte 56, A. López . 108 78
0 Boreas 56, E. Novas . 46 19

3456 1651

No corrieron: Perfilita, Sombra Santa y Bertita.

Dividendos: De la 1a., $ 4.70 y 3.10; de la 2a., 3.50.

Ganada por 1 1 cuerpo; la 3a a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'27" 1|5.

TERCERA CARRERA

Premio CARRIGBYRNE — 1300 mts.

1 SANS FACON, 56 ks., por Sans Tache y Rúbrica, del stud 16 de Octubre (L. Ferrarós) G. Iriarte 330 212
1 AL OLEO, 53 kilos, por Farol y Aquarela, del stud 9 de Noviembre, (L. Alvarez) 1542 730
3 Farmer 50, V. Iriarte. 1019 441
4 Queñi 56|55, J. Donnerume 751 364
0 Beniqué 54, Ant. Batista 224 174
0 Alfaraz 54, C. Gadea, (con Beniqué) . . . — —
0 Tirol 53 And. Batista 161 114
0 Agrito 53, E. Miéres . 1567 625

5643 2660

No corrieron Zarabel, Versalles, Solterón y Yuta.

Dividendos: De Sans Facon, pesos 3.90 y 8.10; de Al Oleo, 3.80 y 3.70.

Ganada por puesta; el 3o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'19" 1|5.

Pierde Boca en Rosario

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 2. — Ante regular cantidad de espectdaores se midieron esta tarde en el field de Rosario Central el equipo local y Boca Juniors.

Los cuadros formaron así:

Boca Juniors: Yustrich; Wilson y Valussi; Messa, Angeletti y Martínez; Tenorio, González, B. Cáceres, Sanz y Troncoso.

Rosario Central: De Nicola; Lezcano y Pereyra; Luongo, Ferreyra y Martínez; Cagnotti, Oscar Díaz, Guzmán, D'Allesandro y Massey.

Los goals

En la primera etapa los locales dominaron ampliamente, logrando sacar rápidamente ventajas.

A los cuatro minutos Massey abrió el score, y luego de dominar un buen rato, Guzmán marcó el segundo goal, a los 17 minutos.

Cinco minutos después Oscar Díaz venció de nuevo a Yustrich, finalizando el primer tiempo con el siguiente score:

R. Central	3
Boca Juniors	0

QUINTA CARRERA

POLLA DE POTRANCAS

Premios: $ 20.910 a la 1a., 5160 a la 2a., 2580 a la 3a. y 2000 al criador

Distancia: 1600 metros

1 **CANICULA**, 56 kilos, por Copyright y P. Blanche, del stud L. de P. Machado (F. Maschio), jockey A. Domínguez (9)	19833	756
2 Alforja 56, J. Batista (12)	17549	7086
3 Deva 56, E. Antúnez (6)	5745	3303
4 Racha 56, P. Falcón (1)	2027	758
0 Somera 56, J. Canal (con Racha.	—	332
0 Más Suerte 56, O. Nardi	2616	1379
0 Venezia 56, E. Lema	21112	7598
0 Azolea 56, E. García	9444	4942
0 Matagana 56, F. Quinteros	8770	4044
0 Heraclina 56, J. Sola	4036	2327
0 Justicia 56, I. Leguisamo (con Canícula)	—	5809
0 Magia 56, S. de Tomaso	3223	1413
	94357	39747

Corrieron todas.

DIVIDENDOS: de Canícula y Justicia, $ 8.50 y 23.70; de Alforja, 4.30; de Deva, 6.90.

Ganada por 3|4 cuerpo; la 3a. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'38" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

RACHA-SOMERA	$	53.70
MAS SUERTE	„	61.90
VENEZIA	„	8.—
AZOLEA	„	17.90
DEVA	„	29.50
MATAGANA	„	19.30
HERACLINA	„	42.—
MAGIA	„	52.60
ALFORJA	„	9.60

Sastre Abrió el Score a los 25 Minutos y García Hizo Otro Goal a los 36'

Después de los Quince Minutos, los Porteños Comenzaron a Mostrarse Mucho Más Peligrosos que sus Contrarios

Mientras se desarrollaba el preliminar de quinta división entre los teams de Racing y Platense, las tribunas se fueron poblando rápidamente de aficionados, y hacia las 14 horas escatban negreantes en toda su extensión, ofreciendo solamente claros en los escalones más bajos.

Podía calcularse a esa hora la concurrencia, en más de 50.000 personas, y aun seguían entrando gente.

Salen los rosarinos

Siendo las 14 y 45 hicieron su entrada en el field los jugadores rosarinos los que fueron recibidos con viva simpatía.

Un avión arroja dos pelotas

Mientras los rosarinos practicaban en uno de los arcos, apareció un avión sobre el estadio y después de algunas evoluciones sobre el campo arrojó dos pelotas.

Aparecen los locales

Cuatro minutos después de la aparición de los jugadores visitantes, hicieron lo propio los locales los que fueron recibidos en forma fría por la hinchada.

El referee es silbado

Cuando apareció el referee Forte, acompañado de Galli y Solari, la hinchada le hizo una silbatina prolongada.

Los porteños ganan el sorteo

El árbitro llama a los dos capitanes al centro del campo y procede al sorteo de estilo resultando favorecido el capitán del team local, quien elige la valla que da sobre la calle Muñiz.

PRIMER TIEMPO

A las 15 horas, Gómez inició el juego, pasando la pelota a Amaya, el que la cedió atrás a Bianchi. Este la pasó a Valdez quien la adelantó a Gómez, pero Moreno se interpuso y le hizo foul al centro forward rosarino que hizo efectivo Valdez, pero rechazó Lazzati. El juego se circunscribió momentaneamente en el centro del campo.

Valdez propició un avance de su línea, adelantando fuerte la pelota, pero intervino Tarrío y rechazó de cabeza. Vernieres completó alejando hacia un costado, enviando al out.

Un shot débil de De la Matta

2 minutos. — En el centro de la cancha, Valdez cortó un pase de Lazzatti a Zozaya y avanzó brevemente para ceder con justeza a De la Matta. El insider se adelantó rapidamente y desde lejos ensayó puntería, pero su shot fué debil y desviado hacia afuera.

El arco rosarino en peligro

3 minutos. — Los porteños realizaron la primera carga seria. El ala izquierda avanzó sorteando adversarios con pases cortos y precisos, hasta que finalmente el puntero cedió hacia atrás a Sastre. El forward de Independiente habilitó a Peucelle que se cerró velozmente para servir de improviso un centro. I. Díaz, frente a la valla, alcanzó a rechazar de cabeza, pero a medias. Insistió Lazzatti que shoteó sin dilaciones y Funes, a duras penas, contuvo sin retener la pelota, que fué hacia el arco, pero un tanto desviada pasó frente a la valla, yendo a la izquierda. Al pretender rematar el "chueco" García, E. Tarrío le hizo foul.

Sancionada la pena, el mismo "hueco" hizo efectivo el tiro libre en forma de centro sobre el arco, produciéndose un amontonamiento de jugadores al que puso férmino E. Tarrío alejando.

Juego desorganizado, pero mejor los locales

A esta altura de la lucha, se jugaba desorganizadamente, aun cuando individualmente los porteños mostraron una evidente superioridad.

Las situaciones de mayor riesgo las sufría hasta ese momento el arco rosarino.

Un remate de Sastre

Hacia los 8 minutos el juego no acusaba mayor superioridad para ninguno de los contendores, los que actuaban en forma desorganizada, notándose un mejor, muy leve, desempeño de parte de los locales. A esa altura del juego Moreno organizó un avance y dió juego a García quien después de adelantarse velozmente envió la pelota sobre el arco. Funes detuvo pero el globo se le escap de las manos y volvió a poder del "chueco", quien envió un centro largo que recogió Peucelle en el otro extremo. El puntero de River volvió a enviar la pelota al centro donde cabeceó Sastre en forma alta.

Peligro para el arco porteño

Corrían los 10 minutos cuando el ala derecha rosarina organizó una carga que fué contenida por Coletta con un foul a De la Matta. Se encargó del free-kick Valdez, quien envió la pelota por elevación sobre el arco porteño. Saltaron varios jugadores de ambos equipos sin alcanzar el globo que siguió su trayectoria hacia el otro extremo, donde entró en juego Gribaldi. Este eludió a Verniéres y colocó un centro que tomó Freijes quien enfiló un recio shot bayo y esquinado. Estrada se arrojó al suelo y sacó la pelota a un costado, produciéndose en esas circunstancias un peligroso entrevero, pero Coletta logró enviar la pelota al corner. Los rosarinos reclamaron un hand penal que no prosperó. Tiró el corner Freijes y rechazó sin dificultad Arcadio López.

Buena salvada de Funes

15 minutos. — Lazzatti que estaba realizando un buen match, asentándose aun más por momentos, apoyó a Peucelle con un paso largo. El puntero ganó terreno y sirvió un centro que alcanzó a rechazar Rodríguez hacia el otro costado. Entró en juego el "chueco" García y sin titubear colocó un nuevo centro que conectó esta vez con precisión Zozaya, rematando con un shot cruzado, pero Funes con un buen esfuerzo se estiró y contuvo sobre la línea del goal.

Una salva de aplausos saludó la acción del arquero visitante.

Cómo Formaron los Equipos

PORTEÑOS

Estrada
O. Tarrío — Coletta
Vernieres — Lazzatti — A. López
Peucelle — Sastre — Sozaya — Moreno — E. García

Referee: Eduardo Forte. Linesmen: Solari y Galli

Garibaldi — Amaya — Gómez — De la Matta — Freijes
Bianchi — Valdéz — Rodríguez
Díaz — E. Tarrío
Funes

ROSARINOS

Dominio leve de los porteños

Por estos instantes se insinuaba un dominio de los porteños, que al conseguir ensamblar algo sus líneas superaban a los rosarinos, ya que como hemos destacado, en valores individuales se observaba desde el comienzo una mayor calidad de los locales.

El ala izquierda de los porteños animaba el quinteto porteño, mientras Zozaya ocupaba su puesto de director de ataque en gran forma. Peucelle se destacaba por su impetuosidad y en el centro de la línea media, Lazzatti desarrollaba una labor tranquila y serena, de muy buen rendimiento.

Los rosarinos sin figuras destacadas, accionaban con juego de conjunto sin mostrar una habilidad superior individualmente.

SEGUNDO TIEMPO

Dos goals seguidos

1 12 minutos. — Zozaya logró el tercer goal porteño.

2 minutos. — De la Matta conquistó el primer tanto de los visitantes.

Resultados de los Partidos de Hoy

VETERANOS

Colegiales	Chacarita Jrs.
0	0
Almagro	Huracán
1	0
Bánfield	River Plate
1	2
Lanús	Deustcher
2	0
Sp. Palermo	Platense
0	3
Est. de Devoto	Arg. de Quilmes
2	0
Quilmes	Sp. Balcarce

CUARTA ESPECIAL

Racing	San Lorenzo
1	2

QUINTA DIVISION

Platense	Racing
0	0

Después de 3 Meses de Actuación ante Salas Repletas, Chang Prepara su 2o. Espectáculo

Segunda **Crítica** Sección

Domingo 2 de Agosto de 1936 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIII. No. 8018

JOVENES

A CARGO de Rosa Rosen y Ernesto Raquen corren las escenas sentimentales de "Boite rusa", producción cómica consagrada por casi 600 representaciones en el Liceo, teatro donde viene ofreciéndola el elenco encabezado por Pierina Dealessi y José Olarra

Magnífica Creación de Verdad y Belleza es "La Femme en Fleur" de Denys Amiel

UNA bella comedia de Denys Amiel ha puesto anoche en escena el conjunto que René Rocher dirige en el Politeama. Bella y sutil y característica de la modalidad que ha impuesto a su teatro el talentoso escritor. "La femme en fleur" es, en efecto, de esas obras en que cuanto se calla tiene tanta importancia como lo que se dice y llega directamente al público, con la transparencia que el mismo Amiel ha señalado cual una de las finalidades de su teatro.

Una vez más se comprueba, ante "La femme en fleur", cómo el tema puede haber servido ya a otros talentos dramáticos y tener sin embargo tan depurados méritos que se haga imposible pensar en influencias o en reminiscencias. ¿Cuál es ese tema? La reacción amorosa de dos mujeres, madre e hija, ante el mismo hombre.

En "La femme en fleur" Huguette Salvat, hija de Valentine, presenta oficialmente su novio en la casa de sus padres. Pierre, que así se llama el hombre, es sensible al encanto de Valentine, cuyos cuarenta años — esos cuarenta años que en la mujer de hoy valen por los treinta de la mujer de antes — están llenos de atractivos espirituales y físicos. Valentine también, insensiblemente, se siente ganada por el joven pretendiente a la mano de su hija. Sólo Huguette percibe con claridad cuanto ocurre y, al cabo de poco tiempo de noviazgo, se toma tres semanas de soledad para determinar su acción que será el rompimiento de su proyectada boda. Pierre acepta la ruptura y Huguette, sin pasión, se casa con un diplomático y sale de Francia. Valentine no resiste mucho tiempo al deseo de ver nuevamente a Pierre y hace que su marido lo invite a almorzar. En la misma tarde del primer encuentro, primero después del alejamiento del joven, la situación de ambos se aclara y el público sabe que los dos nacen realmente para el amor.

MAESTRIA

Así relatado, el tema de "La femme en fleur" debe sin duda sorprender por su sencillez y carencia de acción pero debe tenerse en cuenta que Denys Amiel posee un gran talento, una acuidad maravillosa para descubrir las más íntimas reacciones espirituales y una prodigiosa maestría del diálogo que le permite todas las audacias y las elegancias todas sin salir nunca de una naturalidad que pareciera fotográfica si una reflexión inmediata no pusiera de manifiesto el carácter artístico que "La femme en fleur" tiene.

VERDAD Y BELLEZA

La madre desdichada no porque el dolor sea frecuente en su vida sino porque se halla privada de felicidad y que busca remedio a esa ausencia en el afecto que ella cree puro hacia el novio de la hija; esa misma mujer transfigurada en la pena y la alegría por la conciencia plena de su amor, Valentine, en fin es una creación magnífica de verdad y de belleza.

La hija, sin esa necesidad imperiosa de ser joven que la madre tiene, pues ella sólo cuenta veinte años y su juventud es auténtica, también está descripta de mano maestra: la petulancia propia de la gente joven, la irritabilidad aparentemente irrazonada, la clarividencia que da el contacto precoz con la sociedad, las fuerzas eminentemente femeninas del amor y el despecho, de los celos, la envidia y la vanidad, de la ternura y la dureza, son cualidades y defectos que aparecen en ella aunados como suelen aparecer en la vida real.

El padre egoísta, con una vida ajena a la propia de su hogar sin abandonar por eso una fría corrección exterior, también ha sido enfocado con la seguridad que da en los días actuales la multiplicidad de tales ejemplos.

El novio de la joven primero y amante de la madre al final, tiene menos firmeza de dibujo, pues debe responder a las solicitaciones y rechazos de la madre y la hija. Ello no quiere decir que abandone totalmente su sello personal, lo cual también es un gran mérito de la pieza.

DENSIDAD

En cuanto a la construcción de "La femme en fleur", corresponde señalar la densidad y espontaneidad del diálogo en el que resulta difícil precisar cuáles son los momentos en que el autor prepara una escena con acumulación de elementos preparatorios y cuáles son aquellos en que tales elementos son puestos en juego. El diálogo flúido, claro, directo, con aparentes rodeos y elipsis, permite que toda la acción visible y oculta se haga perceptible para el espectador.

LOS INTERPRETES

Esta gran comedia tuvo una interpretación muy buena. Germaine Dermoz, en la madre, puso ternura, inquietud, ansiedad, nostalgia y alegría, con precisión de matices que, como siempre, es índice de excelencia artística. Claude Genia, en la hija, dijo y se movió con naturalidad y destacó además, los momentos de irritación y los de cariño. Yvette Andreyor se condujo con gracia en un papel episódico. José Squinquel, como en todas sus actuaciones anteriores, dueño de su personaje y de le escena con un señorío magistral. Francois Rozet, muy ajustado, dió profunda emoción a su parte. Los demás colaboraron todos eficazmente en la medida de sus partes respectivas.

La puesta en escena, igual para los tres actos, muy buena.

AUGUSTO A. GUIBOURG

Un Homenaje a E. Marquina

El jueves por la noche, víspera del regreso del señor Eduardo Marquina a España, se realizará en el Teatro National una función extraordinaria en honor del insigne poeta español, en la que tomarán parte los primeros actores de las compañías de la capital, como una demostración de simpatía y afecto a tan distinguido huésped.

La compañía Muiño-Alippi se adhiere a este homenaje representando la pieza de Alberto Vacarezza: "Lo que le pasó a Reynoso", espectáculo con canciones, músicas y bailes típicos nacionales.

SIMARI ANUNCIA ALGUNAS NOVEDADES PARA LA SEMANA

La compañía cómica Tomás Simari que actúa con justificado y sostenido éxito en la sala del Variedades, presentará en la próxima semana las siguientes novedades: Lunes, "No se jubile Don Pancho"; miércoles, "La sagrada familia" y el sábado "Va... cayendo gente al baile".

"Los Misterios de Pekín" Tiene Música de Lecuona

Para Preparar los Escenarios se Suspenden Hasta el Jueves las Funciones en el Avenida

CON las funciones de hoy domingo, terminarán en el Avenida las representaciones de "Un viaje al infierno". Chang da los últimos toques a su segundo espectáculo, preparado en forma que superará en alardes de presentación al que han mantenido desde su debut, tres meses atrás. Se titula, según se dijo, "Los misterios de Pekín", y ha sido totalmente montada en Buenos Aires con la colaboración del maestro Ernesto Lecuona, cuya partitura llevará luego Chang a Europa. El renombrado músico cubano dirigirá la orquesta la noche del estreno.

LOS TRAJES

En el día de ayer han llegado los trajes asiáticos que se emplearán en "Los misterios de Pekín", y cuya suntuosidad apreciarán ya los entendidos. La restante sastrería ha sido encomendada a Musso, que se esmerará a fin de no desmerecer junto a aquéllos. Silvio Bermejo e hijo, pintaron ex-profeso, las decoraciones de los cuadros principales. La coreografía ha sido montada por Jack Lommas, habiendo recibido el cuerpo de baile refuerzos al igual que la orquesta, para que Lecuona ha compuesto una orquestación especial a dos pianos.

JOSEFINA MECA

LEYENDAS

La primera parte de "Los misterios de Pekín" — producción que consta de dos actos, divididos en 36 escenas — está dedicada a las leyendas de magia oriental. La segunda parte entra de lleno en la magia, escenificando héroes de Cinelandia, entre ellos "El lobo malo" y "Los tres chanchitos" en formidables trucos de magia. El cuadro africano, logrado con efectos de rayos ultra-violeta, permitirá a Chang presentar a King Kong, el gorila gigante, también con increíble trucos de magia.

JOSEFINA MECA

Aparte de los citados elementos de orquesta y baile, debutará con "Los misterios de Pekín" la cantante cubana Josefina Meca, recientemente llegada de su país. Ella y Dorothy Karstadt encarnarán las heroínas de las leyendas que Chang escenifique.

"Los misterios de Pekín" será estrenado el jueves, de manera que las representaciones de hoy serán las últimas de "Un viaje al infierno".

ESTA NOCHE DEBUTA



EROS Volusia, la joven y celebrada danzarina brasileña, de quien llegan juicios entusiastas, se presentará esta noche al público porteño desde el escenario de la Biblioteca del Consejo de Mujeres. En la presente nota la vemos en "Banzo", danza afrobrasileña, y en la otra nota, la dulzura, la timidez de la Sertaneja se reflejan en su rostro notablemente expresivo

El Cuarteto fué Aplaudido

Fué el de Ayer un Concierto Inolvidable

Volvió a actuar ayer en el Colón el cuarteto Kolisch, ante un auditorio selecto. El incomparable cuarteto organizado y dirigido por el primer violín Rudolf Kolisch interpretó un programa de gran jerarquía, que se inició con el bellísimo "Cuarteto en re menor K. V. No. 421". Todo el refinamiento, la gracia, la sutileza y la transparencia de Mozart se apreciaron cumplidamente a través de las versiones de este conjunto. Pocas veces el genio de Salzburgo fué servido con más devoción.

Una de las obras modernas más perfectas en el género, el "Cuarteto en fa mayor", de Ravel, ocupaba la segunda parte. La trama sutil de esta magnífica composición, toda su gama de matices y sus más escondidas intenciones, fueron puestas a luz por el Cuarteto Kolisch, a quien el auditorio tributó calurosas ovaciones.

Y como final, una obra de Beethoven, el hermoso "Cuarteto en mi menor, op. 59, No. 2", que obtuvo una interpretación realmente insuperable. No se puede pedir más ajuste, más intensidad, más riqueza de expresión, y al mismo tiempo más respeto al estilo de Beethoven, que fué el que caracterizó esta soberbia labor del famoso conjunto.

A.E.T.

Dieron un Melodrama de Kistemaekers en el Odeón

Los Animosos Comediantes del Conjunto Francés Brindaron una Versión que Destacó los Efectos Teatrales de la Vieja Pieza

UNA vieja pieza de Henri Kistemaekers, "L'Instinct", ha sido representada por el homogéneo elenco del Odeón en su idioma original.

"TEATRALIDAD"

Las pasiones "teatrales" desencadenadas como furiosos y contrarios vientos, agitan a los personajes de esta obra y hasta un sabio médico concede a los impulsos del instinto una fuerza superior a la de todo intento de contralor volitivo. Nada se ahorra al desprevenido espectador. Ni el adulterio gritado a voz en cuello, ni la tuberculosis con su hemotisis repugnante y dolorosa ni la angustia de lo que ha de hacer el médico ante el caso cruelmente previsto: ¿matar o curar? Afortunadamente, el adulterio no existe en la realidad y es apenas una levísima infidelidad "de pensamiento", ni el vómito es fatal, ni el sabio médico mata. La vida, en el teatro, jugaba hace treinta años estas malas pasadas de presentarse temible y tonante para luego resolverse melancólica, casi dulcemente. Sin embargo, no es el tema lo que ha pasado de moda, con el alto cuello rígido y la bigotera, sino la forma melodramática, de primaria emotividad. Naturalmente, el público se conmueve todavía con estos elementos y lo prueban a diario autores y espectadores de todos los países; nadie puede ni pensará, sin duda, contestar la eficacia de las viejas y gastadas recetas, pero, si se tiene en cuenta que Kistemaekers nunca fué considerado en Francia como un autor de garra y mucho menos ahora que la perspectiva de los años achica su figura, sorprende que un conjunto de gente joven como el del Odeón se entregue a juegos ya envejecidos.

LOS INTERPRETES

Como en casi todas las obras, destácase en ésta el trabajo sobrio y vigoroso de Georges Mauloy, la vibrante figuración de Lucienne Givry, quien ha debido salir de su habitual tipo de interpretación más inteligente que temperamental para librarse a los necesarios arranques que el autor y el libro exigen, la eficacia siempre evidente de Jean Clairjois y Lydie Evel y la corrección un poco desteñida de Jacques Eyser.

PUESTA EN ESCENA

La puesta en escena de "L'Instinct", buena, como habitualmente ocurre en el Odeón donde ya se ha hecho una tradición de buenas presentaciones aun cuando como en el caso de esta temporada francesa deba hacerse el esfuerzo de precipitados montajes para los cuales suele usarse con pericia y eficacia parte de otras decoraciones que ya han servido en el mismo teatro y, a veces de decorados íntegros ya empleados con anterioridad.

"LOS COSACOS DEL DON"



EL FAMOSO coro de Cosacos del Don (Platoff), que hace algunos años admirara nuestro público, ha vuelto de su peregrinaje artístico por el mundo con su regalo de viriles y hermosas canciones del folklore ruso. Su debut, con un programa excepcional, se llevará a efecto en el Colón, mañana a las 17.30. Su actuación en nuestra ciudad ha de constituir sin duda una relevante nota de arte

Carlitos Díaz de Mendoza se Inició Como Actor en Buenos Aires

HACE REIR

CARLITOS Díaz de Mendoza cumple en "Dueña y señora" una labor que le ha sido justamente elogiada

UN PROGRAMA EXCEPCIONAL PREPARARON PARA EL DEBUT

Mañana por la tarde, hará su presentación en el Teatro Colón el famoso conjunto coral que actúa bajo la denominación de Cosacos del "Don".

El conjunto que conoceremos mañana en el Colón tiene desarrollada una exitosa carrera pues ha actuado en las principales salas de espectáculos del mundo entero. El programa del debut es el siguiente:

"Te Deum Laudamous", Concierto religioso. Himno a Dios; "Bendito seas, oh Señor", Cantata religiosa; "Salvum fac, Domine, Populum Tuum", concierto religioso; "Saludos a la Patria"; "Sient" (Antecámara) canción popular rusa; "Flores de Otoño", romance ruso; "Vallecito" zamba popular cómica, imitación de la sanfona rusa; "Canción de los remeros del Volga" (Ey Ukhenm); "Ojos negros", romance gitano ruso; "Gloria a los héroes de Platoff" canción popular de los Cosacos del "Don"; "Bandurria", canciones populares; "Toque de campanas de la tarde", canción predilecta popular rusa; "Melania" (canción cómica de la soldadesca); "Kozatchok", danza popular y nacional de los Cosacos del "Don". Director: Nicolás Kostrukoff.

Este primer recital que dará mañana el Coro de Cosacos, se iniciará a las 17.30 horas.

En Hollywood Logró Exito

Ha Filmado También en Estudios de Joinville

CUMPLIDAS ya las cincuenta representaciones de "Dueña y señora", la vibrante comedia de Navarro y Torrado, sin que decaiga una sola noche el interés y la afluencia de espectadores, puede asegurarse que tendrá vida holgada en el proscenio hasta el final de la temporada. En esa seguridad, respaldada en la visión certera que llevó a la dirección del elenco a consentir que los mismos autores monopolicen la cartelera desde el día de su presentación en el teatro San Martín, la compañía vive en el mejor de los mundos.

UN BENEMERITO

Entre los beneméritos optimistas de la misma se destaca uno que a su vez es quien, junto con María Guerrero, la gallega inefable, tiene mayor capacidad magnética sobre el auditorio. Hemos nombrado al Julio versátil de la comedia, que despojado de afeites y en la celda —nada penitenciaria— de su camarín, responde al nombre ilustre de Carlos Díaz de Mendoza.

CONGOJA DE ESPAÑOL

Carlos Díaz de Mendoza debió haber sido rematadamente rubio en su adolescencia. El agua del tiempo apenumbró su color. Pero los ojos denuncian su pasado. Habla con el aplomo que da la cultura, bien cernida como la harina doble cero, y los horizontes diversos.

—Estoy atribulado con los sucesos de España. Cada uno de nosotros tiene afectos familiares, camaradas, gente a quien quiero y respeta allá, en cada rincón. Jamás habría sospechado un movimiento de esa magnitud, de esas proyecciones sencillamente trágicas. Son hermanos los que se están despedazando. ¿Y luego? ¿Cómo quedará la familia española? Diezmada, dividida, ensangrentada. No quiero ni pensarlo.

—Hablemos de teatro, Carlitos.

DIO SUS PRIMEROS PASOS EN BUENOS AIRES

—Sí, será mejor. Por de pronto, en mi tierra no habrá teatro por un rato más que largo. Ya ve usted que a la postre siempre los que pagamos somos nosotros. Días antes del estallido, "La Pasionaria" acompañó a varios camaradas del Sindicato de Actores para interesar a Azaña en algunas mejoras para el gremio. Estábamos dejados un tanto de la mano de Dios. Ni siquiera tenemos el descanso porteño, magnífica iniciativa que tanto les honra. Ahora tendrán un lunes sin fin. ¡Cómo para pedir descansos estarán!...

—¿Hace mucho que falta de Buenos Aires?

UNA DOCENA DE AÑOS

—Casi nada: doce años. Pero en realidad, de aquí no me he ido nunca. Buenos Aires está encadenado a mis recuerdos con las emociones más perdurables de mi vida. Con decirles que debuté aquí, en esta misma ciudad y en el teatro Odeón con "La enemiga", de Nicodemi y en la compañía de mis padres. Intervine luego en la temporada del Cervantes, de quien no se puede hablar sin acordarse de doña María Guerrero y don Fernando Díaz de Mendoza...

—Así es. Intervino en alguna pieza argentina, entonces?

FUE "UNA BALA PERDIDA"

—Sí, con el papel cómico de "Bala perdida", la comedia de García Velloso que luego volvimos a representar en Madrid en una noche memorable. Memorable para mí. Pues completamos el programa de la velada con "El romance de Da. Blanca", un acto de intensa dramaticidad original de Fernández Ardavín que hube de estrenar solo con mi padre. Del Pierrot tarambana y "epiceno" que salía a bailar en puntas de pie en "Bala perdida" al papel trágico que debía encarnar en el diálogo de Fernández Ardavín mediaba un abismo. Creo haberlo franqueado, pues aquí me tienen ustedes jarifo y pimpante.

—El cine le ha atraído también, tenemos entendido. ¿No es así?

FILMO EN MADRID, EN JOINVILLE Y EN HOLLYWOOD

—Sí, pero en menor grado que el teatro. Veo en éste, aunque parezca extraño, muchas más posibilidades y, a pesar de su interdependencia, creo que en el teatro existe, para el intérprete, un campo de desplazamiento más absoluto y atrayente. He filmado, en Joinville, la primer película hablada en castellano. En España se trabajaba mucho en ese sentido y directores hay, como Florian Rey, Benito Perojo, Luis Marquina, que nada tienen que envidiar a los yanquis. Con mi mujer hemos hecho varias películas en Hollywood. En estos días he podido ver en Buenos Aires "Rumbo al Cairo", un intento más que estimable, en el que acompañamos a Benito Perojo, Mary del Carmen, Ricardo Núñez y yo. Ah, y quiero que digan que el cine y el teatro han perdido con Roberto Casaux, a quien tanto he admirado, a una figura inigualable. Imaginen ustedes todo lo que habría hecho ahora con su inmenso talento.

DIFUNDIDA OBRA DEL POETA



"EN FLANDES se ha puesto el sol" es quizá la obra más difundida de Eduardo Marquina, nuestro ilustre huésped. En esta escena de la citada pieza actualmente en cartel en el Ateneo, aparecen la eximia actriz Lola Membrives y el gran actor Alfonso Muñoz, a cargo de quienes están los papeles centrales de la conocida comedia

(Continúa en la página siguiente)

(Viene de la página anterior)

15. Préstamos Hipotecarios

Conde Lanusse y Cía.
COMPRA-VENTA DE PROPIEDADES
A PROPIETARIOS, DINERO
con o sin hipoteca. Avda. R. S. Peña 616, p. 5o., Sección Propiedades, Of. 609.

18. Balanzas, Pesas y Medidas

FABRICA de balanzas y básculas en general, para comercio, industria y laboratorios. Exp. y ventas: E. Ríos 174, Bs. As.

20. Hoteles

GRANDES HOTELES Imparcial y Río de la Plata
Bdo. DE IRIGOYEN 693. U. T. 38-7730. Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes, con habitación, desde $ 75. Matrimonio, desde $ 120. Ofrecemos grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA. Av. de Mayo 1079. U. T. 38, 5609, y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0804. Salas y piezas desde $ 1,50. Consulte precios

20. Hoteles

Hotel Pensión
PIEDRAS 387
(Sin chapa ni letreros en la puerta). Casa familiar de 44 habitac. (30 salas a la calle) todas bien amuebl. Habit. amuebl. c. pens. desde $ 50 c/u. Salas para dos desde $ 120. Por día, c. pens. desde $ 2.50 por persona. Baño inst. c. agua cal. a todas horas. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en todas direcciones y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

21. Instrucción Pública

Conservatorio Fracassi
Sede central: CALLAO 347. U. T. 35-0455. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

22. Profesores Ofrecidos

PROF. piano, solfeo, de Williams, present. Cons. Nac., tec. U. T. 45-4039

PROFESORA de dibujo da lecciones a señoritas y niños. Precios módicos. M. T. M., Sadi Carnot 470, dto. 6.

23. Libros y Librerías

COMPRO por kilo cualquier clase de revistas en buen estado. Dirigirse: Señor Serra, Lavalle 1465

LIBRERIA de los Estudiantes compraventa y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341

24. Automovilismo

AUTOBANK
EXPOSICION PERMANENTE DE COCHES USADOS
Consigne su automóvil a AUTOBANK y obtendrá el mejor precio. AUTOBANK le anticipará el máximo a cuenta de la venta, sin cobrarle interés. Todos nuestros coches son garantidos.
VIAMONTE 933. U. T. 31-3509

26. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459. U. T. 0208, Avda.

28. Casas y Departamentos

ALQ. casa 2 hab. grandes y 2 chicas, cocina y baño inst. y comodidades, precio $ 55. Crisóstomo Alvarez 2319. Inf.: 45 Loria 0349.

29. Locales para Negocios y Escritorios

ALQUILASE Belgrano 1647
local nuevo, piso mosaico, con amplia vidriera.

30. Piezas y Salas

Alq. 2 pzas., juntas o separadas, a mayores, baño, teléf. Ayacucho 1426.

ALQUILO pieza para hombre solo en casa de familia, teléfono, baño y demás comodidades. Tucumán 1465, primer piso.

ALQ. hab. amuebl. toda comod., único inquilino. Corrientes 1749, 7o. 28.

ALQ. sala reg. amuebl. b. cont. t. conf. entr. indep. San José 265, 3er. p. dept. 5.

ALQUILO linda salita, con muebles, completamente independiente. Entre Ríos 1312.

Alq. Belgrano 818 con reg. pens. familiar, sala amueb., una habit. con ventana para dos, $ 120, b. cal. y teléf.

BELGRANO, fam. da pensión 1 ó 2 cab., precio módico. Olleros 2332. U. T. 73-1566.

HAB. amb., toda comodidad. U. T. 47-5095.

INDEP. pieza y piecita amuebl., a cab., que ocupen poco. Alsina 1877, p. 1o. Dp. 3.

INDEPENDIENTE pieza y piecita amueb. a caballero, toda comodidad, en departamento Sr. solo. Rivadavia 1916, p. 4o. Dp. R.

30. Piezas y Salas

ONCE, alq. reg. comedor y piec. juntos, baño cont. casa fla. B. Mitre 2424.

PIECITA alquilo, amueblada, comodidades. U. T. 48-0229. Alsina 2092, p. 3o.

SALITA con o sin pensión. Uruguay 344, p. 4o. H.

32. Pensión en Familia

POR cambio de firma pensión familiar a Srtas. y Sras., casa nueva, buenas comod., teléf., baño cal. Libertad 1243.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR", CANGALLO 867. Damos trabajo en la misma fábrica a personas prácticas manejo máquina circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquina adecuada, cualquier marca. Quien no tiene máquina, puede adquirirla con enseñanza gratis por intermedio mismo fábrica, pagadera en cuotas con mínima parte ganancia normal. Pagamos por par desde 0.50 ctvs. a $ 1 la hora. Trabajo permanente c/contrato. Pídanos datos y demostraciones antes de comprar máquinas en cualquier parte.
CANGALLO 867

OFRECIDOS

Yesero para composturas de cielorrasos, ofréc. San Juan 3351. U. T. 45-4096

SE HACEN colchones a domicilio desde $ 2. Alsina 424. U. T. 33-4960.

34. Empr. de Construcción

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
B. ENCALADA 5629
Hora Of.: 14 a 18. U. T. 51-1398

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
(SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4155 y 4208, Avenida

36. Materiales de Construcción

A VICTORIA 2802 esq. JUJUY
(Frente a Plaza Once)
Maderas Paraná desde $ 0.11 pie, para cemento $ 1.20 m.cdo., torros desde $ 0.80 m.c., pisos $ 1.40, mach. $ 1.60. Listones 1x1 $ 0.04 metro, 1x2, 0.08, 1x3, 0.12. Piso 0.14, 1/2x8, 0.14, a llegar tir. 2x3 $ 0.22, 3x3 a 0.33 metro, hay oregón y tea. Chapas canaleta 0.22 pie. Globo 0.50. Tablones albañil, 0.60 metro, 1a. 0.70. Raull, cedro seco $ 0.27 pie. Lapacho, incienso, $ 0.30, hay de 1", 1 1/2" y 2" de 1a. — Zagalsky y Cía. U. T. 62-1447, Mitre.
A VICTORIA 2802 esq. JUJUY

39. Enceradores

A $ 0.80 y 1.50 ENCERO, rasqueteo pisos, limpio casas barato. Victoria 1277. U. T. 37-1032.

A $ 1 HOY mismo encero pisos, cera virgen, aguarrás, no marca pisadas, rasqueteo pisos, $ 0.20; limpio vidrios y casas, cualquier radio de la Capital y pueblos suburbanos; trabajo garantido, a precios de actualidad. Desaedo 3237. U. T. 67-5959. Floresta

ENCERO pisos a $ 1., limpio casas, arreglo muebles, trab. garantido. U. T. (38) 3806.

La Italo Argentina. Empresa de enceradas. La mejor casa del ramo, enc. pisos, lim. casas y neg., rasq. y toma abonos. Paraná 1055. U. T. 44-5467.

41. Profesionales Varios

INDEMNIZACIONES por despido de empl. y obreros. Trámit. con rapidez y sin gastos. Consúltenos. Est. Jurídico LA UNIVERSAL, Rivadavia 2490, 47-3461.

42. Divorcios

DIVORCIO
Nuevo casamiento sin adelantos. Pida prospectos C. GICCA, AVDA. DE MAYO 811, 4o. p., esc. 6 y 7. U. T. 37-2157

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: — 25 DE MAYO 221/263 y Leandro N. Alem 252

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco"

PAMPA 5072 ENTRE GAMARRA Y La Internacional. Casa de: Planta baja: jardín, pórtico, pequeño vestíbulo, garage, hall, comedor, una habitación, cocina y w. c. Planta alta: tres dormitorios, baño y pieza de servicio. Mide según títulos: 10m50 de frente al N. O., por 22m00 de fondo. Superficie aproximada: 231 m. c. El 13 de agosto, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 15.100. Hipoteca $ 10.500. Deuda $ 10.224. Capital. No. Ho. 121065. Serie D. Martillero Carlos Olmi. Reconquista 353. — No. de Bco.: 6223.
CRITICA Ini. 29|7|936 Ven. 12|8|936

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de Chascomús. Establecimiento "YALCA". Campo apto para agricultura y ganadería, con superficie de 1.201 Hs. 4329 m. c., a 9 Kms. al SE. de la estación Chascomús F. C. S., lindando: N. E., B. Newton camino en medio; N. E., Ricardo Newton y Z. C. Newton de Rosé; N. O., Juan Assicio; S. E., G. White y Z. C. Newton de Rosé y S. O., Suc. de E. B. de Burnet y R. M. Doods. El 11 de agosto, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 92.000. Hipoteca $ 83.700. Deuda actual $ 81.026.73. No. Ho. 66|1105. B. 26. Serie F. Sucursal La Plata. Martillero Alchourrón Hnos. y Cía. Nota: El comprador podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de compra, pero no mayor de $ 100.000, con su deuda actual.
Otra: Existe oferta de compra aceptada por la base y garantida por un depósito de $ 5.580.
Otra: Con arreglo de la ley 11627 el comprador respetará el contrato de arrendamiento vigente, en la forma, plazo y condiciones que se informarán en Casa Central y en la Sucursal. — No. de Bco.: 6080.
CRITICA Ini. 27|7|936 Ven. 10|8|936

TANDIL 3801|05 ESQUINA MARtínez Castro 615|21. Casa de: Planta baja: sala negocio con sótano, dos piezas, cocina, w. c. y en altos dos piezas. Por M. Castro 615: sala negocio con sótano, una pieza, cocina y w. c. Planta alta: zaguán, dos casas una de: dos habitaciones, vestíbulo, baño, cocina, w. c. y en azotea una piecita; la otra de: comedor tres habitaciones, baño cocina y en azotea una piecita. Mide según obligación hipotecaria: 14m72 de frente al E.; 14m22 en su otro frente al N. E. y 13m19 en el S. O. Superficie aproximada: 181m50 m. c. El 4 de agosto, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 24.000. Hipoteca $ 21.600. Deuda $ 21.032. Capital. No. Ho. 125730. Serie E. Martillero Salaberry, Bercetche y Cía. S. A. Defensa 188. Nota: El comprador por mayor suma podrá tomar a su cargo una hipoteca del 90 o|o del precio de compra hasta la suma de $ 26.850 con su deuda actual. — No. de Bco.: 5993.
CRITICA Inic. 21|7|936 Ven. 3|8|936.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido y ciudad de Lomas de Zamora, calle Boedo 762, entre las de San Martín y General Alvear, una casa de familia, en terreno que mide según título 17,32 metros de frente al No. por 60.62 metros de fondo y según perito 1,050.45 m. c. El 12 de agosto de 1936, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 15,000. Hipoteca $ 13.500. Deuda actual $ 13.145.20. Consta de 8 habitaciones y dependencias. Nota. — El comprador podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de venta, pero no mayor de $ 10.000 m|n., con su deuda actual. No. Ho. 33|5070. B. 60. Serie C. Sucursal La Plata. Martillero Alejandro Casares. — No. de Bco.: 6145.
CRITICA Ini. 25|7|936 Ven. 11|8|936.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de General Alvear, lote 4 del campo "San Roque" con superficie de 600 Hec. 8519 mts. cds. apto para agricultura y ganadería, con todo lo edificado y adherido al suelo a 5 1/2 kilómetros al S. de la estación Emma F. C. S.: lindando: N.E., Federico Herman, S. E., Silvano Crotto, S. O., Lote 3 de C. D. Núñez Lozano y N. O., Núñez Lozano. El 16 de agosto de 1936, a las 10.30 horas, en el Banco Nación Argentina en Tapalqué, F. C. S. Base $ 33.750. Hipoteca $ 30.350. Deuda $ 29.552.35. No. Ho. 56|30180. B. 33. Suc. Tandil. Nota: El que resulte comprador podrá hacerse cargo de un préstamo hasta el 90 o|o del precio de compra, pero no mayor del ya constituido de $ 30.000, con su deuda actual. Sucursal Tandil. Martillero Pedro Bordenave. No. de Bco.: 6245.
CRITICA Ini. 1|8|936 Vence 15|8|936

Estados Unidos 534 entre Perú y Bolívar. Casa de: zaguán, sala, comedor, cuatro habitaciones, dos baños, cocina, dos piezas chicas y w. c. Mide según títulos: 6m928 de frente al N. por 36m805 de fondo. Superficie aproximada: 276 m. c. El 17 de agosto a las 14.30 en Casa Central. Base $ 15.800. Hipoteca $ 10.800. Deuda $ 10.455. Capital No. Ho. 103005. Serie A. Martillero: José P. Macchioli. Florida 229. No. Bco. 6341.
CRITICA Inic. 2|8 1936. V. 16|8 1936.

ADOLFO RAWSI
Tucumán 1424 U. T. 38 Mayo 5800

JUDICIAL. — Fracción de campo ubicado en La Plata (antes Ensenada), lote 6. Al S. E. y N. O. linda con terrenos fiscales, al S. O. con el lote 5 de Delia Bunge Zapiola y al N. E. con el lote 7 de Constanza Bunge de Ancell. Base: $ 2.800. Superficie: 6 hect., 66 áreas, 62 cent. y 67 decms. Remataré el sábado 8 de agosto a las 16 y 30 horas, en la calle Crámer 2404 esquina Blanco Encalada, Capital Federal. Juicio: Bunge Miguel Angel, su concurso civil. Juez doctor Martín Abelenda, secretaría Dr. Kemmeter. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. — Buenos Aires, julio 21 de 1936.—Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía

JUDICIAL. — Céspedes 3755 e|Avd. Forest y Charlone, 5 cds. est. Subte Fco. Lacroze. Afirm. al frente. Mide 9m por 29m50 fondo en N.NE.; 23m65 en el S.SO. y 10m72 en contrafrente, superf. 239,17 mc. Galpón. 3 habitaciones, baño, coc. Construcción mampostería. Base $ 10.133. El martes 4 agosto, a las 16, en hall Orden Juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. Alsina, exped. "Comparene de Parisi María Miguel y otra c|Carmen de Giménez Espinosa Isabel". 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. GIMENEZ ZAPIOLA Y CIA, Florida 239.

Accidentes de Trabajo y de Tránsito, Despidos, Concursos, Sucesiones, Defensas Criminales. Estudio Jurídic
Dr. Alejandro Orfila
TALCAHUANO 638, 2o. F.
U. T. Rivadavia 1084

LA ESCRIBANIA DEL
Dr MACHADO SANZ
Registro No. 251
Ha trasladado sus oficinas a
TALCAHUANO 638, 3o. B.
U. T. 38-0522

41. Profesionales Varios

DIVORCIO
ABSOLUTO
Dr. VAZQUEZ
ABOGADO MEJICANO ESPECIALISTA
Tramita rápido y muy económicamente.
OFICINA JURIDICA MEJICANA
AV. DIAG. R. SAENZ PEÑA 943
U. T. 35-5572. Casilla Correo 2343
Informaciones gratis

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
Y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
C. Correo 1134
BUENOS AIRES

DIVORCIO ABSOLUTO
Nuevo casamiento, precios económicos sin pago adelantado. Informes:
RICHARDS Y CIA
DIAG. NORTE 616
Escrit. 309

DIVORCIO
Y nuevo casamiento, rápido, barato, sin pago adelantado, consultas gratis. CIA. CRISTIANI, URUGUAY 516. U. T. 38-7399

43. Corredores y Representantes

AGENTES INTERIOR, venta esencias, $ 30 mensuales, comisión. Cartas con informes, Av. DE MAYO 634. Deseando muestras: Adjúntese $ 0.20.

NUEVA organización comercial e industrial, necesita agentes en todas las localidades del interior del país. Interesantes posibilidades p. hombres de acción, dirig. cart. a O. C. E. I. Rivadavia 1309, p. 3o.

ORGANIZACION de representaciones, necesita artic. alimenticios. Cartas: Tirella, Lavalle 1394

Representaciones aceptaríamos, firmas o artículos de importancia para la Capital. Ampl. informes Giachetti y Cía. Por carta: Diag. Norte 628, piso 2o., B.

REPRESENTANTES INTERIOR
Hábiles venta aceites comestibles extra-fino en familias. Optima comisión. Unic. cartas: H. C. AV. DE MAYO 634

VENDA Rifas de Correos y Telégrafos, gane muchos pesos al día. Buena comisión. Diag. Norte 651, Of. 18|20.

44. Empleados y Dependientes

SRTA. princ. p. escrit. con máq. escr. habla alemán y cast., se ofr. U. T. 52-1780.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

CHICA de 15 a 16 años, para pequeños quehaceres nec. Bolivia 3930. Lanús Oeste.

"LA ARGENTINA" necesita matrimonios, serenos, porteros, mucamos, peones, jardineros, sirvientas. Buenos sueldos. Pavón 569. Avellaneda.

OFRECIDOS

ARGENTINA, señora seria, educada, ofrécese p. las tardes, cualquier trabajo doméstico. Ayacucho 565.

OFREC. mucamo ens. m. práctico inyec. b. inst. sanat. consult. o part. U. T. 70-9798

PATRONATO YUGOESLAVO otr. personal competente y recomendado para todo trabajo y servicio doméstico. Bolívar 314, piso 2o., Escr. 27. Horas de oficina: de 18 a 18 horas. U. T. 33-2905

Se ofrece señora para cuidar casa u otros quehaceres. Miller 3118.

47. Mueblerías

A LARGOS PLAZOS
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
CAMARONES 1585

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2933

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR DE LA FABRICA
SAN JUAN 2646

ADQUIERA MUEBLES MODERNOS EN AVDA. SAENZ 695
A Sólo $ 10 por mes

Amueble su Hogar
Fábrica y Exposición de Muebles. Precios sin competencia. Embalajes gratis.
SOLICITEN CATALOGOS
CORRIENTES 3934 y 3864
U. T. 62-6135

50. Academias de Baile

ALERTA
Escuela Orlando de Bailes Modernos
Enseñanza a ambos sexos en pocas lecciones a precio económico.
Orlando
Enseña bien y con él nadie fracasa
ARENALES 1893

TANGO—FOX TROT—VALS
¿Quiere usted aprender bien en pocos días? Diríjase a la profesora Sánchez:
CANGALLO 1608
Enseñanza para caballeros y damas, cursos $ 5. Principiantes salón aparte. Horario de 9 a 23, días hábiles y feriados.

52. Instrumentos musicales

Flamante piano alemán, caoba, 6 meses uso, teclas marfil, 3 pedales, costó pesos 2.400, vdo. $ 680. Cangallo 1919.

Pianos de Ocasión
REVISADOS Y GARANTIDOS, CON FACILIDADES DE PAGO



Boiselot	$ 350
Erard	„ 350
Pleyel	„ 400
Schwart	„ 500
Zimmermann	„ 600
Krauss	„ 750
Carol Otto	„ 800
Schiedmayer	„ 1000
Roenisch	„ 1100
Bluthner	„ 1200
Steinway	„ 1250

CASA CELESTINO FERNANDEZ
Soc. de Resp. Ltda. Bmé. Mitre 975

53. Compra de Oro, Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ALHAJAS No se desprenda de ninguna joya, brillantes, oro, platino sin consultar precios a:
Joyería L'Avenir
SUIPACHA 608
U. T. 37-4856 Riv.
La Casa Paga Integro su Valor

BANCO DE PRESTAMOS Y AHORRO
AVELLANEDA: MITRE 926
LANUS: PAVON 4543
Operaciones s|pólizas, alhajas y objetos.

La Bancaria Siciliana
2202 INDEPENDENCIA 2202
POLIZAS-ORO COMPRAMOS ADELANTAMOS MEJORES PRECIOS — MAXIMA SEGURIDAD
CAMBIOS — PASAJES — LOTERIA

53. Compra de Oro y Dinero s|Pólizas y Alhajas

Más ORO Fábrica de alhajas CERRITO que otro pago ORO y brillantes. 313 casi esq. SARMIENTO

ORO Plata compro. Pago:

12 kilates	$ 2.05
14 „	„ 2.20
18 „ hasta	„ 4.—
24 „	„ 6.80

RESCATO ORO
CORRIENTES 3019

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO. Joyería y Relojería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
MAIPU 268 Bs. Aires

ORO compro, pago 18 k. $ 4.10, 14 k. $ 2.40; bajo $ 1.80 el g. La Suiza. E. Ríos 374

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería. GARAY 1015 y RIVADAVIA 3017

55. Varios

AGENCIA de casamientos legal, seriedad y reserva. 24 de Noviembre 34.

56. Oficios Para la Mujer y el Hogar

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION
DOY LECCIONES Y CORTO MOLDES
Venta de modelitos y vestidos de ocasión
TUCUMAN 1468, 1er. piso

DESDE $ 6 vendo vestidos de calle y fiesta, organdí y seda. Ciudadela 1242. (1 c. P. Const.), U. T. 23-4965.

63. Radiotel. y Fonografía

CAMBIO radio c|continua por alternada, marca Philips. San José 154.



APROVECHE estas OFERTAS. Directamente de la FABRICA Receptores SUPERHETERODINOS con automático de volumen y dispositivo antifading y garantido por 3 años, a:
$ 47, 55 y 65
para escuchar Montevideo.
Soliciten catálogo con Cien modelos más. Despachamos contra reembolso, diez por ciento de seña, Giros y órdenes, a:
C. R. I. A. Radio
Pozos 309 Bs. Aires

64. Extravíos y Hallazgos

PERRO terrier escocés, negro gris, responde nombre LAKI, extraviado el 30 en Palermo. Gratif. devoluc. José Hernández número 2162.

65. Personas Buscadas

Alberto Ferrara busca a su hermano Santos. Contestar por carta P. Restante Central.

Emilia Pérez, hija de Pilar, la busca la Sra. Carolina, que ha llegado de Europa. U. T. 48-6976

JOSE: Ven a tu casa; tu madre gravemente enferma.

67. Pedicures

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5817.

70. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de Agosto de 1872
Representaciones oficiales argentinas e italianas. — Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República
Casa Matriz: Bartolomé Mitre 445, Bs. Aires

NUEVO BANCO ITALIANO
FUNDADO EN 1887
Capital integrado . . $ 6.000.000.—
Reservas . . . . . „ 8.100.000.—
Paga en Caja de Ahorros el 2 o|o de interés anual hasta $ 20.000.— c|l.
JULIO de 1936

Convoc. y Asambleas

NUEVA CERVECERIA ARGENTINA S. A.

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

De acuerdo con el artículo 17 de los Estatutos Sociales, el Directorio convoca a los señores accionistas a asamblea general extraordinaria para el día 14 de agosto, a las 14 horas, en su local social de la calle Saladillo y Bragado, a efecto de considerar el siguiente

ORDEN DEL DIA

1o.—Fijar las condiciones en las cuales deberá efectuarse la emisión de debentures resuelta por el Directorio (Art. 4 de los Estatutos):

2o.—Designación de dos accionistas para la aprobación y firma del acta de Asamblea.

Se hace saber a los accionistas que para ejercitar sus derechos en dicha asamblea deberán estar al día con el pago de sus cuotas y depositar sus certificados o acciones en la Caja de la Sociedad hasta tres días antes del fijado para Asamblea (Art. 25 de los Estatutos).

JOSE Q. PANELATTI, presidente.

Licitaciones Oficiales

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

DIRECCION DE ADMINISTRACION — LICITACION DE CASA

1o. — Llámase a licitación para el 3 de agosto próximo, a las 13 horas, para la presentación y apertura de propuestas de casas, a fin de tomar una en arrendamiento, con destino a la instalación del Juzgado de Paz Letrado No. 7 de la Capital, la cual debe estar ubicada en el radio comprendido entre las calles: PUEYRREDON, RIVADAVIA, CORDOBA y PARANA, o sus alrededores.

2o. — Las propuestas serán presentadas en sobres cerrados y lacrados, en papel sellado de $ 2 m|nacional, en la Oficina de Suministros del Ministerio, (Victoria 344), antes de la hora del día fijado anteriormente, en que tendrá lugar la apertura de las propuestas, en presencia del Escribano Mayor de Gobierno y de los interesados que concurran.

3o. — Por más datos dirigirse a la Secretaría de la Dirección (Victoria 344).

Buenos Aires, julio de 1936.
LUIS RICCI
Director de Administración.

Farmacias de Turno

HAGA SU PEDIDO POR TELEFONO

Farmacia "DEL VECCHIO"
ABIERTA HOY TODO EL DIA CON SERVICIO NOCTURNO
JOSE DEL VECCHIO — Químico Farmacéutico
Corrientes 1499 — U. T. 38. Mayo 4990

FARMACIA "INCAICA"
ABIERTA HOY — Servicio nocturno permanente
Esmeralda 499 esq. Lavalle — U. T. (31), 5705 y 6230

LOS SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS ★

El caso de los asesinatos sin rastros

Por ASHTON - WOLFE

H. Ashton-Wolfe, que es un conocido pesquisante inglés que actuó muchos años como ayudante del famoso Dr. Bertillon, de la Sureté de Paris—la policía de investigaciones francesa—, ha escrito esta serie de artículos en que narra casos criminales de contornos novelescos en que le tocó intervenir y que fueron resueltos por métodos científicos y detectivescos. "Los relatos —dice aquél— corresponden a casos que figuran en los registros oficiales. Algunos de los detalles han sido realzados para subrayar su dramatismo o modificados para no causar perjuicios ni reabrir viejas heridas. Yo he tomado parte en las investigaciones o en el proceso final de la mayoría de ellos. He elegido varios por el ingenio puesto en juego por los delincuentes y por los investigadores".

—Sí, ¿terminó cuando se fué el señor Olaf, no es así?

El hombre abrió enormemente los ojos y gritó:

—¡Dios me bendiga! Usted no quiere decir que el señor Olaf tuviera algo que ver... usted está loco... ¡Vamos! ¡Salgan de mi jardín!

El viejo estaba tan furioso, que Bertillón me llevó en seguida de vuelta al automóvil. Al abrir la portezuela, el inspector Louys le detuvo diciéndole en voz baja:

—Hablé con la madre de Antoinette Villars, y dice que poco antes de morir, la muchacha dijo algo así como: "¡Dijo que lo haría... y lo hizo, el cobarde!" Pero deliraba, y no pudo contestar a ninguna pregunta. Las averiguaciones hechas entre los vecinos confirman el rumor de que estaba en amores con ese Olaf Stjornsen.

—¡Hum! Nuestro campo de investigación se está haciendo cada vez más concreto, aunque la prueba material se nos sigue escapando. Muy bien, es mejor que se quede y reúna todos los informes que pueda.

El pesquisante yanqui

Los días que siguieron, la cara de Bertillón tenía el aspecto de un enigma, y aunque iba y venía a todas horas haciendo diligencias misteriosas, no me decía nada sobre la marcha del asunto, y tampoco me decía nada Levallois.

El inspector Rousseau, acompañado por su ayudante Bulldog, pasaba los días y las noches vagando por los sitios de peor reputación de Saint Denis, Ivry y La Villette, de modo que empezaba a sentirme solo, cuando una mañana al entrar a mi laboratorio me saludó una voz sonora y alegre, y un tipo alto y quemado por el sol, que llevaba un sombrero de tipo "cow-boy", se adelantó y dijo perezosamente:

—¿Bueno joven, así que ustedes no pueden pasarse sin mi ayuda?

—¡Hola, Bannister! Creí que estaban en Alemania — exclamé sorprendido, oprimiendo la mano de mi amigo el pesquisante norteamericano.

—¡Claro! Estaba allí, pero hace dos días me telegrafiaron desde la jefatura: "Salga en seguida para París y póngase a las órdenes de Bertillón". Como en los viejos tiempos, ¿eh? Bueno, ¿qué es este asunto que los tiene locos a todos ustedes?

—¿Locos? — repetí — ¡Sí, Dios nos confunda! ¿Así que usted ha venido por el zumbido ese que el jefe tiene en la cabeza?

—¿Zumbido? — rió mi amigo. — ¡Parece más bien el sonido de una bocina! Mi oficina fué metida en este asunto por una jovencita llamada Claudette Oddo. ¿Te dice algo su nombre?

—¿Su nombre? ¡Ah, sí, seguro! Era la novia del corredor. Así que ella... ya veo... ¡hmmm!

—Está convencida de que Saint Etienne fué asesinado por su socio o a instigación de éste, y como Desmoulins ha muerto también, quiere que la ayude a buscar al sujeto que cometió el asesinato. ¡Una muchachita valiente!

Como si la llegada del corpulento yanqui hubiese disipado la nube sombría en que estábamos envueltos, esa tarde sonó el timbre llamándome, y al ir lo encontré en cónclave con Bertillón, y en segundo término estaban Levallois, Rousseau y su inevitable aprendiz Bulldog.

—Oye, parece que las cosas se mueven — exclamó Bannister al verme — ¿Por qué no me dijiste nada de ese fantástico asunto de anoche en el restaurante Archeveque?

Siguen los crímenes

Miré sorprendido a mi jefe, que empezó a relatar:

—Manescú, el hombre más odiado de París, cayó repentinamente muerto anoche alrededor de las nueve, mientras comía allí. Estaba completamente solo, y el restaurante casi vacío. El mozo acababa de llevarle la cuenta y volvía a la cocina, cuando oyó un grito de desesperacnón y vió a Manescú de pie, tanmbaleándose de un lado a otro y tomándose la garganta. Antes de que pudiera llegar hasta él, se había desplomado el hombre sobre una silla, arrastrándola luego en su caída. Llamaron en seguida a un médico, pero Manescú estaba muerto.

—Otro caso de síncope cardíaco — comentó irónicamente Levallois —. Pero esta vez pude hacer una revisión completa en seguida, y esto es lo que encontré.

Señaló una mesa, donde pude ver sobre una hoja de papel un trocito de ebonita negra y la mitad de una aguja hueca.

—¡Pero, Dios mío! ¿Qué tienen que ver esas cosas con la muerte de Manescú? ¡Usted no va a sugerir que el asesino inyectó veneno al prestamista a vista y paciencia de los mozos y los comensales, sin duda! Probablemente la aguja se le cayó a algún toxicómano que comió allí. En cuanto a ese pedazo de goma dura, ¿qué suponen que sea? ¿Qué dice el médico?

—¡Oh, la historia de siempre! — contestó Bertillón con tono de fatiga. — Mandé hacer en seguida la autopsia, pero por supuesto, no hay ningún rastro de veneno. Digo "por supuesto", porque eso es lo que esperaba. Sin embargo, apostaría a que Manescú fué asesinado en la misma forma que los demás y el veneno fué administrado de algún modo cuando entraba en el restaurante.

Supongo que no será para usted una sorpresa saber que nuestro amigo Muller es un "habitué" del Archeveque y que estuvo allí a primera hora de la noche. Se hace cada vez más evidente que ese monstruo ha inventado un instrumento nuevo y terrible para enviar la muerte a distancia.

Yo asentí meditativamente.

—Sí... comprendo... lo que dice usted, al menos. Pero, ¿qué razón puede haber tenido ese falso alemán para matar a Saint Etienne, a Desmoulins y a todos los que usted cree que murieron de la misma manera?

—No es tan difícil. Supongamos que usted ha inventado un método para matar a la gente con impunidad. ¿Qué haría usted si tuviera la mentalidad de un delincuente? Aprovecharlo para hacerse de dinero, que es exactamente lo que ha hecho, y como probablemente necesitaba dinero en efectivo para empezar su campaña, se vinculó primero con Mademoiselle Elise Rathe y se apoderó de sus joyas.

La parte más difícil de averiguar hasta ahora es cómo entra en contacto con los que probablemente quieren que alguien sea "mudado" con limpieza y sin ruido. Ese puede ser el punto débil de su armadura. El tiene que estar muy bien seguro de la buena fe de sus clientes. Por supuesto mucha gente tenía motivos de aversión contra Manescú y no le habrá sido difícil encontrar quien estuviera dispuesto a pagar bien por su mudanza. "Mudanza": Me gusta la expresión.

Muller y Olaf Stjornsen

Parece que usted no está convencido de que Muller es el sueco. Acuérdese de la filiación de Olaf: cabellera de tono plateado, cejas blancas y ojos sin color que a veces tienen un destello rojizo. Esas cosas se notan mucho, de modo que su primer paso tuvo que ser el de disfrazarse bien. Si uno razonara como él debe razonar, elegiría como su reemplazante temporario una figura que sea la antítesis de la anterior. La filiación de Muller es ésta: rasgos comunes y de tipo más bien rústico, cara más bien redonda, pelo castaño obscuro muy espeso y barba ligeramente grisásea. Lleva anteojos obscuros.

Todos sabemos qué fácil es tomar aspecto de persona gruesa. Unos rellenos en los carrillos hacen aparecer el rostro redondo, y el cabello blanco es excelente para teñir. La barba puede ser verdadera o falsa, eso no tiene mayor importancia. Muller lleva anteojos ahumados a causa de los característicos ojos de Olaf. Hay una cosa: Olaf silbaba "El río Swanee" entre dientes cuando se quedaba meditando, y lo hacía inconscientemente, estoy seguro. Si Muller silba también "El río Swanee", tendremos otra prueba más de que él y Olaf son el mismo.

Ya hemos descubierto que los pasatiempos de Muller son los mismos que los del sueco. Hace algún tiempo que se le sigue, y va a menudo al "Chien qui saute", según me dice Rousseau, donde está en buenas relaciones con mujeres de la peor estofa. Las mujeres suelen ser el talón de Aquiles de los criminales, y puede ser que la pequeña sorpresa que le reservamos nos permita probar sus fechorías.

Cuando usted entró, acabábamos de terminar la preparación de un plan para forzarle la mano. He tenido la precaución de informar a los periodistas que Bannister ha reunido ya pruebas concretas que le llevarán al hombre que mató a Saint Etienne y Desmoulins. Cuando el amigo Olaf-Muller lo lea, tomará medidas para "mudar" a nuestro compañero y claro que la situación de Bannister será muy peligrosa. Por lo tanto, debemos turnarnos para servirle de custodia, ya que conocemos la terrible eficacia de los métodos del asesino.



HANESCU, el hombre más odiado de París, cayó repentinamente muerto

(Continuará mañana)



Hay que Vender $ **4.500.000** m/n. en mercaderías.

Nuestra LIQUIDACION

será el acontecimiento del año por sus precios estupendos

Nuestras ofertas demostrarán lo que es una **VERDADERA LIQUIDACION**

Mañana Lunes, todo el mundo a **"CIUDAD DE MEXICO"**

Aproveche su CREDITO.
Si no lo tiene, SOLICITELO

CON OFERTAS ASI, ES COMO LIQUIDA *Ciudad de México*

LIQUIDAMOS: PRACTICO TAILLEUR
En rico género de lana, colores: marino, marrón, gris oscuro y "jaspee". Forro de mongol. Talles: 42 a 52, a $ **19.50**

LIQUIDAMOS: ROBE DE CHAMBRE
en punto afelpado de pura lana, colores de actualidad. Talles: 42 a 54, a . . . . $ **5.25**

LIQUIDAMOS: LINDO PULLOVER
en punto fantasía, interesante surtido en colores y dibujos nuevos. Varios modelos. Talles: 42 a 54, a . . . . . . $ **2.25**

LOS PEDIDOS DEL INTERIOR merecen nuestra preferente atención. Son despachados en el día de recibidos. A ESTOS MISMOS PRECIOS.

PARA SEÑORAS

VESTIDOS. Un lote de modelos, en rico género de lana, adornados con mongol blanco. Talles 42 a 54, se liquidan, a pesos **19.50**

TAPADOS. Un lote de modelos modernos, en géneros de lana, colores selectos. Talles: 42 a 52. Se liquidan a . . $ **14.50**

PARA SEÑORITAS

VESTIDOS. Un lote de modelos de gran moda, en fino género de lana, adornados con mongol blanco. Talles: 38 a 44. Se liquidan, a pesos **16.50**

CAMISETAS

DE PURA LANA, punto tricot, media mangas con puño, escote con pasacinta. Para señoras, a $ 1.90. Modelo sin mangas, a . . . . . $ **1.75**

CAMISONES

EN FRANELETA, de abrigo, aplicaciones de jersey, satin y vainillas: Colores: salmón, celeste o rosa. Para señoras, a pesos **4.40**

REPASADORES Y SERVILLETAS

REPASADORES para cocina, dibujos a cuadros, cada uno, a . . . . $ **0.30**

SERVILLETAS para mesa, calidad extra fuerte. Medidas: 60 x 60 centímetros, cada una, a . . . . $ **0.60**

SOMBREROS PARA SEÑORAS

SOMBREROS para señoras, en terciopelo de seda o castor. Varios mod., $ **1.75**

BOINA y ECHARPE formando juego, para jovencitas y niñas, en lana de angora, blancos y en colores, a . . $ **2.95**

Calzado y Medias Niños

MEDIAS 3/4, jaspeadas, mercerizadas, con elástico al borde, liso o fantasía, beige o gris. Años: 9 a 14 $ 0.65, y años: 3 a 8, a . . . . . . $ **0.55**

CALZADO para niños, niñas y bebés, un lote de modelos, de cuero en colores, a $ 4.50, 3.25 y . . . . . $ **2.25**

CALZADO DE ABRIGO, para niños, niñas y bebés, un lote de modelos pract. y de calidad, a $ 2.90, 1.95 y $ **0.95**

GRANDES OFERTAS EN TEJIDOS

GENERO de lana, para vestidos y tapados, doble ancho, el metro a . . . $ **0.95**

ESCOCES, gran variedad en gustos y colores novedosos, doble ancho, el metro a pesos **0.75**

LANAS para vestidos y tapados, en todos los colores, doble ancho, el metro, a pesos **1.75**

CREPE FRISSOLINE, de pura seda, en colores y en blanco y en negro, doble ancho. Metro a . . . . $ **2.25**

SEDAS estampadas, recién recibidas, dibujos modernos, doble ancho, el metro a pesos **2.90**

CRISALYS de pura seda, tejido novedoso, tonos modernos y blanco y en negro, doble ancho, el metro a $ **3.50**

LANAS PARA TEJER

DE 4 HILOS, calidad extra suave y esponjosa, colores surtidos y blanco o negro. 5 Madejas, $ 1.90, y Madeja de 40 gramos, a . . . . $ **0.40**

ECHARPES ESCOCESES

de pura lana, interesantes combinaciones de colores. Gran oferta, a . . . . . . $ **0.95**

DOS OFERTAS EN PIELES

ESTOLA en piel castoret, marrón o negro, $ 6.90 De piel "lapin", a . . . . $ **4.95**

CUELLO, piel imitación zorro, modelo amplio. Marrón, gris o negro, a . . . $ **18.50**

GUANTES y CARTERAS

GUANTES mosqueteros, imitación gamuza, en colores y blanco. Todas las medidas, a pesos **1.35**

CARTERAS en cuero marroquinado, forma bolsa o sobre, en colores. Con monedero y espejo, a . . . . . . $ **4.95**

SECCION MENAJE

Juego de Cubiertos
"Alpaca", reforzada, compuesto de 25 piezas, a . . . . . $ **19.50**

SECCION MENAJE

Juego de Cacerolas
de aluminio pulido, con asas negras, el juego, a . . . . . $ **5.75**

Para HOMBRES

ASOMBROSAS OFERTAS

A TODO COMPRADOR de un Tirador marca "Toledo", en elástico de seda, colores surtidos, de . . . . $ **3.-**

SE LE OBSEQUIA un par de LIGAS de la misma marca "Toledo"

CAMISAS en poplin liso o fantasía, cuello fijo, puños con botón, colores de moda, a . . . . $ **2.95**

CAMISETAS o CALZONCILLOS con frisa interior, fondo crema jaspeado, de abrigo. Precio de cada pieza, a . . . . $ **2.60**

RICOS CALCETINES, en seda, talón y puntera reforzados, colores lisos: beige, marrón, gris y negro. Marca "La Otomana", el par, a . . . . $ **0.60**

PAÑUELOS, en batista blanco, clase fuerte, vainillados, a $ 0.20 y . . . . $ **0.15**

Confecciones para Niñas

VESTIDOS en buena tela, gustos escoceses, cuello con piqué y botones de nácar. Años: 7 a 11, pesos 4.75, y años: 3 a 6, a . . . . $ **3.90**

VESTIDOS en tela "Boutonné", cuello y puños de seda blanca, detalle de monograma. Años: 7 a 11, se liquidan, a . . . $ **10.90**

VESTIDOS, en género de pura lana "jaspeé", cuello y puños de mongol blanco. Colores: beige, tostado y verde. Años: 10 a 13, $ **14.50**

MEDIAS PARA SEÑORAS

DE PURA SEDA, opaca, malla "100", muy transparentes, pie y doblez reforzado. Con cuchilla, colores nuevos, a pesos **1.35**

DE PURA SEDA, opaca, malla "45", bien elástica, cuchilla fantasía, pie y doblez reforzado en hilo. Tonos nuevos, a . . . . $ **1.95**

SABANAS Y TOALLAS

SABANAS de trué especial, vainilladas. Dos plazas, $ 3.75; una plaza, $ 2.60 y una plaza, más chicas, a . . $ **2.10**

TOALLAS, tejido esponja, rica clase, colores varios, tamaño amplio, a $ **0.90**

CALZADO PARA SEÑORAS

ZAPATOS: Un lote de modelos, en todas las hormas, cueros y colores, a $ 6.90, 5.90 y pesos **4.90**

CALZADO DE ABRIGO Un lote de modelos, colores surtidos, a $ 3.50, 2.50 y . . . . . $ **1.75**

PARA NIÑOS

SOBRETODOS. Un lote de modelos en fino casimir de lana, fantasías de moda. Años: 1 a 6. Se liquidan, a pesos **10.90**

TRAJES. Un lote de modelos en ricos casimires de pura lana, colores y dibujos nuevos. Para 1 a 5 años. Se liquidan, a . . . . . $ **7.90**

TRAJES. Un lote de modelos, en casimir de lana, gustos jaspeados, diversos tonos: marrón o gris. Años: 6 a 14, a . . $ **16.90**

CON OFERTAS ASI, ES COMO LIQUIDA *Ciudad de México*



LIQUIDAMOS: INTERESANTE TRAJE
Modelo derecho o cruzado, confeccionado en ricos casimires de lana, fantasía de moda, a . . . . $ **44**



LIQUIDAMOS: FINO SOBRETODO
en casimir de lana, fantasías nuevas, varios modelos modernos. Para 7 a 15 años. Todas las edades, a . . . $ **17.50**



LIQUIDAMOS: TAPADO CON BOINA
en tela "Boutonné", colores novedosos, con alamares de terciopelo. Para 12 a 15 años, a . $ **15.50**

Ciudad de México

DONDE UD. COMPRA CON CONFIANZA

FLORIDA y SARMIENTO — **U.T. 31 RETIRO 6221**

HUBO TRIUNFOS SORPRESIVOS EN LA REUNION DE LA PLATA ★ COMO DE COSTUMBRE FRACASO LA CATEDRA EN SAN ISIDRO

OTRA MAS



FLORENTINO Guerrero, que con el potrillo Ganghi, logró una nueva victoria siendo éste, como Conversión, hijo de Corot. Parece que están de moda los hijos del citado semental... Fué sin susto, el éxito

Foxtrot Venía de Correr con 186 Boletos y Tenía Ayer 4963

La reunión realizada ayer en La Plata, transcurrió en un ambiente de regularidad, como, justo es decirlo, raramente se constata en el bosque. La inmensa mayoría de los resultados por no decir la totalidad de ellos estuvieron dentro de la lógica y de lo que se podía prever. Como prueba de ello es que de los ocho ganadores, siete fueron sostenidos, ya sea por nuestra triple fórmula o en nuestra sección OJO, como los indicados a ganar.

En efecto, ganaron Nogoyá, Azucenita y Quequi, candidatos de CRITICA y Marcabién, Law, Foxtrot y Cigarral, por nuestra sección OJO.

Las careras de los perdedoros

La primera carrera dedicada a los perdedores fué ganada por Nogoyá que era a la par que favorita nuestra la de la cátedra, derrotando a Andabién por cuatro cuerpos en 1' 13" 3/5 para los 1200 metros.

Zambullidora fué tercera y es meritoria bajo todo punto de vista esta regularidad en la pupila de Pistorino que siempre figura entre las primeras.

En la segunda carrera triunfó el candidato de OJO, Marcabién, el que venció a nuestro favorito "oficial" Carancho por dos cuerpos.

La tercera carrera era para los potrillos que no habían ganado. En esta prueba triunfó Law, otro de los candidatos de OJO, el que en un final realmente de emoción venció al candidato "oficial" de CRITICA Scotsman por solo media cabeza.

Siempre Pronto, uno de los buenos dividendos de ayer

Siemprepronto fué el vencedor de la cuarta carrera. Este hijo de Field Argent, reaparecía tras una ausencia bastante prolongada y su rentrée no pudo ser más productiva para su caballeriza. Se impuso a Chal por poco más de un cuerpo en 1' 26" 1/5 los 1400 metros.

En esta carrera volvió a fracasar injustamente el favorito de la cátedra Lieber, debido a que una vez más largó parado y fué dirigido con poco acierto por su jinete.

Lieber está perdiendo de mala suerte y no está lejano el día de su completa rehabilitación.

La favorita de CRITICA, Quequi, abonó un lividendo injusto

Quequi, nuestra favorita de la última carrera, abonó un dividendo a todas luces injusto. La piloteada por Moreno, no tenía por qué abonar quince pesos por boleto como lo hizo.

Quequi es sin duda una de las yeguas más ligeras que actúan en La Plata y en distancias como la de ayer, o sea en 1000 metros, deberá ser tenida en cuenta.

El triunfo de Foxtrot fué recibido con desagrado

El handicap largo fué ganado por el candidato de OJO, Foxtrot. La victoria de este pupilo del trainer Pistorino fué recibida con visible desagrado por la cátedra. Ruidosos silbidos acompañaron a Foxtrot en su entrada al pesaje.

El caballo Foxtrot reapareció en la carrera final de la reunión del 18 de julio, prueba ganada por Tangacán y corriendo en la punta hasta la entrada a la recta lo hizo discretamente, para un animal que reaparecía, luego de más de un año de faltar de las luchas hípicas. Esa carrera sirvió para que Foxtrot completara su forma y luego en la corrida preparatoria, publicada en nuestras columnas, Foxtrot marcó 2' 10" en la pista auxiliar de arena, que equivale a 2' 6" en la pista grande. Lo realmente extraño es la cantidad de boletos apostados. A pesar de todo ello no creemos que haya habido una maniobra dolosa, pero admitimos que el trainer Pistorino pudo advertir a la comisión de carreras, y por su intermedio al público, sobre los progresos del animal. Pistorino fué suspendido, en carácter provisional, y elevados sus antecedentes y los de Roselló, a la comisión.

Tucutá Andrado corrió magistralmente a Cigarral

La última carrera la ganó Cigarral que reaparecía en la plenitud de su estado y que fué dirigido por Andrade en forma brillante.

Cigarral dejó hacer a sus rivales en los puestos delanteros y luego se hizo presente en la recta final por el lado interior y batió a Aclare en un final interesante.

Moonset Corrió Muy Bien Largando Mal

Nuevamente este pensionista del cuidador Telmo Míguez actuó ayer en forma discreta, pero sin suerte alguna, ya que largó visiblemente retrasado y en la recta arremetió de firme para clasificarse tercero no muy lejos de los ganadores.

Ganghi se Impuso en Buen Estilo Entre los Potrillos

En la carrera de potrillos se impuso el debutante Ganghi también como Conversión, hijo de Corot, pero éste al cuidado del trainer Juan Villani. El defensor de los colores del stud La Ñatita persiguió tenazmente al puntero Horóscopo, y faltando doscientos metros para el disco lo dominó con entera facilidad, en el buen tiempo de 1'11" 1/5 para los 1200 metros, el mejor de los registrados ayer en las pistas del norte.

El premio Remate

La carrera inicial dió lugar a un final reñido, en el que lograron finalizar en una misma línea Murillo II y Marroco, ambos dirigidos con acierto por los modestos látigos M. Arregui y L. Almirón.

Tercero, muy cerca de ellos, llegó Picapedrero, el que si no se siente de sus viejas dolencias no tardará en lograr una nueva victoria.

Corteza al galope

La ex pensionista del cuidador Fidel Guerrero, que ayer estuvo en su día, pese a que no figuraba en los programas por la medida adoptada por las autoridades hípicas, logró una fácil victoria en la carrera de potrancas, dirigida con tino por el látigo P. Alvarez.

Carnada otra vez llegó segunda, y tercera se clasificó la flojita Osma, adelantándose a Revery, la que en cuanto conozca bien las pistas del norte es candidata a ganar.

Rising Star, fácil

Cotizado gran favorito logró imponerse con facilidad Rising Star, otro que lucía la "mano experta del cuidador F. Guerrero en su preparación". Ganó al galope, postergando el lance de Azopardo, al que dirigió el látigo platense T. Sánchez, y que corrió en forma muy recomendable.

Negra mia, retirada

Después de estar anotada en las pizarras oficiales, su caballeriza decidió retirar a Negra Mía de la carrera final, abonando la multa correspondiente.

Broadside en lucha

El culpable de todo... lo que ha sucedido con el cuidador F. Guerrero volvió a ganar y lo hizo en franca lucha, derrotando a Sabueso, cuyo fallo en contra dejó con la cara larga a sus partidarios, ya que dió la impresión de que había logrado la victoria. Lo cierto es que ganó el del stud Novela, con la preparación de Fidel Guerrero.

AÑAPA LOGRO GANAR POR SOLO 1|2 CABEZA

La cátedra estuvo a punto de sufrir un disgusto en la carrera final, en la cual la favorita Añapa, con algo de suerte y otro poco de acierto de parte de su monta, logró imponerse por sólo media cabeza en un final a rigor de látigo.

Cuando faltaban pocos metros para el disco, el látigo Leguisamo lanzó a Añapa en procura de éxito entre Haute Combe y Cayena, a tiempo que Reginabla, que había seguido a la puntera Haute Combe, se entregaba en forma brusca, y ese retraso de la pensionista del trainer V. Pérez vino a entorpecer la carga de Añapa; pero debió felicitarse el látigo Leguisamo de que el piloto de Cayena siguió su línea, ya que momentos antes, a raíz del éxito de Bordona, el látigo de Ponderada había entablado reclamo contra él, y, por consiguiente, se sostuvo sin perder su línea, colocando a Cayena el látigo, para que siguiera su línea. Ello fué aprovechado por el piloto de Añapa, el que logró así encontrar paso para poder, sobre el mismo disco, dominar a Haute Combe por sólo media cabeza en el buen tiempo de 1'23" 4/5 para los 1400 metros.

Haute Combo, segunda

Desde que se levantaron las cintas, el látigo E. Antúnez buscó la carrera de firme con la hija de Hunter's Moon, llegando a sacar más de tres cuerpos de ventaja, pero en el mismo disco, la puntera se vió precedida por la ventaja indispensable.

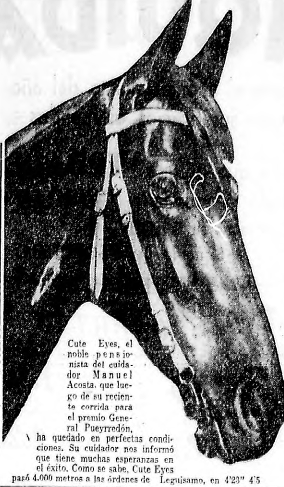
La modesta hija de Pulgarín produjo una buena carrera en su actuación de ayer, clasificándose buena tercera, en pos de Añapa y Haute Combe, a sólo medio cuerpo de la segunda, en un final por cierto bastante interesante. No hay duda de que la pensionista del trainer R. Peñaloza es candidata a ganar en breve plazo.

Llegó Muy Dolorido Saltabanco en la 5a.

La cátedra tuvo poca suerte con este hijo de Silurian en la carrera que ayer hacía las veces de clásico en las pistas del norte. Saltabanco siguió la carrera con cierta dificultad hasta el palo de los 1100 metros, lugar en donde se sintió de gravedad, perdiendo su colocación para llegar luego lejos de los ganadores.

No hay duda que el cuidador F. Maschio tiene en Saltabanco un elemento malogrado por sus delicados remos, que deben ser tratados con mucha paciencia.

QUEDO EN GRAN FORMA



Cute Eyes, el noble pensionista del cuidador Manuel Acosta, que luego de su reciente corrida para el premio General Pueyrredón, ha quedado en perfectas condiciones. Su cuidador nos informó que tiene muchas esperanzas en el éxito. Como se sabe, Cute Eyes pasó 4.000 metros a las órdenes de Leguisamo, en 4'23" 4/5

Los ex Pupilos de F. Guerrero Fueron la Nota del Día

DIERON lugar a variados comentarios los éxitos logrados ayer en las pistas de San Isidro por Broadside, Corteza y Rising Star, pensionistas ellos, hasta hace pocos días, del cuidador Fidel Guerrero, el que por una medida tomada por las autoridades hípicas se encuentra suspendido a raíz de haber hecho uso de "estimulantes prohibidos, con motivo de la victoria de Broadside en la reunión del día 11 de julio último"...

Pero los aficionados han tenido ayer tema para un buen rato, a raíz de los éxitos de los caballos citados, entre ellos Broadside, que fué el causante de la determinación adoptada por las autoridades hípicas.

Su cuidador Fidel Guerrero ha quedado ante la afición como una víctima más; de otra manera no puede explicarse que sus pensionistas de hace pocos días logren imponerse en gran estilo y dejando la impresión de que en sus éxitos no puede haber lugar de "dopping", ya que es muy reciente la medida tomada por la Comisión de Carreras contra él, y sus colores no pueden llegar a estar entregados a medidas ilícitas...

Pero si ayer ganaron Broadside, Corteza y Rising Star, respondiendo a sus anteriores performances, ¿cómo se explica que Broadside ganara "dopado" en su última intentona?...

Es lo que preguntamos a las autoridades hípicas, cosa que debe aclararse para tranquilidad de los aficionados, con la terminante demostración que ayer hicieran sus pensionistas sin obtener de sus manos más que la preparación que supo darles hasta hace apenas cuatro días...

Leido Ganó con Facilidad el Premio Gral. San Martín

LA reunión hípica de ayer en las pistas del norte careció entre otras cosas de una carrera clásica, siendo el Premio General San Martín, el que servía de base al programa y que por cierto a la hora de la lucha, reunió a sólo cinco competidores entre los que se encontraba Saltabanco, que reaparecía luciendo una buena preparación pero siempre con la amenaza de sus delicados remos que luego llegaron a sentirse una vez más en plena lucha.

Leido ganó con facilidad

Respondiendo a lo anticipado por CRITICA, con motivo de su doble inscripción, el hijo de Leteo, actuó en las pistas de San Isidro, con el éxito que podía esperarse de actuar en las pistas de La Plata. Fué dirigido por el aprendiz M. Dacosta que logró así su primer éxito en las pistas del norte y por cierto que le costó una suspensión de una reunión, debido a que en la mitad de la recta molestó en parte la acción de Hasta Hoy que se clasificó segundo. El pensionista del cuidador Alberto Irusta, es sin duda un elemento discreto y aprovechando su liviano peso y los contratiempos sufridos por sus rivales, logró una linda victoria en el discreto tiempo de 2' 14" 4/5 para los 2200 metros.

Hasta Hoy, buen segundo

El segundo lugar del marcador lo ocupó Hasta Hoy el que por cierto actuó mucho mejor de lo que dejaba entrever su actuación última. El buen hijo de Tropero en la recta avanzó como para poder encontrar la victoria, pero fué molestado por el ganador, y tal vez debido a ello sus partidarios no lograron saborear su éxito. Llegó a sólo tres cuartos decuerpo, con muy linda acción final.

Piporra se entregó sin lucha

La regular hija de Tiny, dió la impresión en plena recta, de que no sería alcanzada debido a que su piloto "la trajo algo tenida en el freno y la lanzó en plena recta, sacando tres cuerpos de ventaja", pero la pensionista del cuidador H. Estades que sin duda está algo "carreradita", se entregó poco después, primero ante el avance de Leido y luego de Hasta Hoy, para llegar tercera, lejos sin mayores enemigas.

Pendenciero II, muy lejos

Este pensionista del cuidador J. V. Da Silva, tuvo ayer un comportamiento pésimo en la carrera que nos ocupa. En ningún momento dejó entrever algunas probabilidades y luego llegó lejos de los tres primeros, con acción penosa.

Saltabando llegó sentido

Cuando los participantes del premio G. San Martín, llegaban al palo indicador de los 1100 metros, Saltabanco retrocedió en forma brusca dejando entrever que sehabía sentido una vez más en efecto, el regular hijo de Silurian, llegó visiblemente dolorido al disco, lejos de sus rivales y tendrá que ser puesto nuevamente en cura. Es de delicado entrenamiento — nos dijo el cuidador — y aello se debe su mala carrera.

Osma se Entregó de Flojita, Otra Vez

Decididamente la hija de Fogón va a tener que intentar su primera victoria en las pistas platenses, en donde ya estuvo anotada y que debido a su buena corrida última de 1000 metros en 1'1" se intentó ganar en San Isidro.

Sin embargo ayer, luego de largar con cierta ventaja al frente del lote y correr hasta las tribunas con acción de ganadora, en los tramos finales se entregó primero ante la carga de Corteza, que fué la ganadora, y luego de Carnada, que figuró en el segundo puesto, logrando así la tordilla sólo la tercera colocación, pero a más de dos cuerpos de la ganadora.

De ello se desprende que Osma pierde de puro "flojita" y que su victoria en Palermo o San Isidro será cosa de turno... En La Plata ganaría a plazo fijo.

Se Encerró Ponderada Mucho en Plena Recta

La pensionista del cuidador Mariano S. Alvarez tuvo poca suerte en la dirección que le diera ayer el látigo Jacinto Sola, ya que luego de haberla colocado lejos de los puestos de preferencia, avanzo en la recta buscando la línea interior, pero sin poder encontrar paso debido a que Bordona, que corría por los palos, se mantenía con firmeza en su puesto llegando al disco como ganadora.

No hay duda de que si el látigo J. Sola no se encierra en plena recta en dos oportunidades, Ponderada pudo haber defendido mejor sus posiciones en la sexta carrera el programa.

BORDONA REAPARECIO GANANDO MUY BIEN

En la carrera de yeguas se impuso con relativa facilidad Bordona, la que precedió a Ponderada por más de un cuerpo, reapareciendo así en excelentes condiciones.

De extremo a extremo

La hija de Air Raid, que fué dirigida por el látigo A. Lhuillier, logró una fácil victoria sobre sus rivales casi de uno a otro extremo, dejando la mejor impresión. Es una linda yegua, que luego de haber intentado sin mayor éxito en más de una oportunidad, ha logrado su verdadera forma, y ayer, puesta "como para no perder", se clasificó ganadora, en el buen tiempo de 1'31" 4/5 para los 1500 metros.

Ponderada se encerró

Una de las candidatas que sostuvo la cátedra fué esta modesta hija de Barranquero y Pongée, la que al entrar en la recta se encerró en pos de Bordona, causa por la cual fué algo molestada por la ganadora, que dicho sea de paso, no tuvo culpa alguna en que el látigo de Ponderada quisiera pasar por donde no podía. El reclamo, como estaba previsto, no prosperó y los partidarios de Bordona, luego de un pequeño susto, lograrno festejar con más alegría la victoria de la hija de Bendis.

Nochebuena, tercera

La pensionista del cuidador Emilio Ruiz, volvió a correr muy bien y con poca suerte, por cierto, ya que arremetió tarde y en forma abierta, perdiendo así gran terreno, por lo cual su derrota puede decirse que fué algo injusta.

Caloa se entregó

Luego de seguir a la puntera Bordona, la pensionista del cuidador L. Calistro, se entregó sin mayor lucha, por lo cual produjo una carrera que debe ser conceptuada como falsa; Venezia no respondió a los muchos boletitos que se le jugaron; Calíope corrió segunda hasta la entrada en la recta y se entregó sin mayor lucha, y las restantes nada hicieron que pueda tenerse en cuenta para el futuro.

SE LUCIO



A. LHUILLER, que ayer dirigió con acierto a la ganadora Bordona, logrando ganar una linda carrera en San Isidro, y dejando la impresión de que no hizo el viaje en vano. Con Cayena estuvo también cerquita...

Fué Suspendido el Aprendiz Dacosta

CON poca suerte logra el aprendiz M. Dacosta su primera victoria en las pistas de San Isidro, ya que las autoridades lo suspendieron por el término de una reunión, por no haber seguido su línea con el hijo de Leteo. Tratándose de un aprendiz las autoridades han estado algo serias en la medida tomada; hay en Palermo y San Isidro muchos desarrollos en los cuales los "maestros pechan y cierran su línea" muchas veces sin que se tomen medidas...

Claro está: ahora se trata de un chico...

ESPECTACULOS TEATRALES Y CINEMATOGRAFICOS

Teatros

APOLO
Corrientes 1386, U. T. (38), Mayo 3938. Compañía de espectáculos cómicos CESAR Y PEPE RATTI. A las 18.15, 21.15 y 23.15, reestreno: EL CAFE DEL MARSELLES. En el último cuadro se presenta la pareja de ilusionistas: Wu Li Chan.Chi To (César y Pepe Ratti); a las 22.15, grandioso éxito de la humorada en 11 cuadros: GRAN CINCHADA POLITICA

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Compañía Jacob Ben.Ami y Berta Gersten. Hoy, a las 16.30 y 21.45: DE OTRO MUNDO, comedia en tres actos de J. R. Bercovitz.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Cía. Lola Membrives. — Hoy, a las 15.30, a pedido y por últ. vez: EN NOMBRE DEL PADRE; 18.15 y 22.15, el mayor de los éxitos: EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL, la obra cumbre de E. Marquina.

AVENIDA
Av. de Mayo 1224, U. T. (38), Mayo 2295. Hoy, las tres últimas representaciones de la revista UN VIAJE AL INFIERNO, que ha sido la sensación espectacular de Buenos Aires. 212 represent. consec. en 86 días, desde el 9 de mayo.

CHANG, EL HOMBRE DEMONIO y su compañía, con la estrella cubana ESTHER BORJA, la orquesta cubana de Don Galán realizarán las últimas presentaciones de "Un viaje al infierno", hoy en: Matinée infantil, a las 15.30. Platea, $ 1.50. Palcos, $ 5. Paraíso, 0,50. Vermouth, 18.15 y noche, 22: Platea, $ 2.50. Tertulia $ 1.50. Paraíso 0.70. El jueves 6, estrenará CHANG su grandioso espectáculo LOS MISTERIOS DE PEKING, escenificación de leyendas orientales y magia moderna: la partitura es original del gran compositor Ernesto Lecuona, y en la revista debutará la soprano Josefina Meca.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2171. Films realistas y var. friv. Hoy, estreno: "La embriaguez del deseo". A las 16.45, 18.45 y 23.20, debuts: Hnas. Africanitas, Lilian, Alba Roja. Exito: Fanny Bulnes y Bella Dorita. Platea $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065, U. T. (35), Libertad 3942. Gran Compañía Argentina de Comedias Musicales Francisco Canaro. Hoy, a las 15.30, 18.10 y 22.10, gran éxito de: "La Patria del Tango", comedia musical en 3 actos de Botta, González Castillo y Amadori. Música del maestro Canaro. Intervienen: Paquita Garzón, María E. Gamas, Margarita Padín, Teresita Padrón, Marta Monjardín, Severo Fernández, Vicente Climent, Agustín Irusta, Roberto Fugazot, Oscar Villa, la orquesta de Francisco Canaro con su cantor Maida, y el trío Irusta-Fugazot-Demare. Platea Func. Compl. (todas las filas) $ 2.50

CASINO
Maipú 336, U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Francesa de Revistas del Super productor Jacques-Charles. — Hoy, matinée, a las 16: COEUR DE PARIS; 17.30 y 22.15: UN PEAU DE PARIS; 19 y 23.15: COEUR DE PARIS.

COLON
Hoy, a las 15.30, 10a. matinée le abono: ALCESTES, ópera en 4 actos. Libro de Du Rollet. Música de C. W. Gluk. Director: Héctor Panizza. — Platea, $ 15.

—MAÑANA, a las 17.30 hs. 62a. función extraord. (Vespertina). Conciertos populares. Presentación del famoso Coro ruso de los cosacos del Don. (Platoff). Director: Nicolás Kotruoff. — Platea, $ 4.—

—MARTES 4, a las 17.30 hs. 8a. vespertina de abono: CASTOR Y POLUX, tragedia en 3 actos y 5 cuadros. Libro de P. J. Bernard. Música de J. R. Rameau. Director: Héctor Panizza. — Platea, $ 12.

—JUEVES 6, a las 18 hs. 64a. función extraord. 3er. concierto del famoso cuarteto de cuerdas KOLISCH.

COMEDIA
C. Pellegrini 248, U. T. (35), Libertad 0226. FLORENCIO PARRAVICINI. Hoy, a las 18.30 y 22.30: CRISTOBAL COLON EN LA FACULTAD DE MEDICINA. Platea $ 2; tertulia $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Cía. Arg. de grandes artistas "Los Ases". Hoy, a las 18.30 y 23.30, éxito: LA FUTURA PRESIDENCIA. A las 17.30 y 22.30 gran éxito del sainete de A. Vacarezza: TU CUNA FUE UN CONVENTILLO. — Platea por sección, $ 1.20. Vermouth, $ 1.50.

CORRIENTES
Corrientes 1530, U. T. (35), Libertad 6478. Cía. León Zárate. Espectáculos cómicos p. secciones. Hoy, 17.30, 21.30 y 23.30: "En casa de Trifón ya no manda Sisebuta"; 18.30 y 22.30: "A un criollo de San Ramón le tocó la conscripción". Platea, $ 1.—

FEMINA
Paraná 426, U. T. (35), Libertad 6191. Cía de revistas frívolas. — Hoy, a las 17.30, 21.30 y 23.30, éxito: GRAN CABALGATA NUDISTA. 18.30 y 22.30, colosal éxito: MIL MUJERES PARA UN HOMBRE. Vea en todas las secc. a Esther Bon, bellísima vedette frívola y a la troupe "Los Holy's" y a las doce Girls de Bronce. — Platea por secc. $ 1.20 todas las filas.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. de operetas Pibernat. Hoy, despedida. A las 18.15: LA VIUDA ALEGRE; 21.30: LA CASTA SUSANA. —Mañana, vermouth y noche, prim. excl.: "La conquista de Abisinia", film auténtico de la camp. en Africa.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo), U. T. 33-5151. Cine y var. cont. de 11 a 24. Hoy, estreno: "El instinto del Pecado". A las 16, 18 y 22.45, debuts: Mary Robles, Ada Ryan, Elsa Vierskaya y Fany Bulnes, Exito, Hnas. Africanitas. Entrada, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná, U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Cómica Dealessi-Olarra. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: BOITE RUSA. 20 últimas funciones. Bailes y canciones por el conjunto ruso "Balán".

MARAVILLAS
Victoria y S. José, U. T. (37), Rivad. 5510. Cía. lírica española. Direcc. R. Palacios. Hoy a las 18.15 y 22 hs. grandioso éxito de la comedia lírica: LUISA FERNANDA. Libro de Romero y Fernández Shaw. Música del maestro Moreno Torroba.

MARCONI
Rivadavia 2330, U. T. (47), Cuyo 0118. Cía. Nápoli Canta. — Hoy, 16.30: ROSSA MALUPINA y acto variado. A las 21.30, la gran obra: BAPPATERE y acto variado. Platea, $ 2.—

MAYO
Av. de Mayo 1091. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. Argentina de sainetes CICARELLI-SAPELLI-DARDES. — Hoy, a las 18.30 y noche a las 21.20 y 23.30: LA TABERNA DEL PESCADO DE ORO. A las 22.30: UNO, DOS, TRES... RADICALES OTRA VEZ!... Platea por sección, $ 1.

NACIONAL DE COMEDIA
(CERVANTES), Libertad y Córdoba, U. T. 41-2224. Hoy, 18 y 22.15, gran acontecimiento artístico, gran éxito de la comedia de Lope de Vega: LA DISCRETA ENAMORADA, en 3 actos y 11 cuadros. Cantos y bailes. Platea $ 2; balcón 1.50; tertulia 1.

NATIONAL
Corrientes 954, U. T. (35), Libertad 0814. MUIÑO-ALIPPI. Hoy, a las 18.15 y 2.15, 268 represent. de: LO QUE LE PASO A REYNOSO, romance de la vida criolla, en 3 actos, de A. Vacarezza.

ODEON
Esmeralda 367, U. T. (31), Retiro 3633. Cía. Francesa. — Hoy, a las 17.30 Horas: L'INSTINCT de H. Kistemaekers. Platea, $ 7. A las 21.30, en 10a. a nocturnas: MADEMOISELLE de J. Doval, autor de "Tovaritch". Plat. $ 7.

PARIS
Suipacha 153, U. T. (35), Libertad 0792. COMPAÑIA ARATA. Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito de risa: UNA HERENCIA COMPLICADA. Pieza cómica en 3 actos de Darthés y Damel. Obsequios a los concurrentes. Vermouth o noche, $ 2.—

POLITEAMA
Corrientes 1486, U. T. (38), Mayo 5214. Compañía Francesa "Vieux Colombier". Teatro René Rocher. Hoy, a las 17.30 hs. vespertina extraordinaria: LA FEMME EN FLEUR. Platea, $ 7. Tertulia alta, $ 2.— A las 21.30 hs. nocturna extraord. A pedido y por última vez: ESPOIR, de Bernstein. Platea, $ 6. Tert. alta $ 2.—

—Otro: Mañana, a las 18 hs. Sexta charla de Federico García Sanchiz. Tema: "Cuando vuestras abuelas eran jóvenes y españolas".

SARMIENTO
Cangallo 1040, U. T. (38), Mayo 6073. Cía. Camila Quiroga. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: EL DESPERTAR DEL CORAZON, de Rodríguez Acasuso, la mejor comedia del autor de "El Barro Humano". Emocionante creación de Camila Quiroga.

SAN MARTIN
Esmeralda 255, U. T. (38), Mayo 0381. La gran compañía de comedia GUERRERO-MENDOZA representa todos los días a las 18.15 y 22.15

Dueña y Señora

la obra que emociona a Buenos Aires. Los autores Torrado y Navarro, que lograron gran éxito con SIETE MUJERES superan su labor en

Dueña y Señora

La indiscutible actriz

María Guerrero

consigue un triunfo personal magno en

Dueña y Señora

No pierda usted el gran espectáculo de

Dueña y Señora

Todos los días se representa tarde y noche en el TEATRO SAN MARTIN.

SMART
Corrientes 1283, U. T. (35), Libertad 2592. GARCIA LEON-PERALES. — Hoy, a las 18 y a las 22, éxito de risa: CASTILLITOS EN EL AIRE. Una obra que emociona y hace reír a carcajadas.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777, U. T. (31), Retiro 0700. Pullman, $ 1.50. Hoy, a las 14 y 20.45, Ann Harding y Herbert Marshall en: LA LLAMA OCULTA; a las 15.40, 18 y 22.30: Variedades estrenos: 16.20, 18.40 y 23.10, éxito Metro G. Mayer: UNA HORA EN BLANCO con Loretta Young, Franchot Tone, Lewis Stone y Roland Young.

—Martes "Entre esposa y secretaria".

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao, U. T. (44), Juncal 0194. Hoy: 13, 17.10 y 22: LA EX SEÑORA BRADFORD, p. W. Powell; 16 y 20.50: BUSQUENME UNA NOVIA, p. H. Marshall; 14.20, 18.45 y 23.30: FLOR DE ARRABAL, p. Jean Harlow. Comp. Pull. $ 1.20.

BROADWAY
Corrientes 1155, U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, t. cont. de 14 a 20. N. compl. a las 21. A las 14 y 21: Varieds.; 14.30, 17.30 y 21.20, éxito, Shirley Temple en: LA ESTRELLITA DEL FARO; 5.40, 18.30 y 22.30, Cómicas, dibujos y actualidades; 16, 18.50 y 23. G. Raft y R. Rusell en la brillante comedia: TENIA QUE SUCEDER, con Leo Carrillo y Alan Dinehart. Platea $ 2; pull. $ 1.50. Martes: "El bosque petrificado".

CAPITOL
Santa Fe 1848, U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, 16.40 y 20.45, W. Huston en: RHODES, EL CONQUISTADOR; 17.50 y 22: LOS SECRETOS DE UNA DONCELLA, con M. Dindsay; 19 y 23.15, J. Kiepura en: BEL CANTO. Pullman, $ 1.20.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271, U. T. (33), Avenida 6133. Reformado y embellecido. Continuado de 13 a 20. Noche f. completa a las 20.30. Hoy: Cómicas, variedades y dibujos. LA EX SEÑORA BRADFORD por William Powell y Jean Arthur. HISTORIA EN DOS CIUDADES por Ronald Colman y Elizabeth Allan. (Exclusivamente en este cine)

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378, U. T. (35), Libertad 0147. Hoy, a las 16.45, 18.50 y 23.25, gran éxito: TORBELLINO p. A. Shirley y Ph. Holmes; 14.30 y 21.20: SOMBRAS DE PASION p. Walter Abel; 14, 15.55, 18, 21 y 22.40: Variedades. Platea, $ 2.— Miércoles: SIGAMOS A LA FLOTA, un gran espectáculo musical por Fred Astaire y Ginger Rogers, los reyes del ritmo.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921, U. T. (35), Libertad 0235. Hoy, Comp. a las 20.45. Variedades, cómicas; 14.10, 17.10 y 22: ESTRELLAS SOBRE BROADWAY por Pat O'Brien y J. Muir; a las 15.30, 18.45 y 23, (último día), J. Cagney y M. Lindsay en: LA CIUDAD MALDITA. Platea, $ 1.50. Pullman, $ 1.20.

—Mañana: "Smith se impone" y "La estrellita del faro", p. Shirley Temple.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442, U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, gran secc. selecta doble a las 17; noche, a las 21, con dos formidables estrenos: 15.45, 18.50 y 3: MARINEROS EN CHINA p. L. Ayres e I. Jewel; 14, 17.05 y 21.30: EL AVENTURERO p. V. Francen; 15.25, 18.30 y 21: vards.

HINDU
Lavalle 842, U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, t. y n. tres grandes estrenos a precios populares: AMALIA, p. Herminia Franco; LA FAVORITA, por Kay Francis; LOS BARQUEROS DEL VOLGA, p. Pierre Blanchart y Vera Korene.

MONUMENTAL
Lavalle 780, U. T. (31), Retiro 5815. Pullman cont. de 13.30 a 20, $ 1.50. A las 15.30, 18.30 y 23, grandioso éxito: MORENA CLARA por Imperio Argentina y Miguel Ligero; a las 14.30, 17.20 y 21.40: RATAPLAN por Mary del Carmen; a las 13.30 y 20.30: ES MI HOMBRE por Valeriano León

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976, U. T. (62), Mitre 1542. Pullman $ 0.80. Localid. numer: PELIGROSA, p. B. Davis; EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO; LOS BARQUEROS DEL VOLGA. En matinée: EL BUQUE DE LOS MISTERIOS, cómicas y dibujos.

PARAMOUNT
Lavalle 845, U. T. (35), Libertad 0999. Calefacción moderna. — Hoy: LA SINFONIA INCONCLUSA, p. M. Egghert; ESTUDIANTE DE PRAGA, p. A. Wohlbruck; NO ME OLVIDES, p. B. Gigli. T. o N. $ 1.

PETIT SPLENDID
Libertad 976, U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 16 y 20.45, P. Foster, en: EL MIEDO DE LOS VALIENTES; 18 y 22, C. Brook en: LA RIVAL DE SI MISMA; 19.10 y 23.20, W. Powell en: LA EX SEÑORA BRADFORD. Pullman, $ 1.20.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871, U. T (63), Volta 0359. Hoy, 3 grand. estr. a las 18.45 y 23.20: LA FAVORITA p. K. Francis; 21.50: NO ME OLVIDES p. B. Gigli; 20.20: EL CURA DE ALDEA por Mary del Carmen.

RADIO CITY
Corrientes 2067, U. T. (48), Pasco 0030. Hoy, 18.30 y 23.10: ANNA KARENINA, p. Greta Garbo; 17 y 21.50: LA GRAN TRAGEDIA DE LUIS PASTEUR, p. Paul Muni; 15.40 y 20.40: MUERTOS QUE CAMINAN, p. B. Karloff; 14.20: FAMA SIN DICHA.

RENACIMIENTO
Lavalle 925, U. T. (35), Libertad 1850. Pullman $ 1.20. Mat. 13.15; verm. 17.40. A las 16.15, 19 y 23.15, primicia exclusiva: LA CONQUISTA DE ABISINIA. Desde los precursores hasta la ocupación de Addis Abeba; 16, 18.45 y 22.50: Acto de fe del pueblo italiano; 14.50, 17.40 y 21.45: LA FAVORITA p. Kay Francis; 13.45 y 20.30: UN DIA EN HOLLYWOOD

ROSE MARIE
Lavalle 750, U. T. (31), Retiro 5453. Siempre compl. UN PESO. T. cont. de 13 a 20. N. compl. 20.30. Hoy, t. y n.: TODO VALE, com. musical, p. B. Crosby; ADIOS AL PASADO, con O. Kruger; CUANDO VOLVAMOS A AMARNOS, p. M. Sullavan.

Variedades

LUNA PARK
Corrientes 99, U. T. (31), Retiro 1990. El sábado 8, a las 21.30 horas: BOX. Grandes peleas entre calificados boxeadores. Popular $ 1.—

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Hoy domingo, tarde y noche: Grandes bailes familiares. Rifas y regalos a todos los concurrentes. Orquesta típica Salvador Vidal y la jazz Miraflores. Damas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.—

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — Hoy, domingo de 14 a 20 horas: Grandes romerías españolas, bailes regionales. Números aéreos a gran altura. Alegría, diversión, orden y respecto absoluto. Regalos a todos los concurrentes, rifas gratis de relojes, vestidos, etc. para ambos sexos. Cuarteto de gaitas, dulzainas, banda militar. Orquesta típica Salvador Vidal y la jazz Miraflores. Señoras y señoritas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.—

La Rosa de los Vientos

ENORMES GANANCIAS HACEN LAS FABRICAS DE MAQUINAS DE GUERRA

LAS cifras siguientes explican perfectamente por qué en todos los países y principalmente en los grandes países capitalistas, se está desarrollando una campaña tan activa "para que la patria se arme a fin de poder defenderse de cualquier ataque extranjero". Dan la comparación entre los beneficios de 1931 y de 1935 de las seis principales fábricas de armamentos inglesas — en libras esterlinas —, y hay que advertir que en lo que va de 1936 esas ganancias deben haberse triplicado por las alarmas tan eficazmente sembradas por los "scaremongers".

	1931	1935
Vickers	547.493	928.175
Hadfields . . .	20.947	157.753
Rolls Royce . .	144.200	291.600
Bristol Aero . .	136.500	217.100
Hawkers	146.100	195.500

Y a estas cifras se añaden las de la fábrica Swan Hunter, que en 1934 tuvo una pérdida de 31.044 libras, convertida en 1935 en una ganancia de 191.919.

Esto explica perfectamente por qué, en todos los países, la prensa "nacionalista" y "patriótica", subvencionada siempre por empresas extranjeras, agita el peligro de la guerra.

Una Tribu Implacable



Aborígenes Igorottes, que habitan en la zona norte de la isla Luzcan, del archipiélago de las Filipinas, saliendo de una de las casas subterráneas en que habitan. Constituyen una tribu guerrera célebre por sus acciones contra otros núcleos salvajes.

EN LONDRES TRATASE DE CREAR UNA NUEVA RAZA ZOOLOGICA

EN el Zoológico de Londres se trata de obtener una nueva raza de animal carnicero, al que se llamará "tigón", dado el caso de que realmente se obtenga y nazca, lo que parece muy posible, porque ya hay un antecedente parecido.

Han sido colocados a ese efecto en una misma jaula un tigre joven nacido en cautividad y una leona, nacida igualmente en el Zoo, y si tienen descendencia, serán los "tigones".

Como decimos, hay un antecedente: desde 1921 hasta 1931, el Zoo de Londres alojó a un híbrido de tigre y león, regalo del Jam Sahib, de Nawanagai. Era un hermoso animal, con el cuerpo de tigre, pero de pelo amarillento y que tenía una pequeña melena. Muy inquieto y peligroso, los cuidadores le temían mucho, y pasó la mayor parte de su vida paseándose de un lado a otro de la jaula.

Los de la Liga



—Señores, queda abierta la sesión de la comisión de los "23", nombrada para estudiar el proyecto de cambio de ruta de nuestro buque...

(Del "Brennessel", Berlín).

Funcionan Escuelas de Mecánicos en Relación a los Motores Diesel

"LOS Estados Unidos — dice "El Exportador Americano"— anduvieron un tanto remisos en adoptar el sistema Diesel; pero éste ha adquirido tal desarrollo acá en los últimos años que este país rivaliza ya con Europa en ese sentido.

"El advenimiento de los camiones estadounidenses impulsados por motores Diesel y el hecho de que el 98 por ciento de los tractores que exporta una sola compañía estén dotados de tales motores, dan clara idea de la revolución que en esta materia se ha verificado.

"Más de un centenar de compañías estadounidenses están fabricando hoy motores Diesel, cuya producción ha llegado al más alto nivel que se haya registrado jamás, mucho más alto que durante el auge de 1929.

"Nota igualmente reveladora de lo que se ha extendido en este país el uso del sistema Diesel, la da el hecho de que se hayan abierto escuelas de mecánicos, donde se enseña todo lo relativo a los principios en que se basa tal sistema y al manejo y reparación de los motores de esa marca.

"Cada una de esas escuelas tiene un gran salón para las clases y un laboratorio, y en algunas de ellas hay hasta 25 tipos distintos de motores Diesel, con los cuales familiarizan a los aprendices instructores competentes. Y hay además en ellas motores viejos, que los aprendices desarman por completo y vuelven a armar; pero lo más interesante de todo ello es que se les enseña a convertir los motores ordinarios de gasolina en motores Diesel, sin duda con el propósito de establecer la comparación entre unos y otros y hacerles ver la sencillez del funcionamiento de los de marca Diesel y lo fácil que es el repararlos, puesto que no hay en ellos sistema de ignición ni carburador y, en lo general, contienen menos piezas movibles que los de gasolina.

"En realidad, el objeto de esas escuelas no es tanto el de crear maquinistas, como el de crear mecánicos prácticos que sepan hacer las reparaciones que ordinariamente hay que hacer en los vehículos y las centrales de fuerza motriz. Pero claro es que se comienza por darles lecciones teóricas relacionadas con los principios del sistema y se sigue con las lecciones objetivas en el terreno de la práctica, así en el caso de los cursos diurnos como en el de los nocturnos, y en los que se dan por correspondencia. En el último caso se les exigen a los aprendices dos semanas de práctica en la escuela respectiva, antes de que puedan obtener el diploma correspondiente".

EN KENT PREPARAN LA ENSALADA MAS GRANDE DEL MUNDO ANUALMENTE

LA pequeña población de Kent, del estado norteamericano de Wáshington, tiene fama por la excelente calidad y la gran cantidad de su cosecha anual de lechuga. Todos los años realiza a principios de julio un gran Festival de la Lechuga, cuyo principal número es la preparación de la "ensalada más grande del mundo".

En el festival se elige a la joven más bonita y popular de la ciudad como Reina de la Lechuga, que fué este año miss Opal Sorenson, empleada de la compañía de teléfonos. Junto con sus dos damas de honor, dos estudiantes secundarias que habían ocupado el segundo y el tercer lugares en la votación, la Reina de la Lechuga, vestida con traje de baño y botas altas de goma, se trepó a un enorme recipiente abierto de madera.

De dos camiones descargaron dos lindas muchachas toneladas de lechuga en una cortadora de alfalfa, y una vez que estuvo reducida a pedacitos, la echaron en la "ensaladera" monstruo, donde la esperaban la reina y sus damas de honor, que le añadieron 350 litros de mayonesa preparada ya.

Metiéndose en la gigantesca ensalada, las tres encantadoras jóvenes la mezclaron, pisaron con sus botas de goma y se empaparon de pies a cabeza con la mayonesa, y cuando estaba bien mezclada, la sirvieron en grandes cucharones de madera a los habitantes de Kent, para los cuales no hay un plato más sabroso.

El Beso de Judas

"Estamos resueltos a reorganizar la Liga para que en lo porvenir cumpla mejor sus fines" (del discurso de Eden).

(Del "Daily Worker", Londres).

FUNCIONA EN U. S. A. UNA ESCUELA PARA NIÑOS DE 70 AÑOS

EN Oklahoma City hay una "escuela para personas de edad" a la que solamente son admitidos hombres y mujeres de más de 70 años, y en ella hay inscriptos nada menos que 900 alumnos. El más viejo tiene 101 años, y la decana tiene 102. Cuarenta alumnos han pasado los 90 años y 300 tienen más de 80.

El fin de la escuela es instruir a la vejez divirtiéndola. Los más ancianos trabajan, leen, juegan entre ellos, van al teatro y no se sienten ya como inútiles. "A cada uno su ocupación" es el lema de la escuela que tiende a hacer felices todos los ancianos. De ahí que una señora de 98 años de edad, que se ha inscripto en la escuela al mismo tiempo que su "pequeño" Johnny, que tiene 75, ha declarado que tiene la impresión de que recién comienza a vivir!

Se Logró Obtener la Fibra Más Delgada del Mundo en EE. UU.

UNA nueva fibra sintética, cuyo diámetro es apenas la tercera parte de la más fina hebra de seda natural, es la última novedad en la industria de hilados y tejidos, según acaba de revelar ante una reunión de la Sociedad Química Estadounidense el doctor Ernesto B. Benger, alto empleado de E. P. du Pont de Nemours y Co.

Dice el doctor Benger que si se desenrollara y extendiese en línea recta un rollo de 453 gramos de la sutilísima hilaza, atravesaría el territorio de los Estados Unidos de la costa del Atlántico a la del Pacífico, en tanto que un rollo de igual peso del viejo tipo de rayón abarcaría solamente, desenrollado en esa forma, apenas 1609 kilómetros. Trátase en realidad de una hilaza de rayón superfina a un extremo tal, que cabría en la palma de la mano, empuñada ésta, una camisa de mujer, hecha de una tela de dicha fibra.

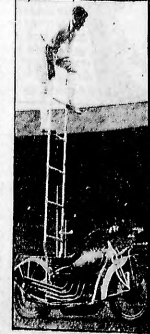
La nueva hilaza es el resultado de perfeccionamientos mecánicos y químicos, consistentes aquéllos en la reforma hecha a la maquinaria y éstos en ciertas soluciones y en la purificación de la celulosa. Es también consecuencia de progresos científicos que les han permitido a los hombres de ciencia escudriñar la textura interna de complicadas substancias orgánicas y familiarizarse con las invisibles moléculas de éstas.

Para producir con la madera materiales de la índole del rayón, todo lo que tiene que hacer el químico es revolver las moléculas hasta formar con ellas una nueva combinación. Hasta hace poco sólo se conocían las moléculas pequeñas, en tanto que hoy moléculas relativamente enormes, tales como las del algodón, han podido fotografiarse ya por medio de las las llamadas cámaras moleculares.

Se ha descubierto, en efecto, dice el doctor Benger, que la fibra del algodón se compone de moléculas de la longitud necesaria para ser observadas por medio del microscopio, y que forman lo que pudiera llamarse cadenas de glucosa de 3.500 eslabones. Las moléculas de las fibras artificiales forman cadenas de 450 eslabones.

Para dar una idea más precisa de la finura de la nueva fibra, ha considerado como unidad de peso el denier, unidad que es la que se aplica comercialmente a la seda y el rayón y cuya relación consiste en cerca de 65 miligramos para una fibra de 900 metros de largo, y dice que una hebra de la nueva hilaza pesa de un décimo a seis décimos de denier, en tanto que la hebra de seda natural pesa, por término medio, un denier y dos décimos.

Speedway



Pat Messman, considerado uno de los más arriesgados corredores de speedway de la Gran Bretaña, haciendo una demostración del dominio que ejerce sobre la máquina en el Wembley Stadium.

Schiaraffia se Consagró Como un Buen Liviano

EL ITALICO SE CONDUJO CON IMPETUOSIDAD

RESULTO sumamente interesante el combate que efectuaron anoche el boxeador italiano Otello Abrucciati (60k.800) y el campeón argentino pluma Domingo Schiaraffia (60k.400), en el ring del Luna Park. Las alternativas desde la iniciación hasta la última vuelta mantuvieron en constante expectativa a los espectadores. Nuestro compatriota realizó una performance notable. En las primeras cinco vueltas estuvo admirable, equilibrando las acciones con habilidad y valentía. A partir del sexto round hasta el undécimo, si bien actuó con entereza, no estuvo tan acertado, dando margen a que el itálico lograra sacar ventaja. En la última vuelta equilibró nuevamente las acciones, provocando singular entusiasmo. El match fué proclamado draw. Haciendo honor a la justicia, Abrucciati mereció la victoria. Posiblemente, el jurado, impresionado por la labor admirable del argentino, tomó tal determinación.

Resultado de las preliminares

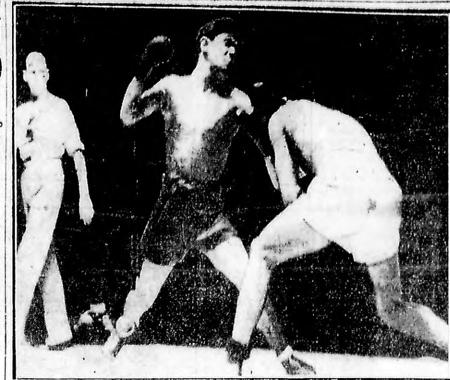
En el primer match a seis rounds, Manuel Blanco (67k.300) venció por puntos a Felipe Santero (64k.800). En las dos primeras vueltas el nombrado en segundo término actuó indeciso, dando margen a que su rival sacara ventaja. En el tercero y cuarto rounds, Santero reaccionó, colocando fuertes golpes, y en las dos vueltas finales no tuvo igual decisión. El fallo fué protestado. Un empate hubiera sido un acierto.

En el segundo cotejo, a seis vueltas, Francisco Cantero (61k.900) venció por puntos a Raúl Sachilarile 62k.800). Desde el primero hasta el tercer round, Cantero sacó ventaja. En la cuarta vuelta, Schilarile ubicó una recia derecha en el mentón de su rival, derribándolo por espacio de dos segundos, ganando ampliamente la vuelta. En las dos vueltas siguientes, Cantero no actuó con la eficacia del primer momento. El fallo fué protestado. Un empate hubiera sido la mejor decisión.

En el match de semifondo a ocho rounds, José Fernández (79 k. 100), se impuso ampliamente por puntos a Juan Solari (84 k. 400).

Fernández demostró mayores conocimientos y hubicó su punch con singular habilidad. Solari trató de colocar un golpe de suerte, sin lograrlo, ante la noción de tiempo de su contrincante, que justificó una vez más, que es uno de los mejores representantes de la nueva generación de la categoría medio pesado.

ANULA BIEN LOS GOLPES DEL ITALIANO



SCHIARAFFIA, protegido por su guardia hermética, bloquea hábilmente los golpes de Abrucciati, que impetuoso, trata de ubicar su punch en un punto sensible, sin lograrlo

Acciones enérgicas

Después que el referee, señor Frick, dió las instrucciones, los púgiles iniciaron el primer round del match de fondo con una serie de fintas. El primero en llevar el ataque fué Schiaraffia, colocándo la izquierda a la cabeza, y de inmediato se produjo un cuerpo a cuerpo parejo.

Ante un nuevo ataque del argentino, Abrucciati ubicó un uppercut de derecha y castigó con ambas manos a los flancos, no obstante rápidamente, tomando distancia, el púgil local colocó dos izquierdas en directo a la mandíbula en buen estilo. Después del minuto de pelea, el público siguió entusiasmado por la sucesión de alternativas interesantes. Las acciones fueron muy parejas hasta que sonó el gong.

El segundo round resultó intenso. Schiaraffia actuó sereno y contestó golpe por golpe con entereza, provocando el estímulo del público. Ante el ataque de Abrucciati oponía una defensa notable, ya que la mayoría de los golpes del extranjero daban en los brazos. Abrucciati se vió igualado en velocidad hasta el final. La vuelta fué pareja.

En el tercer round el primero en atacar fué Schiaraffia, aplicando la izquierda al flanco, contestando el itálico de derecha a la cabeza. Repetidas veces erró la izquierda el extranjero, ante el hábil esquive. Las alternativas fueron intensas. Abrucciati trató de provocar el cuerpo a cuerpo para descontar ventaja.

Resultó bastante equilibrado el cuarto round. Abrucciati atacó enérgicamente y Schiaraffia contestó con igual decisión, sin que hubiera ventaja para ninguno.

Muy reñido fué el quinto round. Hubo cambios de golpes violentos, que provocaron singular entusiasmo. La actuación de los pugilistas fué notable.

Más tesonero

En el sexto round Abrucciati trató de atacar con mayor energía, con el fin de desorientar a su contrincante, sin lograr su anhelo por la serenidad y habilidad que empleó éste. El itálico al intentar un nuevo ataque resbaló cayendo, siendo ayudado por su rival, actitud que el público aplaudió. El italiano atacó con frecuencia, enviando muchos golpes que dieron en los brazos del argentino, que con suma habilidad se cubría. Al final Abrucciati logró ubicar un uno-dos a la mandíbula con eficacia y otro golpe similar, que le valieron para que se acreditara la vuelta.

En el séptimo round, después de varias fintas, Abrucciati en el momento que atacaba Schiaraffia, estiró la izquierda dando en la cara y como nuestro compatriota estaba mal parado, cayó sentado. De inmediato se reincorporó. Ambos se dieron las manos y prosiguió la pelea. Abrucciati se mostró muy enérgico. El argentino trató de anularlo mediante su guardia hermética. Al minuto el itálico aplicó la derecha en la cabeza de su adversario, que mal afirmado cayó por segunda vez, levantándose rápidamente, y estirando las manos. Al reiniciarse las incidencias Schiaraffia actuó con decisión, demostrando que las caídas habían sido por no mantener bien el equilibrio. Abrucciati estuvo mejor, ganando el round.

FUE NOTABLE LA ACTUACION DEL ARGENTINO

En el octavo round nuevamente la pelea fué interesante. El itálico muy tesonero estuvo en el ataque, y si bien muchos de sus golpes fueron bloqueados, por su ataque continuo logró sorprender varias veces a su rival.

En le noveno round, Abrucciati estuvo acertado. Atacó continuamente, siendo contestado por su rival. En el minuto final logró sacar ventaja.

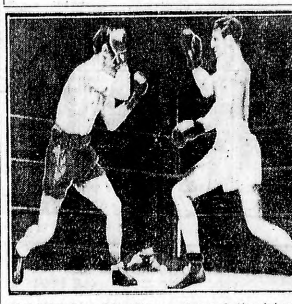
En el décimo round el italiano fué más activo, en tanto que Schiaraffia se dedicó a bloquear los golpes de su contrincante, lográndolo en ciertas ocasiones, sin embargo, no pudo evitar que fuera superado.

En el undécimo round, el extranjero atacó enérgicamente, recibiendo como contestación la izquierda en el flanco. El referee observó a Schiaraffia por la forma de llevar el ataque, ya que cierta parte del público protestó aduciendo que empleaba la cabeza, cuando en realidad no era verdad, porque al llevar la ofensiva entraba agazapado. El itálico en el cuerpo a cuerpo logró castigar a los flancos con éxito.

En el último round, Schiaraffia fué el primero en posesionarse de la ofensiva. Aplicó bien la izquierda y derecha a la mandíbula del extranjero, y de inmediato una recia izquierda al flanco, seguida de una derecha fuerte a la mandíbula. El público de las tribunas lo estimuló. La acción del argentino fué tesonera, obligando a tomar distancia a su contrincante. Al cumplirse el minuto y medio el itálico reaccionó logrando equilibrar las acciones hasta que sonó el gong.

El jurado proclamó match draw, fallo que fué recibido con silbidos y aplausos.

ESPERANDO EL ATAQUE



DESPUES de fintear, Schiaraffia espera el ataque de Abrucciati, que levanta su guardia para intentar la ofensiva con éxito

Se Portó como un Campeón

Por EMPIR ELAIR

DOMINGO Schiaraffia se ha consagrado ante la afición porteña. Anoche ha realizado la mejor pelea como profesional. Sorprendió a los afectos al viril deporte de los puños por la habilidad y serenidad que demostró en todo momento. Compitió en velocidad con el italiano Otello Abrucciati, e hizo alarde de una defensa verdaderamente hermética. Contestó golpe por golpe, con tal entereza, que en las primeras cinco vueltas dió la impresión de que anularía a su contrincante. A partir del sexto round, no tuvo tanta seguridad, no obstante se mantuvo enérgico con tal decisión que provocó el aplauso de los espectadores.

En el séptimo round, cayó dos veces. Fué debido a que estaba mal parado. La segunda caída, resultó en el instante en que Abrucciati ubicó la derecha a la cabeza, y el argentino perdió el equilibrio. Se comprobó tal cosa al reincorporarse porque actuó con agilidad. En la última vuelta, de nuevo estuvo, en el primer minuto, en el ataque, colocando bien golpes de ambas manos, y en los tramos finales su adversario logró igualar ventaja.

* * *

La mayoría descontaba que Abrucciati conquistaría una fácil victoria. Con tal creencia fué al Luna Park, y la sorpresa no tuvo límites cuando nuestro compatriota igualó en velocidad e inteligencia a su contrincante, y de seguir el mismo ritamo, con seguridad, se hubiera acreditado un triunfo sugestivo. La sorpresa que nos dió anoche Schiaraffia ha sido grata, y ha conquistado el derecho, con toda justicia, de rivalizar con los mejores representantes de la categoría liviano.

* * *

Schiaraffia, después del match, me dijo que su ausencia del ring ha sido la causa de no haber seguido el mismo tren de las primeras cinco vueltas..

Desde el mes de diciembre, cuando defendió su título de campeón pluma con éxito ante Angel Sebastián, no actuó en nuestros cuadrados, detalle que es bueno tener en cuenta, por lo que se puede deducir que ha realizado una gran performance.

* * *

Juan M. Morales, manager de Schiaraffia, al terminar el combate, declaró que si bien no protestaba el fallo, de haber un ganador ha sido su pupilo. Los admiradores de Mingo, todos estaban de acuerdo con tal declaración, lógica reconociendo la condición del que opinaba, y la gran actuación del campeón pluma, que ha superado todas sus anteriores presentaciones.

* * *

Abrucciati, tuvo un rival que lo combatió con iguales armas. En los primeros rounds, si bien se mostró muy enérgico, la mayoría de sus golpes dieron en los brazos de su competidor. Algo desorientado actuó hasta el quinto round. Más tarde coordinó mejor su actuación. Atacó mucho, logrando inclinar por escaso margen las vueltas siguientes, para terminar empatando la última. Con seguridad no se esperaba la resistencia que le ofreciera Schiaraffia. Creyó que sería un adversario fácil, y le resultó todo lo contrario. Estuvo muy por debajo de su actuación frente a Emilio Escudé, ya que en esa oportunidad logró ubicar sus golpes con rapidez, y gran noción de distancia, lo que le faltó anoche, por la velocidad de su contrincante.

* * *

El fallo del jurado al dar un empate, fué protestado por una parte del público, en tanto que otra aplaudía. En realidad, hubo ventaja de Abrucciati, pero no creo que se haya cometido una injusticia, porque Schiaraffia supo defender su prestigio con éxito desde el primero al quinto rounds, y en la última vuelta de nuevo actuó bien. Desde el sexto al undécimo, aunque no cedió terreno, no tuvo tanto acierto.

* * *

El combate respondió a la expectativa provocada. Fué intenso y mantuvo el interés de los espectadores.

Rocchi es un Rival Bravo

EL próximo sábado en el Luna Park se realizará el combate a doce rounds entre el doble campeón chileno welter y mediano Fernandito y el pugilista italiano Vicente Rocchi, elementos bien cotizados en nuestro ambiente por sus excelentes actuaciones.

Buen rival

Vicente Rocchi es un mediano que se ha destacado en sus dos presentaciones en nuestra capital, por la habilidad que emplea para defender su chance en el instante de la prueba. Asimila bien el castigo, y posee excelente defensa. Es sumamente veloz, y cuando las alternativas lo requieren afronta las situaciones con entereza, provocando, por esa causa, entusiasmo entre los espectadores.

El entrenamiento que est efectuando para el match del próximo sábado es inmejorable. Se puede anticipar que defenderá su prestigio, tal como lo hiciera en sus presentaciones anteriores.

Púgil científico

Fernandito, el doble campeón chileno, se ha destacado en nuestros cuadrados como un pugilista científico. Ha cruzado guantes con adversarios de gran calidad, imponiéndose en gran estilo, demostrando que en su peso es uno de los más hábiles de la América del Sud.

El entrenamiento que está efectuando para el combate del próximo sábado es excelente, y el estado físico que posee da motivo para esperar que en el instante de la dura prueba, ratificará su bien conquistado prestigio.

Pelea interesante

No cabe la menor duda que el próximo sábado en el ring del Luna Park, presenciaremos un combate muy lucido. Rocchi, si bien tendrá un competidor muy bravo, la oportunidad que se le presenta para rehabilitarse ante el público, es inmejorable.

Fernandito, por su parte, tiene un compromiso serio. En primer lugar, porque es el candidato de la mayoría, de acuerdo a sus últimos triunfos y segundo, porque su adversario en sus dos últimas presentaciones, fué superado por el campeón argentino mediano, Jacinto Invierno y el "zapo" Amado Azar, y el público le resta algo en la chance.

En consecuencia, el combate del próximo sábado tiene probabilidades de sobra para ser sumamente interesante.

Alma Torera

por

Don JUAN el ZORRO

MICROIDEAS

—Sí, amigo, "desgraciado en el juego, afortunado en el amor".
—¡Pamplinas! Yo pierdo siempre y soy casado.

* * *

Aquel ateo pagaba sus deudas religiosamente.

* * *

Las enfermedades cambian de nombre según el lugar. Lo que en otros países se conoce como "Enfermedad del sueño", aquí lo denominamos "Empleo nacional".

* * *

Tragedia del político distraído. — ¡Diablo! He leído la mitad del discurso y ahora no recuerdo si estoy con el gobierno o en la oposición!

* * *

No he dicho en mi vida sino una maldad — dijo Rulhiere a Chamfort en cierta ocasión.
—¿Y cuándo acabará? — le replicó éste.

* * *

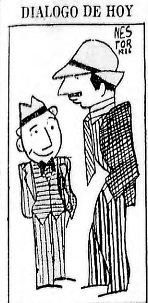
Varios hombres pasean melancólicamente por un jardín rodeado por altas rejas. Afuera, en la calle, primero pasa un camión cargado de "hinchas frenéticos'; después, pasa otro camión con tipos que van a un pic-nic; después, una manifestación que grita: "¡Arriba!" o "¡Abajo!" (tanto da)...
Y los que pasean melancólicamente por el jardín son locos...

Anécdota de Sarmiento

Un candidato a la presidencia surgido de improviso y sin mayores méritos, exclamaba con todo énfasis que a él no le habrían de marear las alturas.
—"No sería extraño, — dijo Sarmiento, — pues he visto tantas mulas y borricos trepar las cumbres de la cordillera sin marearse"...

* ☆ *

DIALOGO DE HOY



—¿Cómo harías para distinguir de noche a un nazi?
—¡Sencillísimo! ¿No sabes que de noche todos los nazis son pardos?

LA AVARICIA

El avaro gasta más, muerto, en un solo día, que no gastaba, vivo, en diez años; y su heredero gasta en diez meses más que no supo gastar él en toda su vida. — La Bruyére.

* ☆ *

Un País con Tantas Vacas Como Habitantes

Según el último censo efectuado en Copenhague resulta que este país es Dinamarca, la bella nación norteña, en la que acaba de comprobarse que hay el mismo número de vacas que de habitantes, o sea algo más de tres millones.

Hay, además, cinco millones de cerdos y cerca de quinientos mil caballos.

SABER VIVIR...

D. — Y dígame, tío: ¿usted es doctor?
G. — ¿Por qué lo decís?
D. — Porque en el hotel donde estoy parando todos me preguntan si soy algo del doctor Gregorio Pareja.
G. — Ese es un detalle importantísimo. Aquí, donde todos los viejos son guerreros del Paraguay o expedicionarios al desierto, el título decorativo de "doctor" hace inclinar a los tontos respetuosamente. Entonces, sobrino, seamos doctores. ¡Qué diablos!

Casariego y Saldías. "El distinguido ciudadano".

Los Carteros en el Cáucaso

En el Cáucaso el cargo de cartero es peligroso, porque tiene que luchar con los bandidos y con el tiempo. A veces se ve obligado a subir montañas de más de tres mil metros de altura, cubiertas de nieve o a caminar por desfiladeros con un calor asfixiante.

Curiosidad Gramatical

Ebro é Otel, ma Amleto é Orbe. La particularidad de esta frase es que pueda ser leída de izquierda a derecha y viceversa. La traducción es: Ebrio es Otelo, pero Hamlet es orbe.

* ☆ *

VIENE DE...

LETARGIA. — De "lethé", olvido, y "argos", indolente. Somnolencia, indolencia.

HIPSOMETRIA. — De "hypsos", elevación, y "metrón", medida. Arte de medir las alturas.

* ☆ *

DE LOS DESEOS

A cierta altura de la vida, un poco por amor propio, un poco por sagacidad, las cosas que más se desean son las que, generalmente, menos se pueden alcanzar. — Marcel Proust.

* ☆ *

AVISOS FENOMENOS

POR AUSENTARME a Europa vendo radio; costó $ 600, vendo por $ 35. También dormitorios, comedores, bicicletas, motocicletas, victrolas, camiones, autos, tranvías (buenos y lacrozes), trajes y juegos de loza. Vea la exposición; 8 grandes pisos. Ventas en 10 y 20 mensualidades. Vivillo 30.

ADIVINA. — ¡Unica! Tiene el secreto del rey de Oros. Si usted tiene el mal de ojo o le han hecho daño en el mate (no palos en la cabeza), mande un peso a Alí Babá y recibirá una medallita con premios. Juntando medallitas numeradas del 1 al 999 tendrá una sorpresa. Calle Haffano 100|00.

LO CURIOSO DEL MUNDO

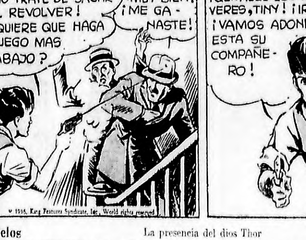




AUNQUE nuestra luna es un objeto conspicuo en el cielo, no es de mucha importancia en el sistema solar, siendo solamente una de las 27 lunas que están distribuídas entre varios planetas. Es ochenta veces más pequeña que la tierra, y tiene un diámetro de 2160 millas. Júpiter y Saturno tienen lunas de 3500 millas de diámetro.

La Patrulla Policial — Escaleras abajo — por Charlie Chind









Dick Bradford en las Islas Detrás de los Hielos — La presencia del dios Thor — por Clarence Gray

EN EL ESTADIO DE ASGARD HAY MUCHA ACTIVIDAD, PUES SE ESTA CONSTRUYENDO UN ALTAR PARA LAS PROXIMAS FIESTAS DE THOR.

¿Y USTED DICE QUE THOR APARECE EN LA NOCHE DE LA FIESTA?
THOR ES, EN REALIDAD, MI HERMANO THORKILL.





La Juventud de Búffalo Bill — El dinero devuelto — por Harry O'Neill







Red Barry, el Pesquisante — Tras las rejas — por Wild Gould











Lo Llaman Burbuja — La mala noticia — por Ad Carter







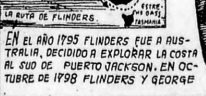




Pochito Quiere Saber — Un navegante inglés — por Paul Pim

¿QUIEN ERA MATTHEW FLINDERS, PAPA?
EL PRIMER NAVEGANTE INGLES QUE DIO LA VUELTA AL CONTINENTE AUSTRALIANO, HIJO.

AUSTRALIA
LA RUTA DE FLINDERS
MATTHEW FLINDERS
EL "INVESTIGADOR"



BASS NAVEGARON ALREDEDOR DE TASMANIA, DESTRUYENDO LA VIEJA CREENCIA DE QUE AUSTRALIA Y TASMANIA ESTABAN UNIDAS POR TIERRA. EL 22 DE JULIO DE 1802, FLINDERS SE EMBARCO EN EL "INVESTIGADOR" PARA DAR LA VUELTA ALREDEDOR DE AUSTRALIA.



El Escuadrón de la Guardia Rural — Herido de bala — por Zane Grey









¡Que BUENO si la Vida no Fuera ASI! por Haenigsen

DESPUES DE TANTOS AÑOS

"Los jugadores de bridge que son corteses, juegan mal. Los expertos, son groseros y mal educados." Dice una campeona.



POR FIN PUEDO JUGAR DECENTEMENTE AL BRIDGE. AQUI TENEMOS LA COLECCION MAS SELECTA DE GRUÑONES Y PELEADORES.





César, el Capitán sin Miedo — por Roy Crane

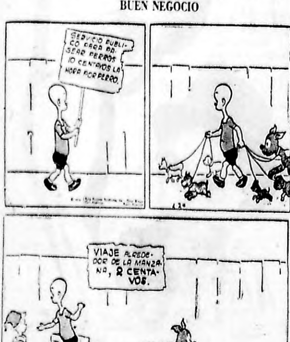
PRINCIPE POR UN DIA



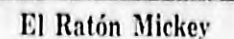


El Pibe Piraña — por Carl Anderson

BUEN NEGOCIO



El Ratón Mickey — A todo lo que da — por Walt Disney



LA ALEGRIA DE PETE AL HABERSE LIBRADO DE MICKEY, SE TRANSFORMA EN DISGUSTO.









Los Lios de Espaguetti y Dedalito — No es como para creerlo — por Segar

FIRMANDO EL CONTRATO DE PELEA CON J.J. JAB, USTED FIRMA SU CONDENA A MUERTE.
¿AH, SI?









Breves Tragedias de la Vida Moderna — ¡Pobre coronel! — por Jimmy Murphy

¡TIMOTEO: NO ME ABANDONE! ¡NECESITO 1.000 PESOS ANTES DEL MEDIODIA!
¡SI YO TUVIERA ESA PLATA, SE LA DARIA GUSTOSO!

ES MEDIODIA, Y NO PUEDO OLVIDARME DEL CORONEL... ¡POBRE HOMBRE! ¿HABRA CONSEGUIDO EL DINERO?





Los Sobrinos del Capitán — Cuidado con el mono — por Dirks

VENI, MONICACO.

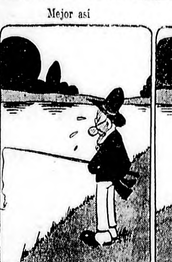






El Profesor Nimbus — Mejor así — por Daix







Don Jacobo en la Argentina — Más claro, agua — por Cliff Sterret









Tucutá — ¡Cómo puede ser! — por J. Carver Pusey

¡CARAMBA, TUCUTA; ESTAS ENGORDANDO!





CONOCEREMOS UNA NUEVA COMEDIA MUSICAL DE LA SIMPATICA PAREJA ASTAIRE - ROGERS

CRITICA

Año XXIII — Domingo 2 de Agosto de 1936 — No. 8018

Cantarán y Bailarán en la Película de R.K.O. Radio Pictures, "Sigamos a la Flota"

De nuevo, será dado admirar a la nueva pareja de bailarines constituída por Fred Astaire y Ginger Rogers, en el film del sello extraordinario R. K. O. (Radio Pictures) "Sigamos a la flota", que ha sido dirigida por Mark Sandrick.

La Cía. Radiolux la presentará el miércoles 5 de agosto, en las salas de los cines Ideal y Grand Splendid.

El reparto está integrado por Randolph Scott, Harriet Hilliard, Astrid Allwyn, y un nutrido conjunto de "girls" y ágiles bailarines.

Escenario marino

La armada en un puerto, con licencia, significa alegría y romance en cualquier ciudad, y es heraldo de los más jubilosos días del año en la vieja ciudad de San Francisco. La agitación y bullicio de la marinería, llevados por la marea hacia la playa de aguas azules, han sido convertidos esta vez en canciones, danzas, comedia y embrollados amores llevados a la pantalla por Fred Astaire y Ginger Rogers, con la ayuda de Irving Berlin, el inspirado músico, en "Sigamos a la flota".

Comienza el film con una canción a cargo de Fred Astaire, "Ya vimos el mar", sobre la cubierta de un navío de guerra, que, sin él darse cuenta lo lleva hacia la amorosa aventura, que constituirá el eje central del argumento.

El idilio

El idilio y la comedia llegan cuando Astaire encuentra a Gingers Rogers en un salón de baile, y Harriet Hilliard, en el rol de una maestrita de escuela, hermana de la anterior, se enamora de un marinero compañero de Astaire, encarnado por Randolph Scott. Al llegar a este punto, la trama se complica con la aparición de una vampiresa, que se interpone entre la maestrita y el marinero, teniendo que ejercer funciones de mediadores Astaire y Ginger. Las situaciones se deslizan a través de complicados enredos humorísticos que dán ocasión para presentar siete canciones más de Irving Berlin, autor de la partitura de la obra.

La nueva actriz

Harriet Hilliard, que hace su debut cinematográfico en este film, aprende una lección de femenidad que le da Ginger Rogers, con lo cual recupera el amor del novio que creía perdido. Harriet Hilliard actuó anteriormente como solista vocal de la orquesta de Ozzie Nelson en un club nocturno y en los programas de radio en Nueva York.

Los bailes de Astaire

Como de costumbre, las canciones y bailes ocupan un lugar prominente en este film musical de Fred Astaire, y estos últimos han sido creados por él mismo con tal prolijidad y esmero que cada uno de los movimientos, por pequeño que sea, tiene su significado. Se podría decir con justa razón que transforma las palabras en pasos y que no necesita hablar para dar a entender lo que quiere decir con cada uno de ellos; tal es su fuerza descriptiva.

"Una danza, para que resulte de gran efecto en la pantalla, tiene que ser algo más que una combinación de intrincados pasos — dice Fred Astaire —. Todo baile tiene sus características propias y hay que saber aprovecharlas y desarrollar el argumento. Salirse de este propósito es hacer tan sólo una exhibición de destreza y técnica sin que intervenga para nada el espíritu de la danza".

Fred Astaire, al hablar de sus bailes, confiesa que no tiene ni sigue ningún método para crearlos, obedeciendo a súbitas inspiraciones durante su trabajo.

Un estudioso de la danza

En "Sigamos a la flota", Fred Astaire tardó tres semanas en dar vida a las nuevas danzas que debía ejecutar con Ginger Rogers o solo, y recién después de este tiempo consideró que se debía empezar a ensayar.

En compañía del joven director de baile de la R. K. O. (Radio Pictures), Hermes Pan, y del pianista de los "studios" Hal Borne, se ha pasado interminables horas dándole forma a sus ideas. A menudo él mismo se sentaba al piano para ejecutar los bailables y compenetrarse más íntimamente de la melodía.

"Es un error — confiesa Fred Astaire — basarse en los antiguos moldes, seguidos por casi todos los bailarines para crear nuevos pasos".

Fred Astaire es muy exigente consigo mismo y los ensayos continúan hasta que se siente plenamente satisfecho de su labor, sin importarle poco ni mucho la cantidad de horas de trabajo que esto le requiere.

Maestro de romances

Fred Astaire que puede ser calificado atinadamente con el título de profesor en danzas modernas, también se siente en condiciones, en la actualidad, de ser maestro en romances y dictar un curso de esta interesante materia a todas las chicas y chicos que así lo desearan, por la experiencia adquirida en su última producción.

El complaciente profesor en el arte de Terpsícore, encarna a un marinero jovial y alegre, que en la ciudad de San Francisco corteja a una muchacha, resultando ser a un tiempo el peor de los novios y el más romántico, pues siempre le está prodigando esas pequeñas delicadezas y atenciones que tan agradables resultan a los corazones de todas las mujeres.

Pero cada galantería del marinero es seguida de un lío o enredo, hasta que al final el romance sentimental entre los dos tiene un feliz desenlace.

Tan tempestuoso y complicado como el anterior es el idilio entre otro marinero — interpretado por Randolph Scott — y Hariet Hilliard, una delicipsa e ingenua maestrita, debido a las intrigas de una bella joven de San Francisco, rol que está a cargo de Astrid Allwyn. Sin embargo, a semejanza del romance anterior, se arregla la desavenencia gracias a Fred Astaire y Ginger, que actúan como cooperadores de Cupido.

Una distinción a Ginger

La popular pelirroja de la pantalla, Ginger Rogers, que en unión de Fred Astaire comparte los roles protagónicos de esta nueva producción extraordinaria del sello R. K. O., ha sido investida recientemente con el título de Almirante Honoraria de la armada de Texas.

El pergamino en que se le discierne tal honor, está firmado por el gobernador James V. Allred y su secretario R. B. Stanford, con fecha del 25 de noviembre de 1935. Le fué entregado solemnemente a la estrella, el primero de año en Los Angeles, durante el banquete oficial celebrado por la sociedad de Texas en el Hotel Biltmore, en presencia del gobernador Merriam, de California y una distinguida concurrencia.

El honor de ser nombrada Almirante honoraria de la armada de Texas, le fué cordado a Ginger Rogers por el interés demostrado por la popular estrella durante el Centenario de la independencia de Texas, que fué celebrado en el mes de junio del año pasado, y con motivo de su exitosa presentación en el film "Sigamos a la flota".

Las canciones del film

El as de los compositores americanos, Irving Berlin, continuando con su carrera ascendente de éxitos en el cine, que comenzó en "Sombrero de copa", de nuevo ha escrito otra partitura para "Sigamos a la flota" con siete inspiradas canciones para la pareja Fred Astaire y Ginger Rogers.

Cinco de los números los cantan y bailan esta singular pareja, ya sea juntos o separados, y los dos restantes los interpreta una nueva adquisición de la pantalla: la rubia y atrayente Harriet Hilliard.

"Ya vimos el mar", número de tiempo marcial, con el cual comienza el film, es cantado por Fred Astaire a bordo de un dreadnouth mientras un coro de voces compuesto por cuarenta marineros forman un conjunto musical que le sirve de fondo.

El característico foxtrot "Yo me atengo a mi banda", da oportunidad a Fred Astaire para bailar y cantar bajo los cañones de un buque de guerra.

"Déjese llevar", un alborotado número de jazz, es interpretado por Ginger Rogers en un salón de baile de San Francisco, con un trío que integran Betty Grable, Joy Hodges y Geanne Grey.

"Venga música y bailemos", reune de nuevo a la popular pareja, cantando y bailando en forma original.

"Ya he arriado mis velas", una dulce melodía a cargo de Fred y Ginger.

"¿Dónde estás?" y "Echate atrás Satanás", presentan a la nueva cantante y artista Harriet Hilliard.

Es Curioso el Tema del Film "Un Adán sin Eva"

"Un Adán sin Eva" es una nueva producción de sello Metro-Goldwyn-Mayer, que el Gran Cine Ideal estrenará el 12 del corriente.

"Un Adán sin Eva" explota, a través de todo su desarrollo el ambiente de la península de Labrador. La acción, tomada de una obra teatral de Mark Reed, pinta las curiosas reacciones sentimentales de un telegrafista, cuya única compañía es Kimo, un esquimal que sólo sabe prepararle alimentos y tener en orden sus cosas.

Pero el telegrafista anhela algo más que orden y alimentación substanciosa. Entonces llega a su cabaña una pareja de novios, pasajeros de un avión, y se forma el eterno terceto en discordia.

El solitario del Artico es encarnado por Robert Montgomery, en tanto que los novios son Myrna Loy y Reginald Owen.

Otros intérpretes de "Un Adán sin Eva" son George Hassell, Forrester Harvey, Irving Bacon y Otto Yamaoka. La dirección estuvo a cargo de George Fitzmaurice.

ARRIBA: Varios momentos de una de las danzas que la popular pareja de bailarines Fred Astaire-Ginger Rogers interpretan en la nueva comedia musical del sello R. K. O. Radio Pictures, "Sigamos a la flota", que la Radiolux presentará el miércoles próximo en los cines Ideal y Grand Splendid. ABAJO: Una de las escenas iniciales de la mencionada producción, en la cual Fred Astaire entona una canción de ritmo militar, secundado por dos de sus compañeros de la armada

"El Bosque Petrificado" Reúne a Dos Buenos Intérpretes; se Estrenará el 4 en el Broadway

El próximo martes 4 reaparecerá Bette Davis junto a Leslie Howard, en "El bosque petrificado" (The petrified forest), una superproducción de la Warner Bros. que se estrenará en el Gran Teatro Broadway.

Bette es extraordinariamente modesta, pero posee agudo instinto festivo. Quiere aparentar que no se toma en serio nada, ni tampoco a su trabajo, mas en realidad es lo contrario lo que ocurre. Gusta de estar en compañía de amigos, pero es tan silenciosa, que eleva un muro alrededor de su persona. A decir verdad, procura ser afable y está siempre puesta a corresponder a las atenciones que recibe. Es lectora infatigable. Aunque parezca raro en una mujer joven, no pierde el sueño pensando en los vestidos elegantes. Jamás usa un cosmético cuando sale a la calle. Nunca concurre a las fiestas que se dan en Hollywood. Su primer éxito en la pantalla lo obtuvo con "El hombre que se acercó a Dios", en la que actuó junto a George Arliss. Con Leslie Howard trabajó en "El cautivo del deseo", y finalmente su actuación culminó con "Peligrosa", que conocimos esta temporada y con la que conquistó el premio a la mejor interpretación, otorgada por la Academia de Ciencias y Artes cinematográficas de Hollywood.

En "El bosque petrificado" Bette Davis encarna a la heroína, una jovencita sensible y soñadora perdida en las soledades de un desierto arenoso, que ve surgir el idilio en la figura de un viajero decepcionado que viene en busca de paz, interpretado este último por Leslie Howard.

La obra deriva su título de la floresta petrificada de Arizona, cuyas piedras, rígidas y frías, en un tiempo fueron vegetación exuberante.

El escritor Robert Emmet Sherwood ha empleado esa denominación más como un símbolo que como la expresión de algo real. Al decir "bosque petrificado" no se refiere tanto a la curiosidad natural de Arizona. Quiere simbolizar, en cambio, la civilización humana, al parecer potente, sana y vital, pero que se va fosilizando insensiblemente.

Sherwood ha resumido sus ideas en algunas frases que pronuncia en la película Leslie Howard. Leslie, un inadaptado, que no cree en la felicidad ni en su razón de ser dice a Humphrey Bogart, feroz asesino en la ficción:

"Deseo ser sepultado en el bosque petrificado. Es el cementerio de la civilización. Es el mundo de las ideas desusadas. A él pertenecemos, Duke, y a él estamos destinados".

La obra fué adaptada a la pantalla por Charles Kenyon y Delmer Daves. Archie Mayo tuvo a su cargo la dirección. Secundando a Leslie Howard y Bette Davis aparece un selecto conjunto de intérpretes, entre los que se destacan Humphre y Boggart, que debuta en el cine, Genevieve Tobin, Dick Foran y otros.

Con motivo del estreno de "El bosque petrificado", en el hall del Broadway habrá una exposición de maderas petrificadas de la Patagonia.

La acción de la nueva película se desarrolla en un desierto que antiguamente tuvo una hermosa y exuberante vegetación, pero los años han convertido todo eso en verdaderas piedras de exóticas formas. Aquí en la Argentina existe ese fenómeno natural en la Patagonia, donde los restos petrificados de árboles antiguos y de animales fósiles peculiares hablan de un gigantesco mundo extinguido, cuando hace millones de años reinaban allí condiciones tropicales. Esta colección pertenece al doctor Franz Mansfeld, corresponsal del Museo de La Plata y una verdadera autoridad en tales cuestiones. Por todo ello resulta de especial interés esta exposición a celebrarse en el Broadway, que pone al descubierto algunas bellezas naturales de nuestro país, dignas de ser ampliamente conocidas.

Una interesante fotografía — exclusiva para CRITICA — de la producción Warner Bros.: "El bosque petrificado", con la inolvidable pareja Leslie Howard y Bette Davis. ABAJO: Peter Lorre, interpretando un siniestro personaje en "El agente secreto"



René Clair Dirigió a Robert Donat en la Película Británica "El Espectro Errante"

Es un fantasma nuevo, diferente de todos los fantasmas célebres hasta ahora; un espectro que viene a revolucionar el mundo de las sombras y que, de fijo, provocaría verdadero estupor entre los habitantes incorpóreos de los demás castillos de Inglaterra. "El espectro errante", encarnado en la persona del simpático Robert Donat, rompe con todos los cánones fantasmales sin perder, por ello, su calidad y su aristocracia. Es, a su impresionante condición, lo que representan en el mundo actual algunos monarcas y políticos que han trazado una línea divisoria entre la solemnidad de sus antepasados y su carácter jovial y sencillo.

"El espectro errante", la comedia romántica que ha sido dirigida por René Clair y que Artistas Unidos estrenará el jueves próximo en el Gran Cine Suipacha, es un film de la London producido por Alexander Korda en el cual intervienen, además del citado "actor", Jean Parker, Eugene Pallette, Everly Gregg, Elsa Lanchester, Hay Petrie, Morton Selten, Elliot Mason, Patricia Hilliard y otras destacadas figuras de la pantalla.

Se afirma que el trabajo de Robert Donat en "El espectro errante" es doblemente meritorio, ya que aquí desempeña los roles del fantasma y del joven noble Donald Glorie, arruinado económicamente.

UNA emocionante escena del film de British Alianza "El agente secreto", en la que aparece la celebrada actriz inglesa Madeleine Carroll. Esta producción se dará a conocer a nuestro público el próximo miércoles, en el cine Monumental. Secunda a Madeleine Carroll en este nuevo film, el gran actor Peter Lorre

"Tiempos Modernos" Irá el Viernes 14

La empresa Artistas Unidos ha fijado nueva fecha — al parecer definitiva — al estreno de "Tiempos modernos", la tan esperada y comentada película del genial bufo Charles Chaplin. Se anuncia para el viernes 14 del corriente en la sala del Gran Teatro Opera, cuya inauguración tendrá lugar el próximo viernes con el estreno de la producción extraordinaria "El ensueño del Misisipí".

"Tiempos modernos", nos permitirá apreciar la veracidad y sinceridad de los juicios que su estreno ha despertado en los círculos cinematográficos extranjeros. Y al mismo tiempo, conocer el nuevo descubrimiento del famoso astro, la flamante estrella Paulette Goddard.

UN COMPLEJO ASUNTO DE ESPIONAJE PRESENTA "EL AGENTE SECRETO"

Con Peter Lorre y Madeleine Carroll

Sabido es que la British Alianza Film presentará en la sala del Monumental el próximo miércoles la película del sello Gaumont-British, titulada "El agente secreto", basada en la novela "Ashenden", de W. Somerset Maugham, dirigida por Alfred Hitchcock — el de "39 escalones" — e interpretada por cuatro estrellas: Madeleine Carroll, Peter Lorre, John Gielgud y Robert Young.

Madeleine Carroll

Madeleine Carroll, la estrella femenina del reparto, trabajó bajo la dirección del nombrado Hitchcock en "39 escalones", formando pareja con Robert Donat, y en "Yo he sido espía" — la película que la elevó a la categoría de estrella — dirigida por Victor Saville y junto a Conrad Veidt y Herbert Marshall.

Madeleine es una belleza rubia, de cutis muy blanco y ojos muy azules, que logró convertirse, como por arte de magia, de maestra de escuela en estrella de la pantalla.

Nacida en el sur de Inglaterra hace 25 años, Madeleine es hija de padres franco-irlandeses. De niña quiso hacerse monja pero la frecuentación de los campos de hockey, su deporte favorito, la hizo cambiar de idea. Sin embargo, no fué monja, sin perder por eso su fe religiosa, ni fué tampoco deportista absoluta. Concurrió a la escuela y luego a la universidad hasta graduarse de maestra. Un cargo de profesora de francés, en el condado de Sussex, le permitió efectuar sus primeros ahorros: 25 libras esterlinas.

Esa época de maestra novicia es recordada siempre por la estrella, pues ocurría que por edad, por altura y por aficiones, se hallaba muy cerca de sus discípulas y más jugaba con ellas que lograba imponerse por su autoridad. Desde sus tiempos de colegiala se había dado a la lectura de los poetas franceses antiguos y modernos. Muy pronto pudo darse cuenta de su verdadero sentido vocacional: sería actriz.

Robert Young

Robert Young, el simpático actor norteamericano, llevado desde Hollywood a Londres, contratado por la Gaumont-British, apareció recientemente como galán de Jessie Matthews en "Otra vez el amor", y reaparecerá en "El agente secreto".

Robert Young, que en "El agente secreto" representa el papel de "Marvin" — joven espía norteamericano — se hizo célebre por su actuación en las películas de la Metro-Goldwyn-Mayer. Antes de iniciarse en el cine fué empleado de banco. Es casado desde hace tres años y se siente enteramente feliz en su vida matrimonial.

Lo que caracteriza a Young es su simpatía y su sencillez. En una entrevista concedida a los periodistas a su llegada a Londres, el joven galán atribuyó a la suerte el éxito de su carrera artística. Y agregó, textualmente: "Ninguna estrella debe olvidar que miles de personas valen tanto como cada una de ellas aunque nunca hayan tenido ocasión de demostrar sus méritos".

Peter Lorre

Peter Lorre en "El agente secreto" habla inglés con acento extranjero, improvisado bajo la dirección de un profesor de este idioma en los estudios de la Gaumont-British. Para trabajar en esa película fué Lorre a Londres especialmente desde Norte América, viajando rápidamente en avión y a bordo de un transatlántico, y para ahorrar tiempo fueron a esperarle a Southampton enviados especialmente por los estudios, dos peluqueros que, en un instante le tomaron las medidas para hacerle una peluca, y volvieron a Londres, mientras el actor alemán desayunaba en el barco.

Peter Lorre recuerda siempre que el realismo que puso en su interpretación de "El vampiro de Dusseldorf" estuvo a punto de costarle la vida: un espectador, hipnotizado por sus ojos y víctima de manía persecutoria, le amenazó de muerte e iba a atentar contra él cuando fué detenido por la policía, prevenida a tiempo, por Peter Lorre.

Próxima Novedad de la British Alianza

Colaborador eficaz

Alfred Hitchcock, el aplaudido director inglés, trabajó durante tres meses en el rodaje de "El agente secreto", ("Secret agent").

Durante varias semanas Hitchcock estuvo buscando tipos especiales para una escena que representa una estación de ferrocarril situada en la zona fronteriza entre Grecia y Bulgaria. Y fué cuando halló difícil esa tarea que invitó a Jack Barry para que le secundara y asesorara en la delicada labor.

Jack Barry es una persona muy conocida en los círculos cinematográficos ingleses. Está considerado como el mejor "croupier" de Londres y se le emplea constantemente en escenas de casino en los estudios de Shepherd's Bush. Intervino con éxito en varias escenas de "El duque de hierro", "Siempreviva" y otras películas británicas.

Llevó una vida aventurera

Tiene Barry una vida llena de aventuras. Su origen es algo misterioso. Nació en la isla de Malta, cursó distintos estudios en colegios franceses, españoles e italianos. A los 15 años de edad se presentó como voluntario en el Royal Army Service Corps, donde recibió instrucción militar. Más tarde consiguió ganar mucho dinero, primeramente en una fábrica de encajes, de Malta, y luego en una especulación de diamantes norteamericanos, pero perdió después toda su fortuna en la quiebra de Wall Street, en 1929.

Jack Barry ha viajado muchísimo por todos los continentes. En tres ocasiones distintas ha dado la vuelta al mundo, y se jacta de ser el único hombre de raza blanca que ha visitado la totalidad de las islas Fiji — que suman cerca de trescientas — situadas en el Océano Pacífico.

Ahora ha reducido el marco de sus aventuras a los modestos límites de la cinematografía. Sus conocimientos son variadísimos y considerables, especialmente en geografía y en idiomas, pues conoce casi todos los países del mundo y habla en ocho lenguas distintas, incluyendo entre ellas el árabe y el turco. Su habilidad para la personificación de tipos exóticos ha sido constantemente utilizada por los productores cinematográficos ingleses.

Daráse el Miércoles en el Monumental

Barry llevó a Hitchcock en pocos días varias docenas de tipos de griegos, búlgaros, italianos, malteses y franceses y la escena de la estación fué filmada con el máximo posible de realismo.



